

ÚSTAV ETNOLÓGIE SAV

Správa o činnosti organizácií SAV *za rok 2002*

Bratislava
január 2003

I. Základné údaje o organizácii

1. Kontaktné údaje

Názov: Ústav etnológie SAV

Riaditeľ: PhDr. Gabriela Kiliánová, CSc.

Zástupca riaditeľa: PhDr. Katarína Popelková, CSc.

Vedecký tajomník: PhDr. Katarína Popelková, CSc.

Predseda vedeckej rady: PhDr. Juraj Podoba, CSc.

Adresa sídla: Klemensova 19, 813 64 Bratislava 1

Názvy a adresy detašovaných pracovísk: –

Vedúci detašovaných pracovísk: –

Typ organizácie: rozpočtová od r. 1946

2. Počet a štruktúra zamestnancov

ŠTRUKTÚRA ZAMESTNANCOV	K	F	P	R
Celkový počet zamestnancov	27	27	23	
Vedeckí pracovníci	20	20	18	
Odborní pracovníci VŠ	4	4	3	
Odborní pracovníci ÚS	2	2	2	
Ostatní pracovníci	1	1	-	
Doktorandi v dennej forme doktorandského štúdia	11	5	7	

Priemerný vek všetkých kmeňových zamestnancov k 31.12. 2002: 48

Priemerný vek kmeňových vedeckých pracovníkov k 31.12.2002: 49

Pozn.: V Prílohe č. 1 uviesť menný zoznam pracovníkov k 31.12.2002 s vyznačením úväzku a riešiteľskej kapacity.

3. Štruktúra vedeckých pracovníkov (kmeňový stav k 31.12.2002)

Pracovníci s hodnosťou				Vedeckí pracovníci v stupňoch		
DrSc.	CSc., PhD.	prof.	doc.	I.	IIa.	IIb.
1	19	1	1	7	8	5

4. Iné dôležité informácie k základným údajom o organizácii a zmeny za posledné obdobie (v zameraní, v organizačnej štruktúre a pod.)

Ústav etnológie SAV prešiel od 1.4. 2002 na nový Zákon o verejnej službe č. 313/2001 Z.z.
V súvislosti s tým prišlo k niektorým úpravám v zaradení pracovníkov.

II. Vedecká činnosť

1. Domáce projekty

ŠTRUKÚRA PROJEKTOV	Počet	Pridelené financie na r. 2002
1. Vedecké projekty VEGA, na ktoré bol v r. 2002 udelený grant	3	125.000
2. Projekty APVT, na ktoré bol v roku 2002 udelený grant *	–	
3. Vedecko-technické projekty, na ktoré bol v r. 2002 udelený grant	–	
4. Projekty riešené ako štátne objednávky	–	
5. Iné projekty (ústavné na objednávku rezortov a pod.)	–	

* (bez ohľadu na to, či boli prostriedky skutočne uvoľnené)

Do bodu 3 zaradiť projekty financované z prostriedkov privatizácie Slovenských telekomunikácií a projekt na spoluprácu s priemyslom . Medzinárodné projekty uviesť v kapitole **IV. Medzinárodná vedecká spolupráca (bod 2, 3)**

Bližšie vysvetlenie je v Prílohe č. 2

2. Najvýznamnejšie výsledky vedeckej práce:

a) základný výskum

Za najvýznamnejšie výsledky považujeme vedecké monografie:

SLAVKOVSKÝ, Peter: Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava, VEDA, 2002, 240s., projekt VEGA č. 2/7181/21

ETNICITA A MESTO. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí Ed. P. Salner a D. Luther. Bratislava: Zing Print, 2001, 239 s (vyšlo v roku 2002), projekt VEGA č. 2/6047/99

Od októbra 2002 sa Ústav etnológie stal základným pracoviskom Centra excelentnosti SAV „Kolektívne identity v moderných spoločnostiach. Región strednej Európy.“ Vedúca Centra excelentnosti PhDr. Eva Krekovičová, DrSc.

b) výsledky aplikačného typu

Knižná popularizačná publikácia: ĽUDOVÍT FULLA A SVET ĽUDOVÉHO UMENIA. Bratislava, SNG Bratislava, Galéria Ľ. Fullu Ružomberok 2002, 32s. Texty: ČIERNÁ, Katarína a DANGLOVÁ, Oľga.

c) výsledky medzinárodných vedeckých projektov

Za najvýznamnejší výsledok považujeme vedeckú monografiu vydanú v zahraničí „ĽUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. Narodna kultura Slovaka v Hrvatskoj.“ Zost. M. Benža. (Spoluautori P. Slavkovský a R. Stoličná). Našice: Zväz Slovákov v ChR, 2002, 160s. projekt VEGA č. 2/7031/22

V rámci 5. Rámcového programu, Marie Curie Training projektu „European Doctorate: Social History of Europe and Mediterranean: Building on the Past“, koordinant Universita Ca' Foscari, Benátky, slovenský partner SAV (Historický ústav a ÚEt SAV) interné doktorandky ÚEt SAV Z. Búriková a A. Šalingová v silnej konkurencii získali 7 a 9 mesačné štipendia na pobyt na partnerských univerzitách University College of London vo Veľkej Británii a na Universität Bielfeld, Nemecko.

The Main Research Results

a) basic research

Scientific monographs: SLAVKOVSKÝ, Peter: Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase..[Agrarian Culture in Slovakia – Transformations in Time.] Bratislava, VEDA, 2002, 240pp. ETNICITA A MESTO. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20.storočí.[Ethnicity and City. Ethnicity as Factor of Polarisation of Urban Community in 20th Century] Ed. P. Salner a D. Luther. Bratislava: Zing Print, 2001, 239 pp..

Since October 2002, the Institute serves as the coordinator of the 4 years interdisciplinary project „Centre of Excellence: Collective Identities in Modern Societies. Central European Region.“ Head of the project PhDr. Eva Krekovičová, DrSc.

b) applied research

Publication: LUDOVÍT FULLA A SVET LUDOVÉHO UMENIA.[Ludovít Fulla and the World of Folk Art] Bratislava, SNG Bratislava, Galéria L. Fullu Ružomberok 2002, 32pp. Texts: ČIERNÁ, Katarína and DANGLOVÁ, Oľga.

c) Results of International Research Projects

Scientific monograph: „LUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. Narodna kultura Slovaka v Hrvatskoj.“[Folk Culture of Slovaks in Croatia] Ed.. M. Benža. . Našice: Association of Slovaks in Croatia, 2002, 160pp.

Since 2001, the Institute of Ethnology is the partner in the 5. Framework programme of EU, Marie Curie Training project „European Doctorate: Social History of Europe and Mediterranean: Building on the Past“ , coordinator Universita Ca Foscari, Venice. Two doctorate students from the Institute Z. Búriková and A. Šalingová were successful applicants and received 7 months and 9 months fellowship for training at the University College of London in UK and at the Bielefeld University in Germany.

3. Vedecký výstup (Knižné publikácie sú v Prílohe č. 3)

PUBLIKAČNÁ*, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ	Počet v r. 2002 a doplnky z r. 2001
1. Vedecké monografie vydané doma	3
2. Vedecké monografie vydané v zahraničí	2
3. Knižné odborné publikácie vydané doma	–
4. Knižné odborné publikácie vydané v zahraničí	–
5. Knižné popularizačné publikácie vydané doma	1
6. Knižné popularizačné publikácie vydané v zahraničí	–
7. Kapitoly v publikáciách ad 1/	6
8. Kapitoly v publikáciách ad 2/	10
9. Kapitoly v publikáciách ad 3/	1
10. Kapitoly v publikáciách ad 4/	–
11. Kapitoly v publikáciách ad 5/	1
12. Kapitoly v publikáciách ad 6/	–
13. Vedecké práce v časopisoch evidovaných v Current Contents	2
14. Vedecké práce v ostatných časopisoch	20
15. Vedecké práce v zborníkoch 15a/ <u>recenzovaných</u> 15b/ nerecenzovaných	23
16. Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch	6
16a. Krátke komunikáty, anotácie, diskusie, odborné články	57
17. Prednášky a vývesky na vedeckých podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou	40
18. Ostatné prednášky a vývesky	14
19. Vydávané periodiká evidované v Current Contents	–
20. Ostatné vydávané periodiká	4
21. Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí	1
22. Vysokoškolské učebné texty	–
23. Vedecké práce uverejnené na internete	–
24. Preklady vedeckých a odborných textov	2

* Uviesť, ak je publikácia aj na CD ROM

4. Vedecké recenzie, oponentúry

Vyžiadané recenzie rukopisov monografií a vedeckých prác v zahraničných časopisoch, príspevkov na konferencie s medzinárodnou účasťou, oponovanie grantových projektov	Počet v r. 2002 a doplnok z r. 2001 r. 2002 - 5
--	--

5. Citácie

CITÁCIE	Počet v r. 2001 a doplnok za r. 2000
Citácie vo WOS	
Citácie podľa iných indexov a báz s uvedením prameňa	92
Citácie v monografiách, učebniciach a iných knižných publikáciách	75

6. Vynálezy a licencie –

7. Komentáre k vedeckému výstupu a iné dôležité informácie k vedeckým aktivitám pracovníka

a) základný výskum

Pracovníci ÚEt SAV publikovali 3 vedecké monografie doma a 2 v zahraničí, početné štúdie a príspevky (viď. Príloha č.3). Zvlášť vyzdvihujeme prácu „Heroes or Bandits. Outlaw Traditions in the Carpathian Region.“ Ed. Viera Gašparíková a Boris N. Putilov, ktorá sumarizuje folklórne tradície o zbojníkoch zo 6 krajín Karpatského oblúka. Rukopis bol pripravený do tlače v roku 1991, avšak nevyšiel pre finančné a organizačné problémy. Prácu sa podarilo vydať až v roku 2002 zásluhou editorky V. Gašparíkovej, dlhoročnej pracovníčky ÚET SAV (t.č. už v dôchodku) a vďaka finančnej podpore European Folklore Institute v Budapešti.

V roku 2002 úspešne pokračovali výskumy zamerané na socio-ekonomické premeny vidieka, migráciu, etnické a religiózne otázky, modernizačné procesy v rurálnom a urbánom prostredí, výskum menšín na Slovensku a výskum Slovákov v zahraničí, štúdium folklóru. ÚEt SAV získal 3 nové grantové projekty VEGA orientované na českú a židovskú menšinovú kultúru na Slovensku, na vzťahy medzi religionistikou a folkloristikou a tradičnú textilnú kultúru na Slovensku. V roku 2002 ukončilo prácu 5 VEGA projektov. Na záver členovia výskumných tímov usporiadali medzinárodné podujatia: projekt VEGA č. 2/7187/22 (vedúca projektu Z. Profantová) medzinárodnú konferenciu „Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage in Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics“, Bratislava 23.-26. 10. 2002, projekty VEGA č. 2/7181/22 a 2/7180/22 (vedúce projektov O. Danglová a G. Kiliánová) medzinárodný workshop „Rural nad Urban Communities in the Process of Transformation. The Case of Central Europe“, Svätý Jur 14.-16.11. 2002. Projekt VEGA č.2/2116/22 (vedúca projektu E. Krekovičová) v spolupráci s Etnologickým ústavom AVČR usporiadal medzinárodný seminár „Hledání cest české slovesné folkloristiky II.. K desátému výročí smrti prof. O. Sirovátku, DrSc.“ v Brne 6.6.2002.

b) výsledky aplikačného typu

V roku 2002 skončil dvojročný projekt na výskum zbožnosti Rómov na Slovensku (financovaný OSI Budapešť), ktorý koordinovala FiFUK v Bratislave a ÚEt SAV. Výskumný tím pripravil do tlače vedeckú monografiu „Boh všetko vidí.“ Ed. M. Kováč a A. Mann , ktorá výjde v prvom štvrtroku 2003. Výskumný projekt obsahoval i aplikačnú zložku – prednášky pre verejnosť, zaslanie výsledkov decíznej sfére (Splnomocnenec vlády pre rómsku otázku, Úrad vlády SR ap.).

Pracovníci ÚEt SAV v prednáškach pre verejnosť, pre štátnu správu a v médiach predniesli, resp. sa v diskusiach vyjadrili k otázkam menšín, kultúrneho dedičstva, enviromentálnych problémov a spoločenskej transformácie na Slovensku (viď bližšie časť VIII.)

Pracovníci ÚEt SAV sa pravidelne podieľajú na príprave výstav v partnerských múzeách a galériach. Pri príležitosti 100. narodenia E. Fullu pripravila O. Danglová (v spolupráci s K.Čiernou SNG, Bratislava) koncept výstavy „Ludovít Fulla a svet ľudového umenia. Výstava bola otvorená 6.4.2002 v Galérii inzitného umenia v Pezinku a reінštalovaná na Zvolenskom zámku 27.9.2002.

c) výsledky medzinárodných vedeckých projektov, medzinárodné aktivity

Pracovníci ÚEt SAV úspešne pracovali v 9 bilaterálnych a multilaterálnych projektoch a 3 projektoch v rámci MAD. V rámci bilaterálneho slovensko-bulharského projektu „Bulhari na Slovensku – etnokultúrne charakteristiky a súvislosti“ ÚEt SAV prijal v rámci MAD 9 vedeckých pracovníkov z BLR, ktorí v dňoch 21.4. – 19.5. 2002 vykonali doteraz najobsiahlejší výskum bulharskej menšiny na Slovensku. ÚEt SAV v spolupráci s JULŠ SAV usporiadali okrúhly stôl „Bulhari na Slovensku“ 16.5. 2002 v Bratislave, na ktorom bulharský tím predniesol predbežné výsledky z výskumu. Seminára sa zúčastnili zástupcovia Bulharského veľvyslanectva v SR a Spolku Bulharov na Slovensku.

V rámci projektu VEGA 2/7031/22 (vedúci projektu M.Benža) a na základe dohody s Maticou slovenskou v Juhoslávii ukončil výskumný tím terénne výskumy a odovzdal do tlače monografiu „Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Juhoslávii“.

V rámci 5. Rámcového programu, projektu „European Doctorate: Social History of Europe and Mediterranean: Building on the Past“, koordinant Universita Ca Foscari, Benátky, slovenský partner SAV (Historický ústav a ÚEt SAV) konal sa prvý úvodný seminár „Violence in Europe. The Comparative View.“ pre doktorandov vybraných na študijné pobyty na zahraničné univerzity v šk.roku 2002/2003 v Bielefelde, Nemecko, 18. - 21.9. 2002. Seminára sa zúčastnila G. Kiliánová ako expert a partner v projekte za SR, a vybrané doktorandky z ÚEt SAV Z. Búriková, A. Šalingová.

Stúpajúcu tendenciu vykázala aktívna účasť pracovníkov ÚEt SAV na početných konferenciách v zahraničí (viď príloha č.3)

d) iné vedecké aktivity

Predseda Vedeckej rady ÚEt SAV J. Podoba v spolupráci so Sociologickým ústavom SAV, Slovenskou sociologickou spoločnosťou pri SAV, Inštitútom sociálnej a kultúrnej antropológie FiFUK inicioval interdisciplinárny Teoreticko-metodologický seminár sociálnych vied. V rámci seminára odzneli 4 prednášky od 2 zahraničných a 2 domácich prednášateľov.

Pracovníci ÚEt SAV získali v roku 2002 z nadácií, fondov a inštitúcií (International Visegrad Fund, OSI Budapešť, Nadácia na podporu občianskych aktivít) a od sponzorov (Národná banka Slovenska ai.) spolu 310 000 Sk.

ÚEt SAV mal v roku 2002 navýšené kapitálové príspevky o sumu 1, 114. 000 Sk na projekt digitalizácie archívnych fondov pracoviska (projekt G. Kiliánová, K. Popelková, J. Zajonc), za ktoré nakúpil prístrojovú techniku, hardvér a softvér. ÚEt SAV v spolupráci s Historickým, Sociologickým ústavom a Ústavom hudobnej vedy sa podieľal na vypracovaní projektu pre spoločnú investíciu „Vybavenie dokumentačného pracoviska výpočtovou a reprodukčnou technikou“ vo výške 2, 000 000 Sk. Za ÚEt SAV pripravili projekt D. Luther a D. Ratica.

Vedecké výstupy pracovníkov ÚEt SAV a ich aktivita sa opierajú o vyvážený a úspešne spolupracujúci kolektív starších i mladších vedcov. Vedeckí pracovníci vyvíjajú úsilie nielen na poli vedeckého výskumu, ale aj v získavaní financií z grantových projektov a od sponzorov. Vďaka efektívnej, cieľavedomej a úspešnej práci sa podarilo pracovníkom splniť plánované vedecké a iné úlohy i napriek nedostatočným finančným príspevkom zo štátneho rozpočtu.

Vedeckí pracovníci ÚEt SAV sa dlhodobo, početne a rozsiahlo zapájajú do popularizácie a aplikácie výskumných výsledkov, Úspešne vystupujú na medzinárodných podujatiach a spolupracujú pri príprave a realizácii medzinárodných vedeckých projektov.

III. Vedecká výchova a pedagogická činnosť

1. Údaje o doktorandskom štúdiu

Forma	Počet k 31.12.2002		Počet ukončených doktorantúr v r.2002						
	Doktorandi		úspešnou obhajobou	uplynutím času určeného na štúdium	neudelením vedeckej hodnosti	predčasné ukončenie z dôvodov			
	celkový počet	z toho novoprijatí				dôvodu rodinných, zdravotných a iných resp. bez udania dôvodu	nevykonania odbornej skúšky	neprípustenia k obhajobe	neobhájenia dizertačnej práce
Denná	12	3	-	-	-	-	-	-	-
Externá	15	1	-	-	-	2	-	-	-

2. Zmena formy doktorandského štúdia

	Počet
Preradenie z dennej formy na externú	3
Preradenie z externej formy na dennú	-

3. Prehľad údajov o doktorandoch, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou

Meno doktoranda	Forma DŠ	Deň,mesiac rok nástupu na DŠ	Deň,mesiac rok obhajoby	Číslo a názov vedného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnosť
-						

4. Údaje o pedagogickej činnosti

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ	Prednášky		Cvičenia *	
	doma	v zahraničí	doma	v zahraničí
Počet prednášateľov alebo vedúcich cvičení**	10	2	5	-
Celkový počet hodín v r. 2002	533	35	232	-

* - vrátane seminárov, terénnych cvičení a preddiplomovej praxe

** - neuvádzať pracovníkov, ktorí sú na dlhodobých stážach na univerzitách

Prehľad prednášateľov predmetov a vedúcich cvičení, s uvedením názvu predmetu, úväzku, katedry a vysokej školy je uvedený v **Prílohe č. 4**

- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako vedúci alebo konzultanti diplomových prác: M. Benža, Z. Beňušková, H. Hlôšková, T. Podolinská, Z. Profantová, P. Salner, P. Slavkovský, R. Stoličná;
- Počet vedených alebo konzultovaných diplomových prác: 19;
- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako školitelia doktorandov (PhD.): spolu 11 pracovníkov – R. Stoličná – 1, P. Salner – 4, D. Ratica – 2, J. Podoba – 3, A. Mann – 2, D. Luther – 2, E. Krekovičová – 1, G. Kiliánová – 5, H. Hlôšková – 3, O. Danglová – 3, Z. Beňušková – 1;
- Počet oponovaných dizertačných a habilitačných prác: 1;
- Počet pracovníkov, ktorí oponovali dizertačné a habilitačné práce: spolu 2 pracovníci – P. Slavkovský (1 doktorská práca), E. Krekovičová (1 doktorská práca);
- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby doktorandských dizertačných prác: spolu 4 pracovníci – P. Slavkovský, P. Salner, E. Krekovičová, O. Danglová;
- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby doktorských dizertačných prác: 2 oponenti, resp. „ad hoc“ členovia: E. Krekovičová, P. Slavkovský
- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií, resp. oponenti v profesorskom konaní na vysokých školách: 0
- Menný prehľad pracovníkov, ktorí boli menovaní do spoločných odborových komisií pre doktorandské štúdium: P. Slavkovský, E. Krekovičová, O. Danglová;
- Menný prehľad pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia vedeckých rád fakúlt a univerzít: 0
- Menný prehľad pracovníkov, ktorí získali vyššiu vedeckú, pedagogickú hodnosť alebo vyšší kvalifikačný stupeň (s uvedením hodnosti/stupňa):
– R. Stoličná – úspešná obhajoba doktorskej dizertácie na získanie titulu DrSc., 10.9.2002; – M. Leščák – vymenovanie za riadneho profesora, 22. 3. 2002.

5. Zoznam spoločných pracovísk SAV s vysokými školami s uvedením stručných výsledkov spolupráce –

6. Iné dôležité informácie k vedeckej a pedagogickej činnosti

(najmä skúsenosti s doktorandským štúdiom)

V roku 2002 pokračovali v ÚEt SAV *Semináre doktorandov*, ktoré pracovisko organizuje spolu s Katedrou etnológie a kultúrnej antropológie UK v Bratislave pravidelne dva razy v mesiaci. V ÚEt SAV vedie semináre predseda VR J. Podoba. Cieľom seminárov je zvýšiť metodologickú, teoretickú i praktickú prípravu doktorandov.

Doktorandi ÚEt SAV boli úspešní v získavaní jedno a dvojsemestrálnych štipendií na zahraničných univerzitách: J. Buzalka – University Sussex, S. Doricová – Universität Bielfeld, L. Herzánová – Universität Wien.

A. Šalingová a Z. Búriková úspešne získali štipendium v rámci projektu 5 rámcového programu a absolvovali 9 a 6 mesačné pobyty na Universität Bielfeld a University College of London.

Doktorandka T. Bužeková prednášala v letnom semestri š. r. 2001/2002 na Katedre etnológie a kultúrnej atropológie, oddelení religionistiky na FFUK v Bratislave.

Všetci interní doktorandi ÚEt SAV boli zapojení do vedeckých projektov na pracovisku. Doktorandka Z. Palubová spolupracovala okrem toho v bilaterálnom slovensko-maďarskom výskumnom projekte „Kultúrna orientácia Rómov v Gemeri.“

Doktorandky S. Doricová a N. Veselská pracovali ako asistentky v prípravnom výbore medzinárodného workshopu „Rurálne a urbánne spoločenstvá v proces transformácie. Región strednej Európy“, ktorý organizoval ÚEt SAV v roku 2002.

S. Doricová a N. Veselská sa podieľali na príprave projektu pre Medzinárodný visegrádsky fond. Projekt bol úspešný a podporil financovanie medzinárodného workshopu „Rurálne a urbánne spoločenstvá v proces transformácie. Región strednej Európy“ v roku 2002.

Doktoradka I. Bumová absolvovala zahraničnú študijnú cestu do Ruska v rámci MAV.

Vedecká výchova na pracovisku nadobúda na nárokoch a požiadavkách, čo sa pozitívne odráža vo výsledkoch práce doktorandov. Zároveň stúpa záujem o interné doktorandské štúdium v ÚEt SAV, od ktorého si adeпти sľubujú štúdium na vybudovanom vedecko-výskumnom pracovisku, ako aj možnosti uchádzať sa o pobyty na zahraničných univerzitách, najmä v rámci siete 5. rámcového programu European Doctorate: Social History of Europe and Mediterranean. V rámci tohto programu je SAV, reprezentovaná ÚEt SAV a Historickým ústavom SAV, jedným z bodov partnerských 6 európskych školiacich pracovísk/ univerzít.

Pracovníci ÚEt SAV efektívne a početne pôsobia ako pedagógovia na vysokých školách doma i v zahraničí. Táto činnosť pracovníkov má vzostupnú tendenciu. (Vid' príloha č. 4.)

IV. Medzinárodná vedecká spolupráca

1. Aktívne medzinárodné dohody organizácie s uvedením partnerského pracoviska v zahraničí, doby platnosti, náplne a dosiahnutých výsledkov, vrátane publikácií, ktoré zo spolupráce vyplynuli.

Maďarsko

MTA, Néprajzi Kutató Intézet, Budapešť

Téma: a) Kultúra a tradícia v koexistencii etnických skupín

b) Teoretické a metodologické problémy výskumu ľudovej kultúry

Platnosť dohody: 2001–2003

V roku 2002 ÚEt SAV prijal dve pracovníčky MAV v rámci MAD na medzinárodnú konferenciu a študijný pobyt. V rámci spolupráce vyšla monografia: Heroes or Bandits. Eds. Viera Gašparíková, Boris N. Putilov. Budapest 2002.

Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, Békéscaba

Téma: Etnologické výskumy slovenského etnika v Maďarsku

Platnosť dohody: 2002-2005

Účasť na výskume Národopisný tábor v Satoraljaujhely v auguste 2002 – Z. Beňušková, Z. Galiová (D); odborná a organizačná spolupráca E. Krekovičová.

Česká republika

Muzeum Romskej kultúry, Brno

Téma: Aspekty historického a súčasného vývoja rómskej kultúry v ČR a SR

Platnosť dohody: 2001–2005

Nová dohoda nadviazala na predchádzajúcu, ktorá bola v platnosti už od roku 1996 ako výraz aktívnej pracovnej spolupráce medzi ÚEt a múzeom. Kooperácia v roku 2002 sa sústredila na konzultačnú a prednáškovú činnosť, výmenu publikácií a pokračovanie vytvárania podmienok pre výskum tradičnej kultúry Rómov a jej múzejnú dokumentáciu (pracovníci ÚEt SAV: A. Mann, E. Krekovičová).

Juhoslávia

Matica slovenská v Juhoslávii

Téma: Tradičná ľudová kultúra Slovákov v Juhoslávii ako kultúrne dedičstvo a etnoidentifikačný faktor v inonárodnom prostredí;

Platnosť dohody: 1999–2002

Dohoda bola podpísaná v roku 1998, kedy sa uskutočnili predvýskumy slovenských etnológov v Juhoslávii a východiskový prieskum potrebný na prípravu kolektívnych terénnych výskumov. V roku 2002 sa v rámci kooperácie uskutočnili terénne výskumy pracovníkov ÚEt (M. Benža, P. Slavkovský, R. Stoličná) v rámci vedeckého projektu zameraného na výskum slovenských menšín

v Európe. Príprava monografie Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Juhoslávii (zadaná do tlače v roku 2002)- vedúci tímu M. Benža;

2. Aktívne **bilaterálne** medzinárodné projekty nadväzujúce na medziakademické dohody (MAD)

a) projekty v rámci MAD – 2 (pozri prílohu č. 2) B/1

b) Účasť vedeckých pracovníkov ústavu na riešení medzinárodných alebo bilaterálnych vedecko-výskumných projektov (mimo MAD) – 6 (pozri prílohu č. 2, B/2)

1.

Názov projektu: Česká/slovenská identita po holokauste

Koordinátor: Champlain University, Canada

Doba riešenia: 2002 – 2004

2.

Názov projektu: Religiousness of Slovak Romanies

Koordinátor: FiF UK Bratislava a ÚEt SAV

Doba riešenia: 2001 – 2002

3.

Názov projektu: Pamäť žien za socializmu

Koordinátor: Filozofická fakulta UK Bratislava

Doba riešenia: 1996 - 2003

4.

Názov projektu: Okrajové oblasti stredoeurópskych miest, štruktúra a dynamika sociálnych procesov a spôsobu bývania v priestore Viedne a Bratislavy.

Koordinátor: Institut für Stadt- und Regionalforschung, ÖAW Wien

Doba riešenia: 2001 – 2002

5.

Názov projektu: multilaterálny európsky projekt Napoleon Bonaparte in europäischen Volkslieder;

Koordinátor: Univerzita v Augsburgu;

Doba riešenia: 2001 – 2003

6.

Názov projektu: Informačné centrum Malokarpat. regiónu - aktívny

Koordinátor: Akademia Istropolitana Nova, Svätý Jur

Doba riešenia: 2001-2002

3. Účasť pracoviska na riešení **multilaterálnych** projektov medzinárodnej vedecko-technickej spolupráce (MVTS).

a/ Schválené projekty 5. rámcového programu EÚ: 1 (pozri prílohu č. 2)

Názov projektu: European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean; č. 51-98-9333-00/2001

Koordinujúca inštitúcia a garant: Universita Ca Foscari, Benátky; prof. Stuart Woolf;

Doba riešenia: 2002-2005.

b/ Vyjadrenie záujmu o účasť v 6. rámcovom programe EÚ (Expression of Interest): 0 (viac v prílohe č. 2, B/3)

c/ Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov EÚ (COST, INCO, EUREKA, ESPIRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF a iné.)

1.

*Program: CEPUS, medzinárodný medziuniverzitný projekt.
Účastník z ÚEt SAV a výstup v r. 2002: M. Leščák – Brno, ČR*

d/ Projekty v rámci medzivládnych dohôd o vedecko-technickej spolupráci (Grécko, ČR, Nemecko a iné.).

K bodom 2. a 3. je bližšie vysvetlenie v **Prílohe č. 2.**

4. Najvýznamnejšie prínosy MVTS ústavu vyplývajúce z uskutočnenej mobility a riešenia medzinárodných projektov.

ÚEt SAV je spoluriešiteľom projektu 5 Rámcového programu „European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean“. Projekt poskytuje štipendia na pobyty doktorandov na zahraničných univerzitách – partnerov v sieti. Partneri: Nemecko, Holandsko, Španielsko, Taliansko a Veľká Británia. Dve doktorandky z ÚEt SAV úspešne získali štipendia. (Bližšie pozri príloha č. 2 B/3.)

5. Členstvo a funkcie v medzinárodných vedeckých spoločnostiach, úniách a národných komitétach SR.

- American Folklore Society – členka G. Kiliánová
- International Commission for Ethnological Food Research – členka R. Stoličná
- International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) – členky H. Hlôšková, Z. Profantová, E. Krekovičová, členka výkonného výboru G. Kiliánová
- Finnish Literature Society – čestná členka G. Kiliánová
- Folklore Fellows – členka Z. Profantová
- European Association of Social Anthropologists (EASA) – členovia O. Danglová, J. Podoba, Z. Profantová, G. Kiliánová
- ICTM – členka E. Krekovičová
- Study Group for Minority research ICTM – členka E. Krekovičová
- Slovenský národný komitét ICTM – členka výboru, revízorka E. Krekovičová
- International Organisation of Folk Art (IOFA) – členka O. Danglová
- Národopisní společnost České republiky – členka H. Hlôšková
- Society International for Ethnology and Folklore (SIEF) – členky O. Danglová, Z. Profantová, E. Krekovičová, G. Kiliánová
- Niederösterreichische Gesellschaft für Volkskunde – členka G. Kiliánová
- Kommission für Volksdichtung bei SIEF – členka E. Krekovičová
- Österreichische volkskundliche Gesellschaft – dopisujúca členka G. Kiliánová
- Medzinárodný komitét slavistov – členka Medzinárodnej komisie slovanského folklóru H. Hlôšková
- Slovenský komitét slavistov – členka Z. Profantová

6. Zastúpenie v edičných radách časopisov v zahraničí.

- Edičná rada Journal of Urban Ethnology (Varšava, Poľsko) – člen P. Salner
- Redakčná rada Etnolingvistyka (Poľsko) – členka Z. Profantová
- Redakčná rada Národopisná revue (Ústav lidové kultury, Strážnice, ČR) – E. Krekovičová
- Edičná rada Lětopsis (Sorbisches Institut e.V. Bautzen, Nemecko) – G. Kiliánová

- Redakčná rada Anthropological Journal of European Cultures (Frankfurt, Nemecko) – G. Kiliánová
- Redakčná rada Biograf (Praha, ČR) – H. Hlôšková

7. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré ústav organizoval alebo sa na ich organizácii podieľal, s vyhodnotením vedeckého a spoločenského prínosu podujatia.

a)

Medzinárodná konferencia: *Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics.*

Organizátor: Ústav etnológie SAV v spolupráci s Rakúskym ústavom pre východnú a juhovýchodnú Európu v Bratislave;

Finančná podpora: Rakúsky ústav pre východnú a juhovýchodnú Európu a sponzori.

Dátum a miesto konania: 23.–26.10.2002, Bratislava;

Počet účastníkov: domácich 12, zahraničných 11;

b)

Medzinárodný workshop: *Rural and Urban Communities in the Process of Transformation. Case of Central Europe.*

Organizátor: Ústav etnológie SAV v spolupráci s Akademia Istropolitana Nova vo Sv. Jure; Finančná podpora: International Visegrad Fund;

Dátum a miesto konania: 14.–16.11.2002, Sv. Jur;

Počet účastníkov: domácich 20, zahraničných 10;

c)

Medzinárodný seminár: *Hledání cest české slovesné folkloristiky II.*

Organizátor: Etnologický ústav ČR v Brne;

Finančná podpora: EU ČR a ÚEt SAV;

Dátum a miesto konania: 6. 6. 2002;

Počet účastníkov: domácich 22, zahraničných 8;

8. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré usporiada ústav v r. 2003 (anglický a slovenský názov podujatia, miesto a termín konania, meno, telefónne číslo a e-mail zodpovedného pracovníka).

- a) Slovensko-bulharská konferencia Bratislava, 16. – 18. 10. 2003, zodpovedný pracovník M. Benža, tel. 52936321.
- b) Úvodný seminár pre zahraničných doktorandov „European Doctorate. Social History of Europe and Mediterranean: Building on the Past. Európsky doktorát. Sociálna história Európy a Stredomorja: Stanovje na minulosti“. Bratislava, 4.-7.9.2002, zodpovedná pracovníčka: G. Kiliánová, tel. 52964707, e-mail: uetgk@klemens.savba.sk.

9. Počet pracovníkov v programových a organizačných výboroch medzinárodných konferencií: 15

- medzinárodná konferencia *Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*, org. ÚEt SAV Bratislava; Bratislava, 23.–26.10.2002: členky organizačného výboru: Z. Profantová, H. Hlôšková, Z. Vanovičová, doktorandky Z. Galiová, M. Ferencová;
- medzinárodný workshop *Rural and Urban Communities in the Process of Transformation. Case of Central Europe*, org. ÚEt SAV Bratislava; Svätý Jur, 14.–16.11.2002: členovia organizačného výboru: G. Kiliánová, O. Danglová, doktorandky: S. Doricová, I. Bumová, Z. Veselská, N. Veselská;
- medzinárodné sympóziu *Ethnic Culture Traditions and Innovations*, org. Vytautas Magnus University Kaunas, Departement of Ethnology and Folklore; Kaunas, Litva, 7.–8.11.2002: členka programového výboru E. Krekovičová;

- medzinárodný zjazd slavistov v Ljubljane pripravovaný na rok 2003: členstvo v organizačnom výbore – organizovanie okrúhleho stola a príprava zborníka: Z. Profantová

10. Účasť expertov na hodnotení projektov RP, ESF, prípadne iných.

11. Medzinárodné ocenenia a iné informácie k medzinárodnej vedeckej spolupráci

Prehľad údajov o medzinárodnej vedeckej spolupráci je uvedený v **Prílohe č. 5**

Medzinárodné projekty

DRUH MULTILATERÁLNYCH PROJEKTOV MVTS	Pridelené financie na r. 2002 (prepočítané na Sk)
5 RP EÚ	100.000 Sk

V. Spolupráca s vysokými školami, inými domácimi výskumnými inštitúciami a s hospodárskou sférou pri riešení výskumných úloh

1a. Prehľad vysokých škôl (fakúlt) a výsledkov spolupráce

a) Spolupráca s vysokými školami v Slovenskej republike:

Akademia Istropolitana Nova vo Svätom Jure

- členstvo v odbornej rade programu Európske štúdiá (G. Kiliánová)
- vedecká spolupráca na riešení výskumného projektu AINova (O. Danglová, K. Popelková)

Ekonomická univerzita v Bratislave, Fakulta manažmentu

- výberové problémové prednášky (M. Vrzgulová)

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie

- semestrálne, výberové a problémové prednášky a semináre (M. Leščák, T. Podolinská, Z. Profantová, J. Podoba, A. Mann, D. Luther, E. Krekovičová)
- účasť na internetovom dištančnom kurze (T. Podolinská)
- vedenie a oponovanie diplomových prác (T. Podolinská)
- členstvo v komisii pre doktorandské štúdium (P. Slavkovský, E. Krekovičová)
- členstvo v komisii pre štátne skúšky v odbore etnológia (E. Krekovičová)
- členstvo v štátnicovej komisii oddelenia religionistiky (T. Podolinská)

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, Katedra archeológie

- posudzovanie diplomových prác (T. Podolinská)

Univerzita Komenského v Bratislave, Inštitút judaistiky

- výberové prednášky (P. Salner)

Univerzita Komenského v Bratislave, Prírodovedecká fakulta, Katedra antropológie

- semestrálna prednáška (P. Salner)

Výberový vzdelávací spolk

- semestrálny seminár (J. Podoba)
- školiteľka (H. Hlôšková)

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra folkloristiky a regionalistiky

- semestrálne prednášky a semináre, problémové prednášky, prednášky pre poslucháčov externého štúdia (Z. Beňušková, H. Hlôšková, A. Mann)
- členstvo v atestačnej komisii pre periodické hodnotenie vedeckých pracovníkov (E. Krekovičová)
- členstvo v komisii pre súborné skúšky (H. Hlôšková)
- členstvo v konkurznej komisii na vedúcich katedier FF UKF (H. Hlôšková)
- vedenie a oponovanie diplomových prác, vedenie práce na získanie titulu PhDr. (Z. Beňušková, H. Hlôšková)
- posudzovanie rigoróznej práce (Z. Beňušková)

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra kulturológie

- semestrálne prednášky a semináre, problémové prednášky (Z. Beňušková, A. Mann)

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra muzeológie

- semestrálne semináre (Z. Beňušková)

Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Filozofická fakulta, Katedra etnológie

- semestrálna prednášková činnosť, vedenie seminárov, výberové prednášky (P. Slavkovský, M. Benža, R. Stoličná);
- príprava učebných plánov predmetov z folkloristiky (Z. Profantová)
- spolupráca na riešení interdisciplinárneho projektu (Z. Profantová)
- vedenie diplomového seminára (M. Benža)
- vedenie a oponovanie diplomových prác (M. Benža, P. Slavkovský, R. Stoličná, Z. Profantová, E. Krekovičová)
- spolupráca pri organizácii a posudzovanie prác ŠVOČ (P. Slavkovský, Z. Profantová)
- vedenie a konzultovanie seminárnych a ročníkových prác (Z. Profantová)
- členstvo v komisii pre obhajoby diplomových prác, komisii pre štátne skúšky (Z. Profantová, M. Benža)

Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Filozofická fakulta, Katedra politológie

- semestrálne prednášky a semináre (M. Benža)

Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra scénografie

- problémové prednášky (O. Danglová, A. Mann)

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Katedra textilu

- semestrálne prednášky a semináre (J. Zajonc)

b) Spolupráca s vysokými školami v zahraničí:

Masarykova univerzita v Brne, ČR

- oponovanie vedeckého projektu (P. Salner)

Masarykova univerzita v Brne, ČR, Ústav evropské etnologie

- problémové prednášky (H. Hlôšková)

Universität Bielefeld, Nemecko

- problémové prednášky (G. Kiliánová)

Universität Freiburg, Nemecko, Institut für Volkskunde

- problémové prednášky (G. Kiliánová)

Univerzita Karlova v Prahe, ČR, Fakulta humanitních studií

- semestrálne a problémové prednášky (P. Salner, H. Hlôšková, A. Mann)
- zahraničný člen Výberovej komisie pre udelenie titulu Doc. na Karlovej univerzite v odbore etnológia (E. Krekovičová)

Univerzita Karlova v Prahe, ČR, Pedagogická fakulta

- problémové prednášky (A. Mann)

1b. Členstvo v správnych radách VŠ: 0

2. Prehľad inštitúcií a výsledkov spolupráce vrátane prípadného finančného efektu

spolupráca s inštitúciami v Slovenskej republike:

Slovenské národné múzeum – Etnografické múzeum v Martine: posudok Návrhu koncepcie nových etnologických expozícií SNM M. Benža, P. Slavkovský, O. Danglová, R. Stoličná, G. Kiliánová; členovia Vedeckej rady SNM-EM v Martine, G. Kiliánová, P. Slavkovský; člen Redakčnej rady Zborníka SNM – Etnografia M. Benža.

Slovenská národná galéria v Bratislave: koncepcia a realizácia katalógu a výstavy „Fulla a svet ľudového umenia“: otvorenie expozície v Galérii naivného umenia v Pezinku-Cajle 6.4.2002 a reinstalácia vo Zvolenskom zámku s vernisážou 27.9.2002 – O. Danglová (v spolupráci s pracovníčkou SNG K. Čiernou);

spolupráca so zahraničnými inštitúciami:

Demokratický zväz Slovákov v Maďarsku: otvorenie výstavy krojovaných bábik zo slovenských obcí v Maďarsku; Slovenský kultúrny inštitút v Budapešti, 31.5.2002 – O. Danglová;

Zväz Slovákov v Chorvátsku, Našice: spolupráca tímu projektu VEGA č. 2-7031-20, príprava do tlače a vydanie vedeckej monografie Ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku (2002) – vedúci tímu M. Benža;

občianske združenia, spoločnosti a nadácie:

Dokumentáčne stredisko holokaustu: spolupráca P. Salner;

International Visegrad Fund – získanie 3040 EUR na uskutočnenie medzinárodného workshopu Ústavu etnológie SAV *Rural and Urban Communities in the Process of Transformation. The Case of Central Europe* (november 2002)

Komunitná nadácia Bratislava – získanie podpory na nakrúcanie filmu „Dobre je nám v Petržalke bývať“: Z. Beňušková;

Nadácia InfoRoma: člen správnej rady A. Mann;

Nadácia Ľudia proti rasizmu: spolupráca P. Salner;

Nadácia Milana Šimečku: spolupráca P. Salner, M. Vrzgulová;

Nadácia Občan a demokracia Slovensko/Minority Right Group Slovakia: asistentská pomoc pri realizácii projektu Štátna správa ľudom – I. Bumová (D); prednášková činnosť – A. Mann;

Nadácia pre podporu občianskych aktivít: získanie podpory pre realizáciu projektu Slovenskej národopisnej spoločnosti pri SAV „Multietnické prostredie z multietnického pohľadu. Etnologický výskum“ a 180 tis. Sk z prostriedkov fondu PHARE na realizáciu výskumov.

Nadácia UNESCO MOST: člen P. Salner;

Občianske záujmové združenie Slovenská čipka: prezident J. Zajonc;

Občianske združenie Prebudená pieseň: predseda správnej rady M. Leščák;

Občianske združenie R-Mosty (Praha): odborná spolupráca pri otvorení rómskeho obchodu ROMEN v Prahe – A. Mann;

Občianske združenie Vepor (ochrana tradičnej drevenej architektúry v obci Ľubietová): odborná spolupráca Z. Galiová (D);

Programová komise Mezinárodního folklórního festivalu Strážnice, ČR: člen D. Luther;

Rómske občianske združenie Kompas: prednášková činnosť A. Mann;

Slovenská spoločnosť pre zahraničnú politiku (SFPA) – členstvo v redakčnej rade periodika Slovak Foreign Policy Affairs – J. Buzalka (D);

Společnost odborníků a přátel Muzea Romské kultury v Brně, ČR: člen A. Mann;

Spoločnosť pre trvalo udržateľný život: člen predsedníctva J. Podoba;

Tanečný súbor Lúčnica: člen Umeleckej rady Lúčnice M. Leščák;

3. Spolupráca s hospodárskou sférou (pripravované spoločné projekty, členstvo v dozorných radách, prenos technológií do praxe a pod.): 0
4. Spoločné pracoviská s aplikačnou sférou: 0
5. Účasť na výstavách a jej zhodnotenie: 0

VI. Aktivity pre vládu SR, Národnú radu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie

1. Prehľad aktuálnych spoločenských problémov, ktoré riešilo pracovisko v spolupráci s vládnymi a parlamentnými orgánmi alebo pre ich potrebu
 - pamiatková starostlivosť a ochrana tradičnej kultúry, kultúrna politika, zákonodarstvo v oblasti ochrany ľudovumeleckej výroby, hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva; vzdelávanie stredoškolských pedagógov v oblasti problematiky holokaustu;
2. Členstvo v poradných zboroch vlády SR, Národnej rady SR, prezidentskej kancelárie a pod.
 - Ministerstvo kultúry SR: Vedecká rada pamiatkovej starostlivosti pri MK SR – člen J. Podoba;
 - Rada pre ochranu tradičnej a ľudovej kultúry (poradný orgán ministra kultúry v oblasti ochrany tradičnej a ľudovej kultúry) – predseda M. Leščák, členovia G. Kiliánová, P. Slavkovský, H. Hlôškova;
 - Pracovná skupina MK SR UNESCO-nehmotné dedičstvo – koordinantka G. Kiliánová;
 - Komisia MK SR pre nadácie a neziskové organizácie – podpredseda D. Luther;

Spoločná komisia expertov SR a USA pre kultúrne dedičstvo pri MK
SR – člen P. Salner;

- Ministerstvo školstva SR: Odborná komisia Task Force for Holocaust pri MŠ SR – člen P. Salner

Projekt MŠ SR (koordinátorka M. Slugeňová) „Príprava učiteľov stredných škôl v oblasti vzdelávania o problematike holokaustu“ – medzinárodný projekt v spolupráci so skupinou Task Force for Holocaust v Bruseli – spolupráca na projekte M. Vrzgulová: príprava videokazety (zostrih spomienok tých, čo prežili holokaust), ktorá bude súčasťou balíčka učebných pomôcok a prednášková činnosť;

- Prezidentská kancelária SR: slovenská delegácia – slávnostný obed poriadany pani Irenou Schusterovou pri príležitosti návštevy Jej veličenstva švédskej kráľovnej Silvie v Bratislave 4.4.2002 – G. Kiliánová;

3. Expertízna činnosť a iné služby pre štátnu správu a samosprávy

-pre MK SR:

Expertíza a pripomienkovanie návrhu Zákona o ochrane ľudovomeleckej výroby a Komore ľudovomeleckých výrobcov – O. Danglová, J. Zajonc;

Expertíza pre Národnú správu o kultúrnej politike (garant P. Maráky)- tematická časť Etnokultúrne dedičstvo a Folklor, kap. III, bod 11 - O. Danglová, D. Luther;

4. Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov VaV: 0

VII. Aktivity v orgánoch SAV

1. Členstvo vo vedeckých kolégiách SAV.
 - Kolégium pre vedy historické a vedy o človeku – členka E. Krekovičová (do septembra 2002), členka O. Danglová, predsedkyňa G. Kiliánová (od novembra 2002)
2. Členstvo vo Výbore Snemu SAV
 - Senát SAV – člen J. Podoba;
3. Členstvo v komisiách Predsedníctva SAV
 - Edičná rada SAV – člen P. Slavkovský;
4. Členstvo v orgánoch VEGA
 - Komisia VEGA č. 14 (historické vedy) – predseda M. Leščák, členovia E. Krekovičová, P. Slavkovský;

VIII. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity; ceny a vyznamenania

1. Vedecko-popularizačná činnosť (počet monografií, prednášok, príspevkov v tlači, rozhlase, televízii a pod.)

a) Vedecko-popularizačné monografie:

b) Vedecko-popularizačné prednášky:

H. Hlôšková: Život a dielo Pavla Dobšinského. Prednáška a beseda so žiakmi. Základná škola Bajkalská, Bratislava, 4.6.2002.

D. Luther: Bratislavská spoločnosť v období vzniku 1. ČSR. Mestské múzeum, Bratislava, 15.3.2002.

Arne B. Mann: Dejiny a kultúra Rómov. 2 prednášky pre žiakov a učiteľov, Základná škola Příbram, ČR, 15.5.2002.

Arne B. Mann: Dejiny a kultúra Rómov. Prednáška pre vychovávateľov nápravno-výchovných zariadení Slovenska (v spolupráci s nadáciou Občan a demokracia), Nápravno-výchovné zariadenie, Nitra, 16.9.2002.

Arne B. Mann: Dejiny a kultúra Rómov. Rómske občianske združenie Kompas, Brodské, 27.9.2002.

P. Salner: Premeny židovskej Bratislavy. Mestské múzeum, Bratislava, 16.4.2002.

P. Salner: Židovská komunita na Slovensku po roku 1945. Československá učená spoločnosť, Bazilej, Švajčiarsko, 26.4.2002.

P. Salner: Judentum im Mitteleuropa im 21. Jahrhundert (prednáška a pódiová diskusia). Jüdische Gemeinde Wien, Rakúsko, 26.11.2002.

P. Salner: Židovská komunita na Slovensku po roku 1989. Československá učená spoločnosť, Bazilej, Švajčiarsko, 26.4.2002.

M. Vrzgulová: Štedrý večer v tradičnej roľníckej kultúre na Slovensku. Prednáška pre pedagógov základných škôl. Vzdelávacie informačno-akademické centrum, Trenčín, 18.12.2002.

c) Vedecko-popularizačné príspevky v tlači:

Z. Beňušková: Slovenská národopisná spoločnosť pri SAV. In: Spravodaj RSVS pri SAV roč. 11, č. 3-4, s. 6-7.

Arne B. Mann: Rozhovor pre Katolícke noviny – K. Poláková: Roma sam – Sme Rómovia. In: Katolícke noviny, 6.1.2002, s. 20.

T. Podolinská: Z Bratislavy do pralesa a späť. Za potomkami starých Mayov. Rozhovor, In: Večerník, 1.2.2002, s. 10.

R. Stoličná: Rozhovor o procesoch prebiehajúcich v súčasnej kulinárskej kultúre Slovenska. In: Magazín SME, 27.4.2002, s. 4.

R. Stoličná: Tradičné slovenské Vianoce. In: Rodinné spoločenstvo, 2002, č. 10, s. 22-23.

M. Vrzgulová: So Širokým na čele budujeme vesele! (Horúca päťročnica po víťaznom februári). In: internetový časopis INZINE (www.inzine.sk), publicistický blok: Poznáme sa Slováci?, 27.11.2002.

M. Vrzgulová: Roky päťdesiate II alebo slovenskí buržoázni nacionalisti a rodná Strana. In: internetový časopis INZINE (www.inzine.sk), publicistický blok: Poznáme sa Slováci?, 11.12.2002.

M. Vrzgulová: Ľavicoví intelektuáli na Slovensku v 20. storočí – prehra, rezignácia alebo nepochopenie? In: internetový časopis INZINE (www.inzine.sk), publicistický blok: Poznáme sa Slováci?, 18.12.2002.

J. Zajonc: Kolíska, belčov, hojda. In: Rodinné spoločenstvo, roč. 18, 2002, č. 1, s. 13.

J. Zajonc: Výšivka na tyle v ľudovom textile na Slovensku. In: Krajka, roč. 4, 2002, č.2, s.8–9, obr.

J. Zajonc: Dve techniky pletenia z nekonečnej nite. In: Krajka, roč. 4, 2002, č.3, s. 8.

J. Zajonc: Írska čipka. In: Krajka, roč. 4, 2002, č. 3, s. 9.7

J. Zajonc: O počiatkoch paličkovanej čipky. In: Čipôčková kráska. Spravodaj vydaný pri príležitosti organizovania podujatia Čipôčková kráska. Žiar nad Hronom: Pohronské osvetové stredisko 2002, s. 4–5.

d) Vedecko-popularizačné príspevky v rozhlase, televízii a pod.:

Z. Beňušková: Symboly veľkej noci. Rozhovor pre Slovenský rozhlas, 4.3.2002.

Z. Beňušková: Diskusia k sviatku Veľkej noci. Ružinovská televízia, apríl 2002.

Z. Beňušková: Pamiatka zosnulých. Rozhovor v televízii TA3. 1.11.2002.

Z. Beňušková: Dobré je nám v Petržalke bývať? Scenár a nakrúcanie filmu v spolupráci s Komunitnou nadáciou Bratislava.

O. Danglová: Rozhovor pri príležitosti prezentácie monografie Dekor symbol. Slovenská televízia 2, Relácia Kultúra, 28.3.2002.

O. Danglová: Rozhovor o knihe Dekor symbol. Slovenský rozhlas – Rádio Devín, 22.4. a 24.4.2002.

O. Danglová: Rozhovor o výstave Fulla a svet ľudového umenia (spolu s K. Čiernou). Televízia TA3, 6.4.2002.

O. Danglová: Rozhovor o výstave Fulla a svet ľudového umenia. Zahraníčné vysielanie Slovenského rozhlasu, zároveň uverejnenie na internete, 11.4.2002.

H. Hlôšková: Wollmanovská zberateľská akcia a edícia Slovenské ľudové rozprávky. Rozhovor pre Slovenský rozhlas, 8.6.2002.

H. Hlôšková: Ľudová slovesnosť. Účinkovanie v relácii Nočná pyramída, Slovenský rozhlas, 5.8.2002.

G. Kiliánová: Účinkovanie v relácii Filozofická knižnica – téma „smrť“, spolu s M. Marcellim a E. Farkašovou. Slovenský rozhlas – Rádio Devín, 1.11.2002.

E. Krekovičová: Vianoce na Slovensku – európske a historické súvislosti. Slovenský rozhlas 1, 26.12.2001.

E. Krekovičová: Rozhovor o knihe Soni Burlasovej: Slovenské ľudové balady. Relácia kultúra, Slovenská televízia, 3.11.2002.

Arne B. Mann: Účinkovanie v relácii Impresie. Slovenský rozhlas – Rádio Devín, 16.8.2002 (21.00–22.00 hod.), repríza 19.8.2002 (11.00–12.00 hod.).

Arne B. Mann: Rómsky pohreb. Účasť na relácii Všetko je inak. Slovenský rozhlas – Rádio Devín, 15.10.2002 (17.30–18.30 hod.).

Arne B. Mann: Rómski hudobníci 1. a 2. časť. Účasť na relácii Všetko je inak. Slovenský rozhlas – Rádio Devín, 22.10. a 29.10.2002 (17.30–18.30 hod.).

T. Podolinská: Skúsenosti z antropologických výskumov v strednej Amerike. Účinkovanie v relácii Nočná pyramída, Slovenský rozhlas, 21.5.2002.

J. Podoba: Etnicita a identita. Účasť na rozhlasovej diskusii v relácii Klub Rádia Devín, Slovenský rozhlas, január 2002.

J. Podoba, K. Popelková: Modernizácia. Účasť na rozhlasovej diskusii v relácii Klub Rádia Devín, Slovenský rozhlas, 8.10.2002, repríza 10.10.2002.

Z. Profantová: Súčasné podoby vianočných obradov. Redakcia pre nemecké vysielanie, Slovenský rozhlas, 13.12.2002.

Z. Profantová: Svätý Štefan v ľudovej tradícii. Redakcia pre nemecké vysielanie, Slovenský rozhlas, 26.12.2002.

Z. Profantová: Medzinárodná konferencia Tradičná kultúra ako súčasť kultúrneho dedičstva Európy, Ústav etnológie SAV, 23.–26.10.2002. Rozhovor pre redakciu pre nemecké vysielanie, Slovenský rozhlas, 26.10.2002.

Z. Profantová: Sviatok Všetkých svätých a Dušičiek v ľudovej tradícii. Vystúpenie v televízii TA3, 2.11.2002

P. Salner: Chatam Sofer Memorial. TV dokument – námet, spoluautor scenára, odborná spolupráca. Slovenská televízia, 3.10.2002.

R. Stoličná: 12 vystúpení v cyklickej relácii Menu, Slovenská televízia.

R. Stoličná: Tradície fašiangov. Relácia Teleráno, TV Markíza, 11.1.2002.

R. Stoličná: Tradície fašiangov na Slovensku. Zahraničné vysielanie Slovenského rozhlasu, 30.1.2002.

R. Stoličná: Tradície Veľkej noci. Relácia Babinec, Slovenská televízia, 4.3.2002.

R. Stoličná: Tradícia májov. Relácia Teleráno, TV Markíza, 1.5.2002.

R. Stoličná: Etnológia v súčasnosti. Rozhovor pre reláciu Popoludnie s rozhlasom, Slovenský rozhlas, 3.8.2002.

R. Stoličná: Tradícia vinobrania. Relácia Teleráno, TV Markíza, 6.9.2002.

R. Stoličná: Slovenské minority v Európe. Účinkovanie v relácii Nočná pyramída, Slovenský rozhlas, 1.12.2002.

R. Stoličná: Tradícia fašiangov. Relácia Abeceda nápadov, Slovenská televízia, 2.12.2002.

R. Stoličná: Tradičné vianočné plodiny. Relácia Roľnícka beseda, Slovenský rozhlas, 18.12.2002.

J. Zajonc: Sviatok Troch kráľov. Vystúpenie v Rádiu Regina, 6.1.2002.

2. Usporiadanie domácich vedeckých podujatí – názov, dátum, miesto konania, počet domácich a zahraničných účastníkov

G. Kiliánová a Z. Beňušková: okrúhly stôl: Bulhari na Slovensku. Organizátori: Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV a ÚEt SAV, 16.5.2002; Podujatie uskutočnené na prezentáciu výsledkov 1-mesačného výskumného pobytu interdisciplinárneho tímu

z Bulharska na Slovensku (výstup spoločného slov.-bulh. projektu koordinovaného Ústavom etnológie SAV); 20 domácich, 9 zahraničných účastníkov;

M. Benža: organizácia 3. kolokvia o Slovanskom etnologickom atlase. Účastnícke pracoviská: Komisia pre slovanský etnologický atlas, Ústav etnológie SAV, Slavistický kabinet SAV. Bratislava, 26.–27.6.2002; 3 domáci účastníci, 1 zahraničný účastník;

O. Danglová: Príprava expozičie Fulla a svet ľudového umenia (spolu s K. Čiernou, Slovenská národná galéria, Bratislava), autorstvo vedeckej štúdie v katalógu výstavy. Usporiadateľ Slovenská národná galéria. Expozičia otvorená v Galérii inšitného umenia v Pezinku – Cajle; Expozičia otvorená 6. 4. 2002;

J. Podoba – organizácia Teoreticko-metodologického seminára sociálnych vied. Spoluorganizátorské pracoviská: Inštitút sociálnej a kultúrnej antropológie FF UK, Sociologický ústav SAV, Ústav etnológie SAV, Slovenská sociologická spoločnosť pri SAV – Sekcia metodológie. V roku 2002 sa v zasadačke Filozofického ústavu v budove ÚSV SAV na Klemensovej 19 v Bratislave uskutočnili nasledovné prednášky so seminárom:
30.5.2002 – Vladimír Ira (Geografický ústav SAV): *Geografia času v kontexte sociálnych vied*;
20.6.2002 – Heidemarie Uhl (Rakúska akadémia vied, Viedeň): *Zwischen Geschichte und Gedächtnis. Die Konsequenzen der „kulturwissenschaftlichen Wende“ in den Geschichtswissenschaften*;
11.7.2002 – Jonathan Webber (Oxford University & Birmingham University): *Notes towards definition of „Jewish culture“ in contemporary Europe*;
19.9.2002 – Tatiana Sedová (Filozofický ústav SAV, Bratislava): *K problému faktu v sociálnom prostredí*;

3. Členstvo v organizačných výboroch domácich vedeckých podujatí – názov, dátum, miesto konania
5 pracovníkov (ďalej pozri vyššie bod 2)

4. Domáce vyznamenania a ceny, vedecko-organizačné a popularizačné aktivity

O. Danglová: Cena SAV za vedeckovýskumné dielo 2002. Udelená za monografiu Dekor a symbol.

O. Danglová: Literárny fond. Sekcia pre vedeckú odbornú literatúru a počítačové programy. Prémia za vedeckú a odbornú literatúru za rok 2001 v kategórii spoločenských vied za dielo Dekor a symbol.

5. Členstvo v redakčných radách domácich časopisov

Redakčná rada Encyklopédia Beliana – člen P. Slavkovský

Redakčná rada Ethnologia Slavica et Slovaca – členka Z. Profantová

Redakčná rada Etnologické rozpravy – členovia J. Podoba, K. Popelková, P. Salner, M. Leščák, jazyková redaktorka – I. Kostovská, výkonná redaktorka – Z. Beňušková,

Redakčná rada Hieron – redaktorka T. Podolinská

Redakčná rada Human Affairs – členka G. Kiliánová

Redakčná rada Národná osveta – člen M. Leščák

Redakčná rada Remeslo, umenie, dizajn – členka O. Danglová

Redakčná rada Slavica Slovaca – členovia Z. Profantová, M. Benža

Redakčná rada Slovak Foreign Policy Affairs – člen J. Buzalka

Redakčná rada Slovenské štúdie – členka G. Kiliánová

Redakčná rada Slovenský národopis – členovia P. Salner, E. Krekovičová, M. Leščák
– výkonné redaktorky H. Hlôšková, T. Podolinská
– hlavná redaktorka G. Kiliánová

Redakčná rada Slovenské zahraničie – člen M. Benža

Redakčná rada Zborník SNM Etnografia – člen M. Benža

6. Činnosť v domácich vedeckých spoločnostiach

Národopisná spoločnosť Slovenska pri SAV – členovia: O. Danglová, G. Kiliánová, E. Krekovičová, M. Leščák, D. Luther, J. Podoba, K. Popelková, D. Ratica, P. Salner, P. Slavkovský, R. Stoličná, Z. Vanovičová, M. Vrzgulová, J. Zajonc

– členky Hlavného výboru: H. Hlôšková, Z. Veselská (D)

Slovenská jazykovedná spoločnosť pri SAV – členka Z. Profantová

Slovenská spoločnosť pre štúdium náboženstiev pri SAV – členka: Z. Vanovičová

Spoločnosť pre dejiny a kultúru strednej a východnej Európy pri SAV – členka výboru G. Kiliánová

IX. Činnosť knižnično-informačného pracoviska

1. Uviesť, či ide o knižnicu alebo základné informačné stredisko, s akým počtom pracovníkov prepočítaných na plný úväzok

Knižnica a vedecké archívy – súčasť Informačno-dokumentačného úseku ÚEt SAV.

2. Prehľad poskytnutých knižnično-informačných služieb (rešerše, výpožičky, reprografie a pod.)

Knižnica – výpožičky

absenčné 429

prezenčné 362

Dokumentácia – výpožičky 63

3. Stav knižničných fondov (počet titulov dochádzajúcich periodík, počet dizertácií, fotodokumentov a pod.)

Stav knižničného fondu 10 510

Počet titulov dochádzajúcich periodík 65

Počet výskumných textových materiálov 1 431

X. Hospodárenie organizácie

Rozpočtové a príspevkové organizácie SAV

1. Rozpočtové organizácie SAV

a) Výdavky RO SAV

v tis. Sk

Kategória	Posledný upravený rozpočet r. 2002	Čerpanie k 31.12.2002 celkom	z toho:	
			z rozpočtu	z mimoroz. zdrojov
Výdavky celkom	8 880	9 190	8 880	310
z toho:				
- kapitálové výdavky	555	555	555	
- bežné výdavky	8 325	8 635	8 325	310
z toho:				
- mzdové výdavky	4 511	4 511	4 511	
- odvody do poisťovní a NÚP	1 954	1 956	1 956	
- tovary a ďalšie služby	1 189	1 497	1 187	310
z toho:				
- výdavky na projekty (VEGA, APVT, ŠO, MVTP a i.)	467	467	467	
- výdavky na periodickú tlač	243	245	245	
- transfery na vedeckú výchovu	671	671	671	

b) Príjmy RO SAV

v tis. Sk

Kategória	Posledný upravený rozpočet r. 2002	Plnenie k 31.12.2002
Príjmy celkom:	465	466
z toho:		
rozpočtované príjmy (účet 19)	155	156
z toho:		
- príjmy za nájomné		
mimorozpočtové príjmy (účet 780)	310	310

Rozpočtové organizácie

- 1) Podiel: Celkové pridelené prostriedky zo štátneho rozpočtu + mimorozpočtové zdroje / prepočítaný počet pracovníkov organizácie
- 2) Podiel: Celkové pridelené prostriedky zo štátneho rozpočtu + mimorozpočtové zdroje / prepočítaný počet vedeckých pracovníkov organizácie

XI. Nadácie a fondy pri pracovisku

(s uvedením názvu, zamerania, hospodárenie v roku 2002)

–

XII. Iné významné činnosti pracoviska

–

XIII. Závažné problémy pracoviska a podnety pre činnosť SAV

Pracovisko sa v súčasnosti potýka s dvoma najväznejšími problémami:

a) **Nedostatok finančných príspevkov** zo štátneho rozpočtu najmä **v kategórii ostatné tovary a služby**, čo závažne sťažuje bežnú prevádzku. Pracovisko by v roku 2003 urgentne potrebovalo navýšiť rozpočet v tejto kapitole minimálne o 250 000 Sk.

b) **Nedostatok pracovní**: Ústav etnológie po presťahovaní na Klemensovú ulicu v roku 2000 získal núdzovo 9 pracovní (vrátane knižnice), čo je nedostatočný počet pre 24 pracovníkov a 12 interných doktorandov. Ústav etnológie z tohto dôvodu podporuje projekt dostavby podkrovia v budove. Získanie nových priestorov v podkroví by mohlo pomôcť riešiť priestorové problémy Ústavov spoločenských vied a v rámci nich aj ÚEt SAV.

Správu o činnosti SAV spracoval(i): uviesť meno a telefón

PhDr. Gabriela Kiliánová, CSc., riaditeľka ÚEt SAV (telefón 52926448)

PhDr. Katarína Popelková, CSc., vedecká tajomníčka ÚEt SAV (telefón 52964707)

Prílohy

Príloha č. 1

Menný zoznam pracovníkov k 31. 12. 2002

Vedúci vedecký pracovník DrSc.

Krekovičová Eva, PhDr., DrSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Vedúci vedeckí pracovníci CSc., PhD.

Benža Mojmir, PhDr., PhD. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Danglová Oľga, Mgr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Leščák Milan, Prof., Doc., PhDr., CSc. vedľajší úväzok 0,20 % 606 hod.

Salner Peter, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Slavkovský Peter, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Stoličná Rastislava, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Samostatní vedeckí pracovníci CSc., PhD.

Beňušková Zuzana, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Faltánová Ľubica, Mgr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Hlôšková Anna, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Luther Daniel, Mgr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Profantová Zuzana, Mgr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Kiliánová Gabriela, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Podoba Juraj, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Podolinská Tatiana, PhD. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Ostatní vedeckí pracovníci

Mann Arne, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Popelková Katarína, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Ratica Dušan, Mgr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Vrzgulová Monika, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 207 hod. (od 1. XI. – po MD)

Zajonc Juraj, PhDr., CSc. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Odborní pracovníci VŠ

Kalivodová Andrea hlavný úväzok 0,75 % 1500 hod.

Kostovská Ingrid, PhDr. hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Vanovičová Zora, PhDr. hlavný úväzok 0,75 % 1500 hod.

Bumová Ivica, Mgr. hlavný úväzok 0,50 % 83 hod. (od 1. XII. 2002)

Odborní pracovníci ÚS

Slavkovská Magdaléna hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Vrátňa Edita hlavný úväzok 100 % 2000 hod.

Doktorandi

Mgr. Búriková Zuzana (k 31. 12. 20002 dočasné prerušenie dennej formy štúdia)

Mgr. Buzalka Juraj (k 31. 12. 20002 dočasné prerušenie dennej formy štúdia)

RNDr. Bužeková Tatiana (k 31. 12. 20002 dočasné prerušenie dennej formy štúdia)

Mgr. Doricová Slávka

Mgr. Ferencová Michaela

Mgr. Galiová Zuzana

Mgr. Herzánová Ľubica (k 31. 12. 20002 dočasné prerušenie dennej formy štúdia)

Mgr. Nováková Katarína (MD od 28. XI. 2002)

Mgr. Šalingová Andrea (k 31. 12. 20002 dočasné prerušenie dennej formy štúdia)

Mgr. Veselská Natália

Mgr. Veselská Zuzana

Ostatní

Bakaljarová Helena vedľajší úväzok 0,25 % 500 hod.

Príloha č. 2

Projekty riešené na pracovisku

- A. Domáce projekty
- B. Medzinárodné projekty

A.

1. Projekty VEGA, na ktoré bol v roku 2002 udelený grant

Názov: Transformácie identít menšiny. (Etnologická analýza českej a židovskej minority na Slovensku v 20. storočí.) [Transformation of minority identities (Ethnological Analysis of Czech and Jewish Minority in Slovakia in the 20th Century.)]

Meno zodpovedného riešiteľa: Daniel Luther, CSc.

Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu: 1.1.2002 – 31.12.2004

Evidenčné číslo projektu: 2/2075/22

Pridelovateľ finančných prostriedkov: VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

Pridelené finančné prostriedky za rok 2002: 39.000,- Sk

Názov: Tradičná textilná kultúra – súvislosti a paralely. [Traditional Textile Culture of Slovakia – Connections and Parallels.]

Meno zodpovedného riešiteľa: PhDr. Juraj Zajonc, CSc.

Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu: 1.1.2002 – 31.12.2004

Evidenčné číslo projektu: 2/2076/22

Pridelovateľ finančných prostriedkov: VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

Pridelené finančné prostriedky za rok 2002: 16.000,- Sk

Názov: K problematike „tradičných“ a „netradičných“ folklórnych žánrov. (Medzi literatúrou a folklórom – medzi folkloristikou a religionistikou.) [To the Problems of „traditional“ and „non-traditional“ Folklore Genres. (Between Literature and Folklore – between Folkloristics and Religion Studies.)]

Meno zodpovedného riešiteľa: PhDr. Eva Krekovičová, DrSc.

Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu: 1.1.2002 – 31.12.2004

Evidenčné číslo projektu: 2/2116/22

Pridelovateľ finančných prostriedkov: VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

Pridelené finančné prostriedky za rok 2002: 70.000,- Sk

5. Iné projekty

Centrum Excelentnosti SAV

Názov: Kolektívne identity v moderných spoločnostiach Región strednej Európy

Meno zodpovedného riešiteľa: PhDr. Eva Krekovičová, DrSc.

Základné pracovisko CE: Ústav etnológie SAV

Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu: 2002 – 2005

Evidenčné číslo projektu: –

Pridelovateľ finančných prostriedkov: SAV

Pridelené finančné prostriedky za rok 2002: 0

Spoluriešiteľské pracoviská: Historický ústav, Filozofický ústav, Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, Kabinet orientalistiky, Sociologický ústav, Spoločenskovedný ústav SAV; FF UK Bratislava, AI Nova, Sv. Jur

B. Medzinárodné projekty riešené na pracovisku k bodu IV. 2 a 3

B/1 Aktívne **bilaterálne** medzinárodné projekty nadväzujúce na medziakademické dohody (MAD) – uviesť počet.

1.

Názov projektu: bilaterálny bulharsko-slovenský výskumný projekt Bulhari na Slovensku.

Etnokultúrne charakteristiky a súvislosti

Koordinátori: V. Penčev –BAN, Institut za folklor, Sofia, Bulharsko; E. Krekovičová – ÚEt SAV, Bratislava

Doba riešenia: 2001–2003

Spoluriešiteľské inštitúcie: ÚEt SAV, JÚLEŠ SAV, ISKŠ FHV UMS Banská Bystrica, Katedra folkloristiky a regionalistiky FF UKF Nitra.

Spoluriešitelia z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: prijatie členov interdisciplinárneho tímu z Bulharska na pôde SAV a organizovanie ich mesačného výskumného pobytu na Slovensku 21.4.–19.5.2002; zorganizovanie okrúhleho stola „Bulhari na Slovensku“ spolu s JÚLEŠ SAV a stretnutia zástupcov slovenských spoluriešiteľských inštitúcií s výskumníkmi z Bulharska dňa 16.5.2002; Z. Beňušková – organizácia a zabezpečenie výskumov tímu z Bulharska; E. Krekovičová – koncepčná príprava konferencie projektu, ktorú plánuje ÚEt SAV na rok 2003.

2.

Názov projektu: Výskum kultúrnej orientácie Rómov v Gemeri

Koordinátor: Ústav pre výskum menšín MAV

Spoluriešiteľské inštitúcie: ÚEt SAV, Bratislava a Ústav pre výskum menšín MAV, Budapešť

Doba riešenia: 2002

Finančné zabezpečenie: Grantová agentúra MAV

Spoluriešitelia z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: G. Kiliánová, A. Mann, Z. Palubová – pracovná porada o projekte dňa 13.3.2002 v Budapešti a 15.5.2002 v Bratislave; Spoločný terénny výskum slovenských a maďarských tímov v Gemeri 21.–29.5.2002;

B/2 Účasť pracoviska na riešení **multilaterálnych** projektov medzinárodnej vedecko-technickej spolupráce (MVTs).

1.

Názov projektu: Česká/slovenská identita po holokauste

Koordinátor: A. Heitlinger, Champlain University, Canada

Doba riešenia: 2002 – 2004

Spoluriešiteľ z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: P. Salner, realizácia slovenskej časti projektu.

Finančné zabezpečenie: Jüdisches Familienforschungszentrum, Viedeň.

2.

Názov projektu: Religiousness of Slovak Romanies

Koordinátor: M. Kováč – FiFUK, Bratislava; A. Mann – ÚEt SAV

Doba riešenia : 2001–2002

Finančné zabezpečenie: Roma culture initiative, OSI

Spoluriešitelia z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: T. Podolinská, Z. Palubová, A. Mann; terénne výskumy. Vedecká monografia pripravená do tlače: Boh všetko vidí. M. Kováč – A. Mann (Ed.).

3.

Názov projektu: Pamäť žien za socializmu

Koordinátor: Filozofická fakulta UK Bratislava, doc. Z. Kiczková

Finančné zabezpečenie: Open Society Fund

Doba riešenia: 1996 – 2003

Spoluriešiteľ z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: H. Hlôšková – zhromažďovanie materiálu, realizácia rozhovorov metódou orálnej histórie

4.

Názov projektu: Okrajové oblasti stredoeurópskych miest, štruktúra a dynamika sociálnych procesov a spôsobu bývania v priestore Viedne a Bratislavy.

Koordinátor: Institut für Stadt und Regionalforschung, ÖAW Wien, Dr. Vera Mayer

Finančné zabezpečenie: Akcia Rakúsko-Slovensko

Doba riešenia: sept. 2001 – máj 2002

Spoluriešiteľ z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: Z. Beňušková – príprava okrúhleho stola a aktívna účasť na sympóziu projektu vo Viedni dňa 25.4.2002;

5.

Názov projektu: multilaterálny európsky projekt Napoleon Bonaparte in europäischen Volkslieder.

Koordinátor: Univerzita v Augsburgu;

Finančné zabezpečenie:

Doba riešenia: 2001 – 2003

Spoluriešiteľ z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: E. Krekovičová – excerpovanie materiálu k téme.

6.

Názov projektu: Informačné centrum Malokarpatského regiónu – aktívny podporovateľ regionálneho rozvoja

Koordinátor: Akademia Istropolitana Nova, Svätý Jur; Ing. E. Horanská

Finančné zabezpečenie: NOS/OSI

Doba riešenia: 2001–2002

Spoluriešiteľky z ÚEt SAV a výstupy v roku 2002: O. Danglová a K. Popelková – Lokálne podmienky ako predpoklady regionálneho rozvoja, rozvojové faktory. O. Danglová – zostavenie dotazníka na hĺbkové rozhovory; spoločne – zorganizovanie a realizácia 13 kvalitatívnych rozhovorov so starostami obcí regiónu; odovzdanie výskumnej správy koordinátorovi projektu (cestovné výdavky a diéty počas 10 dní výskumu uhradil koordinátor);

B/3 Účasť pracoviska na riešení **multilaterálnych** projektov medzinárodnej vedecko-technickej spolupráce (MVTs).

a/ Schválené projekty 5. rámcového programu EÚ: 1

5. rámcový program Európskej únie, Marie Curie Training Program

Názov projektu: European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean; č. 51-98-9333-00/2001

Koordinujúca inštitúcia a garant: Universita Ca Foscari, Benátky; prof. Stuart Woolf;

Doba riešenia: 2002-2005;

Charakteristika projektu: projekt je výmenou doktorandov medzi šiestimi európskymi školiacimi pracoviskami;

Finančné zabezpečenie: Európske spoločenstvo: 1000 EUR (príspevok koordinátora na prevádzkové náklady)

Štátny rozpočet SR: 58 tis. Sk (prostriedky na projekt MVTs od MŠ SR)

Výstupy v roku 2002: riaditeľka pracoviska a autorka slovenskej časti projektu G. Kiliánová – účasť na úvodnom seminári pre štipendistov Európskeho doktorátu na šk. r. 2002/2003; Universität Bielefeld, 31.1.-2.2.2002;

interná doktorandka ÚEt SAV A. Šalingová získala a absolvovala štipendium Európskeho doktorátu na Universität Bielefeld; interná doktorandka ÚEt SAV Z. Búriková získala a nastúpila na štipendium Európskeho doktorátu na University College London.

b/ Vyjadrenie záujmu o účasť v 6. rámcovom programe EÚ (Expression of Interest): 0 (vysvetlenie pozri nižšie)

6. rámcový program Európskej únie – 7. priorita – Citizen and governance in knowledge based society.

Ústav etnológie SAV spolupracuje s Max Planck Institute of Social Anthropology Halle, Nemecko – na príprave projektu pre 6 RP EU. Projekt má názov Trust, Rationality and Cooperation a bude podaný v marcovom alebo decembrovom termíne 2003.

Koordinujúca inštitúcia: Max Planck Institute of Social Anthropology, Halle, Germany;

Garanti: Prof. Chris Hann, Dr. Patric Heady;

Autorky konceptu projektu za ÚEt SAV: O. Danglová, Ľ. Faltánová, M. Vrzgulová, Z. Búriková (D).

c/ Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov EÚ (COST, INCO, EUREKA, ESPIRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF a iné.)

Príloha č. 3

Vedecký výstup - bibliografické údaje výstupov (uviesť v poradí podľa tabuľky II.2.)

PUBLIKAČNÁ, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ

1. Vedecké monografie vydané doma

ETNICITA A MESTO. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: Zing Print, 2001. 239 s.

SLAVKOVSKÝ, Peter: Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 2002. 240 s.

SALNER, Peter: (Môj) židovský humor. Židovský vtip ako faktor identity. Bratislava: Zing Print, 2002. 152 s.

2. Vedecké monografie vydané v zahraničí

LUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002. 160 s.

Heroes or Bandits: OUTLAW TRADITIONS IN THE CARPATHIAN REGION. Zost. V. Gašparíková. Budapešť: European Folklore Institute, 2002. 456 s.

3. Knižné odborné publikácie vydané doma

4. Knižné odborné publikácie vydané v zahraničí

5. Knižné popularizačné publikácie vydané doma

Ludovít Fulla a svet ľudového umenia. Texty: ČIERNA, Katarína – DANGLOVÁ, Oľga. Bratislava: SNG Bratislava, Galéria Ľ. Fullu Ružomberok 2002. 32 s.

6. Knižné popularizačné publikácie vydané v zahraničí

7. Kapitoly v publikáciách ad 1/

BENŽA, Mojmir: Národnostná štruktúra obyvateľstva [Slovenska] v r. 1880. In: Atlas krajiny Slovenskej republiky. Bratislava, Banská Bystrica : Ministerstvo životného prostredia SR, Slovenská agentúra životného prostredia, 2002, s. 157, mapa č. 23.

BENŽA, Mojmir: Religiózna štruktúra obyvateľstva [Slovenska] v r. 1880. In: Atlas krajiny Slovenskej republiky. Bratislava, Banská Bystrica: Ministerstvo životného prostredia SR, Slovenská agentúra životného prostredia, 2002, s. 157, mapa č. 24.

BENŽA, Mojmir – BARTALSKÁ, E.: In: Atlas krajiny Slovenskej republiky. Bratislava, Banská Bystrica: Ministerstvo životného prostredia SR, Slovenská agentúra životného prostredia, 2002, s. 160, mapa č. 35.

BUMOVÁ, Ivica: Odras etnicity v sociálnej, konfesionalnej a profesijnej skladbe obyvateľstva v Dolnom Kubíne medzi rokmi 1900 a 1945. In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: Zing Print, 2001, s. 55–80.

LUTHER, Daniel: Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In: Etnicita a mesto. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: Zing Print, 2001, s. 11–32.

SALNER, Peter: Etnická identita ako faktor polarizácie židovskej komunity. In: Etnicita a mesto. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: Zing Print, 2001, s. 205–226.

8. Kapitoly v publikáciách ad 2/

BENŽA, Mojmir: Rodina a obec. In: EUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 19-22.

BENŽA, Mojmir: Usadlosť. In: EUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 23-28.

BENŽA, Mojmir: Odev a obuv. In: EUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 29-32.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Das Bild der Juden in der Slowakei in Folklore, Jahrmarktdrucken und in der Literatur. In: Stereotyp, Identität und Geschichte. Die Funktion der Stereotypen in gesellschaftlichen Diskursen. Hrsg. Hans Hennig Hahn. Mitteleuropa-Osteuropa. Oldenburger Beiträge zur Kultur und Geschichte Ostmitteleuropas. Bd. 5. Frankfurt a. M. u. a., Peter Lang Verlag 2002, s. 249–269. Karentované CIP.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Erotski motivi u slovačkim narodnim pesmama. In: Erotsko u folkloru Slovena. Ed. Dejan Ajdačić. Beograd: 2000, s. 376–398.

SLAVKOVSKÝ, Peter: Práca na poli. In: EUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 33-40.

SLAVKOVSKÝ, Peter: Chov hospodárskych zvierat. In: EUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 41-44.

STOLIČNÁ, Rastislava: Chlieb každodenný. In: EUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 45-50.

STOLIČNÁ, Rastislava: Dni sviatočné. In: ĽUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 51-62.

STOLIČNÁ, Rastislava: Viera a vedomosti. In: ĽUDOVÁ KULTÚRA SLOVÁKOV V CHORVÁTSKU. NARODNA KULTURA SLOVAKA V HRVATSKOJ. Zost. M. Benža. Našice: Zväz Slovákov v CHR, 2002, s. 63-66.

9. Kapitoly v publikáciách ad 3/

PODOBA, Juraj: Národná identita a kultúra, národné a štátne záujmy. In: Vízia vývoja Slovenskej republiky do roku 2020. Ed. F. Gál, G. Mesežnikov, M. Kollár. Bratislava: IVO 2002, s. 219–230.

10. Kapitoly v publikáciách ad 4/

11. Kapitoly v publikáciách ad 5/

DANGLOVÁ, Oľga: Ľudovít Fulla a ľudová tradícia. In: Ľudovít Fulla a svet ľudového umenia. Bratislava: Slovenská národná galéria, 2002, s. 11–28.

12. Kapitoly v publikáciách ad 6/

13. Vedecké práce v časopisoch evidovaných v Current Contents

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Mýtus hranice: Devín v kolektívnej pamäti Slovákov, Maďarov a Nemcov. In: Historický časopis, 2002, roč. 50, s. 633–649.

SALNER, Peter: Ethnic Polarisation in an Ethnically Homogenous Town. In: Czech Sociological Revue, 2001, roč. IX, č. 2, s. 235–246.

14. Vedecké práce v ostatných časopisoch

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: Medzigeneračné ekonomické transfery na súčasnom vidieku. (Na príklade dvoch malých podhorských obcí na Slovensku a v Maďarsku.) Folia ethnographica, Supplementum ad Acta musei Moraviae, 2000/2001, s. 27–33.

BUZALKA, Juraj, STRÁŽAY, Tomáš: Does Political Culture Matter? The Westernization of Slovakia after 1989. In: Slovak Foreign Policy Affairs, 2002, Vol. III, No. 1, s. 124–138.

FALŤANOVÁ, Ľubica: Podmienky zamestnanosti v poľnohospodárstve. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 410–417.

GALIOVÁ, Zuzana: Nadprirodzené bytosti a niektoré aspekty ich vnímania v súčasnosti. (Na príklade postrehov zo študentského výskumu v obciach na okolí Žiliny a Zvolena.). In: Národopisná revue, 2002, roč. 12, č. 3, s. 134–140.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Etnológia a sociálna/kultúrna antropológia: úvahy o stave bádania na Slovensku. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 45–55.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Etnológia na Slovensku na prahu 21.storočia: reflexie a trendy. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, s. 277–291.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Lieux de mémoire and collective identities in Central Europe
The Case of the castle Devín/ Theben/ Dévény Castle. In: Human Affairs, Volume 12, Number 2, 2002, s. 153–165.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku (Náčrt slovenskej mytológie na prelome tisícročia). In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 2, s. 147–176.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Konštrukcia obrazu „seba“ a „iných“. Mentálne obrazy, stereotypy a sociálna pamäť. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 332–341.

MANN, Arne B.: Rómovia na Spiši (na základe súpisov z 18. storočia). In: Etnologické rozpravy, 2001, č. 2, s.18–22.

MANN Arne B.: The Education of the Romanies. In: Human Affairs, 12, 2002. č.1, s. 63–77.

JEHLICKA, Petr – SARRE, Philip – PODOBA, Juraj: Czech Environmental Discourse after a Decade of Western Influence: Transformation Beyond Recognition or Continuity of the pre-1989 Perspectives. In: EUI Working Paper RSC No. 2002/24. Robert Schuman Centre for Advanced Studies, European University Institute, Florence 2002, 29 s.

PODOBA, Juraj: Na okraji socialistického veľkomesta: postrehy z betónovej džungle.
In: Journal of Urban Ethnology, 2002.

PODOBA, Juraj: The Differences in Similarity: Two Models of Ethnic Conflict in Post-communist Europe. In: Slovak Foreign Policy Affairs, 2002, Vol.III, No. 2.

POPELKOVÁ, Katarína: Towns in Slovakia from the Perspective of an Ethnologist. Background and Results. In: Human Affairs, 2000, Volume 12, Number 2, s. 198–204.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana – RATICA, Dušan: Obraz spoločnosti a jej fungovanie v slovenskej etnológii v 2.pol. 20. storočia. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 395–404.

SALNER, Peter: Etnická polarizácia v podmienkach etnicky homogénneho mesta. In: Lidé města, 2001, roč. IX, s. 23–39.

STOLIČNÁ, Rastislava: Súčasná podoba svadby v obci Jánošík v Juhoslávii. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 79–85.

STOLIČNÁ, Rastislava: Od „nestráviteľného“ jedla k národnému symbolu. In: Etnologické rozpravy, 2002, č. 1, s. 8–27.

STOLIČNÁ, Rastislava: Možnosti konštruovania obrazu tradičnej rurálnej kultúry kartografickou metódou. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 369–375.

15. Vedecké práce v zborníkoch

BENŽA, Mojmir: Ako zachovať „slovenskosť“ slovenskej menšiny v Českej republike. In: Slovenskosť v multikultúrnom svete. Ed. P. Vranovský. Praha: Obec Slovákov v Českej republike, 2001, s. 78–88.

BENŽA, Mojmir: Tradičná kultúra slovenských menšín v strednej a južnej Európe a slovenská etnológia. In: Slovenčina a slovenská kultúra v živote zahraničných Slovákov. Ed. P. Andruška. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2002, s. 214–219.

BENŽA, Mojmir: Problém premeny kvalitatívnych demografických údajov na kvantitatívne a ich kartografické vyjadrenie. In: Aktivity v kartografii 2002. Ed. J. Feranec, J. Pravda. Bratislava: Kartografická spoločnosť SR, Geografický ústav SAV, 2002, s. 12–19.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: Reflexie života slovenskej minority v Chorvátsku v časopise Prameň. In: Slovenčina a slovenská kultúra v živote zahraničných Slovákov. Nitra: FF UKF, 2002, s. 220–230.

DANGLOVÁ, Oľga: Konflikt ako sprievodný znak transformácie vidieka. In: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Bratislava: Filozofická fakulta UK v Bratislave, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, STIMUL, 2002, s. 34–46.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Ethnische Identität in kollektiver und individueller Dimension: Am Beispiel von Forschungen an einer ethnischen Grenze. In: Im Weitschreit der Werte. Sortische Sprache, Kultur und Identität auf dem Weg ins 21. Jahrhundert. Ed. D. Scholze. Bautzen: Domowina – Verlag, 2002, s. 281–289.

KREKOVIČOVÁ, Eva – KILIÁNOVÁ, Gabriela: Research on Slovak Erotic Folklore. In: Eros in Folklore. Eds. M. Hoppál, E. Csonka-Takács. Budapest: Akadémiai Kiadó, European Folklore Institute, Bibliotheka Traditionis Europae, 2002, vol.3, s. 156–171.

LEŠČÁK, Milan: Premeny socialistických sviatkov. In: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Ed. Z. Škovierová. Bratislava: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, STIMUL, 2002, s. 128–136.

MANN Arne B.: Z dejín Rómov v regióne Žitného ostrova. In: Migrácia. Ed. V. Nováková. Dunajská Streda: Lilium Aurum 2001, s. 57–68.

MANN Arne B.: A csalóközi romák történelméből. In: Migáció. Ed. V. Novák. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2001, s. 63–74.

PODOBA, Juraj: Modernizácia: kultúrna medzera ako dôsledok ambivalentnosti sociokultúrnych procesov. In: Modernizácia v postmodernej situácii. Zost. B. Búzik. Bratislava: Sociologický ústav SAV, 2002, s. 34–46.

PODOBA, Juraj: Obnova vidieka ako návrat v podstate architektonickej tvorby. In: Urbanistické, architektonické a technické aspekty obnovy vidieka II. Bratislava: STU, 2002, s. 7–9.

PODOLINSKÁ, Tatiana: Boh medzi vojnovými plotmi. Náboženská polarizácia medzi Rómami v Plaveckom Štvrtku. In: Boh všetko vidí. Ed. M. Kováč, A. Mann. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 2002, s. 141–162.

SALNER, Peter: Židovská rodina a komunita. In: Prednášky o dejinách a kultúre Židov. Ed. Franek, J., Kamenec, P. Salner. Štúdie IJUK, zošit 3, 2002, s. 25–47.

SLAVKOVSKÝ, Peter: Spoločensko-politické zmeny na Slovensku po roku 1989 a ich dopad na ľudí v družstevnej poľnohospodárskej prvovýrobe. In: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Ed. Z. Škovierová. Bratislava: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiF UK, s. 77–88.

STOLIČNÁ, Rastislava: Die Slowakei als ethnokultureller Raum. In: Alltagskulturen in Grenzräumen. Ed. K. Dröge. Frankfurt am Main: Peter Lang GmbH, Europäischer Verlag der Wissenschaften, 2002, s. 187–98.

STOLIČNÁ, Rastislava: The ritual and symbolic meaning of foodstuffs in the wedding ceremony in Slovakia. In: Food and celebration. Ed. P. Lysaght. Ljubljana: ZRC Publishing, 2002, s. 225–233.

STOLIČNÁ, Rastislava: Strava ako etnoidentifikačný znak. In: Dawne i współczesne oblicza europejskie – jedność w różnorodności. Ed. H. Rusek. Cieszyn, 2002, s. 251–264.

STOLIČNÁ, Rastislava: Szlovákia mint etnokulturális tér. In: Forum. Társadalomtudományi Szemle. 2. Šamorín: Inštitút pre výskum menšín, 2002, s. 97–103.

STOLIČNÁ, Rastislava: Súčasný stav agroturistiky na Slovensku. In: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Ed. Z. Škovierová. Bratislava: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, STIMUL, 2002, s. 98–107.

VANOVIČOVÁ, Zora: Genius loci – genius personae: Topoľčianky. In: Literární mystifikace, etnické mýty a jejich úloha při formování národního vědomí. Uherské Hradiště: Studie Slovákckého muzea 6/2001.

VANOVIČOVÁ, Zora: Laická modlitba a duchovná pieseň v ľudovej obradnosti. In: Modlitba a jej teologické a etnologické aspekty. Banská Bystrica 2002.

ZAJONC, Juraj: Nové podnety vo vývoji paličkovanej čipky na území Slovenska na prelome 19. a 20. storočia. In: Središnji čipkarski tečaj u Beču: povijest, djelovanje i recepcija u zemljama Austro-Ugarske Monarhije; Zentralspitzenkurs in Wien: History, Work and Reception in the Countries of the Austro-hungarian Monarchy. Zbornik radova saznanstveno-stručnoga skupa. Ed. T. Petrovič. Lepoglava: Turistička zajednica grada Lepoglave, Grad Lepoglava, 2002, s. 61–89: obr., nem., chorv. res.

16. Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: J. Čukan. Dolnozemske reflexie na neroľníckom zamestnaní. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 127–128.

GALIOVÁ, Zuzana: Marjatta Jahuainen: The Type and Motif index of Finnish Belief Legends and Memorates. (FF Communications No. 267). In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 140–142.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Od folkloru k folklorismu. Slovník folklorního hnutí v Čechách. Alena Vondrušková a kol. Strážnice: ÚLK 2000. In: Národopisná revue, 2001, roč. XI, č. 4, s. 226–227.

LEŠČÁK, Milan: Kniha o slovenskom ornamente. Danglová, O.: Dekor symbol. Bratislava: VEDA 2001. In: Tradícia a súčasnosť, Bratislava: NOC, 2002, roč. 1, č. 1, s. 30–31.

LEŠČÁK, Milan: Botík J.: Chorváti na Slovensku. Bratislava: Lúč, 2001. In: Tradícia a súčasnosť, Bratislava: NOC, 2002, roč. 1, č. 2, s. 48.

STOLIČNÁ, Rastislava: Susan Blackmoreová: Teorie memů, kultura a její evoluce. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 115–116.

16a. Krátke komunikáty, anotácie, diskusie, odborné články

BENŽA, Mojmir: PhDr. Štefan Mruškovič jubiluje. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, s. 467–468.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: K jubileu Ingrid Kostovskej. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 91–92.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: Iveta Zuskinová – Miroslav Sopoliga: Slovenské múzeá v prírode. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 142.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: Seminár „Tradícia a spoločensko-politické zmeny“. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 101–102.

DANGLOVÁ, Oľga: Ex voto - na okraj výstavy sakrálnych prác v SNG. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 2, s. 246–249.

DANGLOVÁ, Oľga: Fulla a svet ľudového umenia. In: Remeslo, umenie, dizajn, 2002, č. 2, s. 14–5, 6 obr.

DANGLOVÁ, Oľga: Obrazový svet násteniek. In: Remeslo, umenie, dizajn, 2002, č. 2, s. 40–41, 5 obr.

DANGLOVÁ, Oľga: Folk art and Craft as a mirror of changing cultural situation. In: European Folk Art UNESCO International Organization for Folk art, 10-th European Conference 2002 in Vienna, Trenčianske Teplice, Sárvár: 2002, s. 21.

BUŽEKOVÁ, Tatiana – GALIOVÁ, Zuzana: Správa z folkloristického semináru „Cesty českej a slovenskej folkloristiky“ Brno, 6. 5. 2002. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 2, s. 249–251.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Vynikajúci prameň poznania národného kultúrneho dedičstva. In: Tradícia a súčasnosť, 2002, č. 1, s. 22–23.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Poznámky k publikácii: M. Leščák: O asimilácii folklórnej a literárnej Komunikácie. In: Etnologické rozpravy, 2002, č. 1, s. 108–111.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Predslov. In: Oldřich Sirovátka: Folkloristické studie. Zost.: H. Hlôšková, J. Pospíšilová. Brno: 2002, s. 7.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Violetta Krawczyk-Wasilewska: AIDS – studium antropologiczne. In: Český lid, 2001, roč. 88, č. 3, s. 293–294.

KILIÁNOVÁ, Gabriela – POPELKOVÁ, Katarína: Modernisierungsprozesse aus der ethnologischen Perspektive. Newsletter Moderne. Zeitschrift des Spezialforschungsbereichs Moderne – Wien und Zentraleuropa um 1900. 5 jg. Heft 2, 2002, s. 24–27.

KILIÁNOVÁ, Gabriela – POPELKOVÁ, Katarína: Modernisierungsprozesse aus der ethnologischen Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: www.kakanien.ac.at/beitr/materialien/GKilianova KPopelkova 1.polf/obsah.

KREKOVIČOVÁ, Eva: „Ethnological Approaches in the New Millenium“. In: Národopisná revue, 2001, roč. XI, č. 4, s. 219–221.

EORSARI (KREKOVIČOVÁ, Eva): Philippe Ariés: Dějiny smrti I, II., Praha, Archa 2000. In: 3/4 revue. Umenie, kultúra, médiá, 2001, č. 2, s. 70–71.

LEŠČÁK, Milan: Čo rozprával sváko Vajda. In: Tradícia a súčasnosť. Bratislava: NOC 2002, roč. 1, č. 1, s. 17–18.

LEŠČÁK, Milan: Zdravica k jubileu PhDr. Jany Pošpíšilovej. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 2, s. 231–232.

LEŠČÁK, Milan: K Životnému jubileu univ. prof. PhDr. Jána Michálka, DrSc. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 86–88.

LEŠČÁK, Milan: Spomienka na prof. Viktora Jevgenieviča Guseva. In: Slovenský národopis, roč. 50, č. 2, 2002, s. 217–218.

LEŠČÁK, Milan: Z poznámok autora. In: Etnologické rozpravy, 2001, č. 1, s. 114–116.

LUTHER, Daniel: Etnicita a mesto (zhrnutie problematiky). In: Etnicita a mesto. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: Zing Print, 2001, s. 227–236.

MANN, Arne B.: Problém úspešného vzdelávania rómskych žiakov. In: Učme sa tolerancii (zborník prednášok). Bratislava: Slovenský helsinský výbor 2002, s.11–13.

MANN, Arne B.: Rómovia a viera (pohľadom etnológa). In: Nové dimenzie, 2002, roč. 6, č.3, s.9–10.

MANN, Arne B.: Skupiny, identita a minority. In: Interkulturní vzdělávání, příručka nejen pro středoškolské pedagogy. Ed: J. Buryánek. Praha: Člověk v tísni, 2002, s. 60–63.

MANN, Arne B.: Pozdrav do južných Čiech jubilantke Eve Davidovej. Bratislava: In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 464–466.

PODOBA, Juraj: Na okraj diskusie o využívaní informačných etnografických prameňov. In: Etnologické rozpravy, 2002, č. 2, s. 85–91.

PODOBA, Juraj: Zorka Rusnáková jubiluje. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 2, s. 228–230.

PODOLINSKÁ, Tatiana: Nebezpečenstvo privilegovaných vízií alebo prečo nezabiť draka. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 70–78.

KILIÁNOVÁ, Gabriela – POPELKOVÁ, Katarína: Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, 5. Jg., 2002, Heft 2, s. 24–27.

KILIÁNOVÁ, Gabriela – POPELKOVÁ, Katarína: Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Kakanienrevised (rakúsky internetový časopis), 01/10/2001.

SALNER, Peter: Wo die Strassenbahn entlangfährt (Das Mausoleum des aus Frankfurt stammenden Rabbiners Chatam Sofer in Bratislava konnte vor Verfall und Zerstoerung gerettet werden). In: Frankfurter Rundschau, 136, 15. 6. 2002, s. 19.

- SALNER, Peter: Spomienky Českoslováka. In: Domino fórum, 2002, č. 11, s. 18.
- SALNER, Peter: Geto v knihe. In: Domino fórum, 2002, č. 20, s. 17.
- SALNER, Peter: Univerzita Terezín. In: Domino fórum, 2002, č. 33, s. 16.
- SALNER, Peter: Bez otázky niet odpovede (Ako uvažuje český rabín Karol Sidon). In: Domino fórum, 2002, č. 39, s. 18.
- SALNER, Peter: Memoriál Chatama Sofera. In: Roš Chodeš, 164, september 2002, s. 8.
- SLAVKOVSKÝ, Peter: PhDr. Mojmír Benža, CSc. oslávil svoje šesdesiatiny. In: Zborník SNM XCV, Etnografia 42, 2001, s. 206–208.
- SLAVKOVSKÝ, Peter: Emke Drábikovej (nekrológ). In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 476–477.
- STOLIČNÁ, Rastislava: Lasta Džapovič: Zemľa – verovaňja i rituály. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 478.
- STOLIČNÁ, Rastislava: Životné jubileum Mgr. Ľ. Falťanovej, CSc. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, 469–472.
- STOLIČNÁ, Rastislava: PhDr. Soňa Kovačevičová, DrSc. celebrates her significant jubilee. In: Slovenský národopis, 2001, roč. 49, č. 4, s. 498–499.
- VANOVIČOVÁ, Zora: Medzinárodná vedecká konferencia „Literárna mystifikácia, etnické mýty a ich úloha pri formovaní národného vedomia“. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, s. 103–104.
- VANOVIČOVÁ, Zora: Rozhovor s Jánom Švantnerom. In: Tvorba T 1, 2002, s. 4–6.
- VANOVIČOVÁ, Zora: S. Kovačevičová: Preskakovanie polienok. In: Tvorba T, 1, 2002.
- ZAJONC, Juraj: Podoby plsti – plstenie a splšťovanie. In: Remeslo – umenie – dizajn, 2002, roč. 3, č. 1, s. 46–49; s. 54 angl. res.
- ZAJONC, Juraj: Od vlákna k niti. In: Remeslo – umenie – dizajn, 2002, roč. 3, č. 2, s. 47–50; s. 54 angl. res.
- ZAJONC, Juraj: Od rohože k čipke. In: Remeslo – umenie – dizajn, 2002, roč. 3, č. 3, s. 46–50; s. 54 angl. res.
- ZAJONC, Juraj: Bobbin lacemaking in Slovakia. La dentelle aux fuseaus en Slovaquie. In: Bulletin OIDFA, 2002, č.1, s. 8–11.
- ZAJONC, Juraj: Freehand Lace in the Hont – Slovak Republic; La Dentelle Sans Carton la region de Hont – Slovaquie. In: Bulletin OIDFA, Vol. 20, 2002, s. 16–19.
- ZAJONC, Juraj: Lepoglava 2001 – výstava „Čipka v škole“ a medzinárodná konferencia „Ústredný čipkársky kurz vo Viedeni“ (27.–30. 9. 2001). In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 1, s. 96–99.
- ZAJONC, Juraj: Elena Holéczyová. In: Krajka, 2002, roč. 4, č. 1, s. 4–5.
- ZAJONC, J: Lepoglava 2001. 5. medzinárodný fetival čipky. In: Krajka, 2002, roč. 4, č. 1, s. 6.

ZAJONC, Juraj: Paličkovaná čipka v publikáciách Veroniky Komorovskej. In: Krajka, 2002, roč. 4, č. 2, s. 11.

ZAJONC, Juraj: Zdenka Lechner a tradičná kultúra Slavónie, Barane a Sriemu. In: Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 2, s. 270–271.

ZAJONC, Juraj: Rakúsky čipkársky kongres. In: Čipka, 4, č. 4 (9), 2002, s. 8.

ZAJONC, Juraj: Slučky a očka. In: Remeslo – umenie – dizajn, 2002, roč. 3, č. 4, s. 45-48, 54.

ZAJONC, Juraj: Pletené steny. In: Remeslo – umenie – dizajn, 2002, roč. 3, č. 3, s. 39-41.

ZAJONC, Juraj: Výstava paličkovanej čipky v Kremnici. In: Remeslo – umenie – dizajn, 2002, roč. 3, č. 3, s.

17. Prednášky a vývesky na vedeckých podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou

BENŽA, Mojmír: Nehovorme o teóriach vedy, ale o zmysle vedy, 5 rkp. str. Konferencia: Teorie a metodologie v české etnologii. Organizátor: Etnologický ústav AV ČR. Praha, 23.–24. 10. 2002.

BEŇUŠKOVÁ, ZUZANA: Kvalita života v Petržalke (prostredie a komunikácia), 9 rkp. str. Sympóziu Viedeň: Štruktúra a dynamika spôsobu bývania v okrajových zónach Viedne a Bratislavy. Organizátor: Rakúska akadémia vied a ÚEt SAV, 25. 4. 2002.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana – BUZALKA, Juraj: Catholics and Protestants in the Age of Transformations: Gender regimes and everyday life in Slovak communities, 12 rkp. str. Organizátor: SIEF Commission for Folk Religion, Fourth Symposium, Gender and Generation. Edinburgh, Scotland, 3–8. 9. 2002.

DANGLOVÁ, Oľga: Folk art as a way of preserving and preotecting ethnocultural traditions, 7 rkp. str.. Konferencia: European Folk Art. 10-th European Conference of International Organization of Folk Art UNESCO. Viedeň, Trenčianske Teplice, Sarvár. 10.–19. 5. 2002.

DANGLOVÁ, Oľga: Folk Art as a Mirror of a Changing Cultural Situation, 9 rkp. str. 9-th Symposium on the problems of folklore. Poriadatel: Institute of Folklore at the Bulgarian Academy of Sciences and Department of Slavic Folklore at Sofia University, Sofia, 3.–5. 10. 2002.

DANGLOVÁ, Oľga: Diversity of Forms of Socio-economic Change: Agricultural Cooperatives in Development, Stagnation and Decay, 8 rkp. str. Workshop: Rural and Urban Communities in the Process of Transformation. Case of Central Europe. Poriadatel: Ústav etnológie SAV, Academia Istropolitana Nova, International Visegrad Fund. Svätý Jur, 14.–16.11.2002.

DANGLOVÁ, Oľga: Sociálny konflikt ako dôsledok ekonomickej zmeny, 5 rkp. str.. Seminár: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Usporiadateľ: Filozofická fakulta UK v Bratislave, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie. Bratislava, 19.–20. 9. 2002.

GALIOVÁ, Zuzana: Contemporary Problems in Narrative Folklore Studies in Slovakia, 5 rkp. strán. Konferencia: Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Organizator: Ústav etnológie SAV v spolupráci s Österreichisches Ost- und Südosteuropa Institut, Aussenstelle Bratislava. Bratislava, 23–26.10. 2002.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Folklór zo Slovenska v Zíbrtovom Českom lide, 7 rkp. str. Konferencia: Čeněk Zíbrt – historik a etnograf. Valné shromáždění české národopisné společnosti. Lázně Sedmihor, ČR, 17.–18. 9. 2002.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Folkloristické aspekty historickej pamäti – sirovátkovské inšpirácie, 7 rkp. str. Konferencia: Hledání cest české slovesné folkloristiky. Organizátori: Etnologický ústav AV ČR v Brne a ÚEt SAV. Brno, 6. 6. 2002.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Výučba folkloristiky na univerzitách na Slovensku, 9 rkp. str. Konferencia: Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Organizatori: Ústav etnológie SAV v spolupráci s Österreichisches Ost- und Südosteuropa Institut, Aussenstelle Bratislava. Bratislava, 23–26.10. 2002.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Nosnosť tématického štúdia ústnej tradície naprieč žánrami, 4 rkp. str. Folkloristický seminár. Organizátori: Etnologický ústav AVČR a Ústav etnológie SAV. Brno, 6. 6. 2002.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Forms of state recognition of traditional culture in Slovakia and „Living Human Treasures” UNESCO Programme, 6 rkp. str. Konferencia: The Declaration on Oral and Intangible Cultural heritage of Humanity. Organizátor: European Folklore Institute (Budapešť). Szekszárd, Maďarsko, 16.–21. 7. 2002.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Shifted Focuses? Thematic Study of Oral Narratives in Contemporary Folkloristics, 7 rkp. str. Konferencia: Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Organizator: Ústav etnológie SAV v spolupráci s Österreichisches Ost- und Südosteuropa Institut, Aussenstelle Bratislava. Bratislava, 23–26. 10. 2002.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Ritual as a Symbol of Transformation? 7 rkp. str. Workshop: Rurálne a urbánne spoločensvá v procese transformácie. Prípad Stredná Európa. Organizátori: Ústav etnológie SAV, Academia Istropolitana Nova, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiFUK. Svätý Jur, 14.–16. 11. 2002.

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Výskumné projekty Ústavu etnológie SAV v oblasti etnickej identity a etnických menšín, 4 rkp. str. Prednáška pre Maďarskú akadémiu vied. Organizátor: Ústav pre výskum menšín MAV. Budapešť, 13. 3. 2002.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Trendy vo folkloristických výskumoch posledného desaťročia, 5 rkp. str. Konferencia: Hledání cest české slovesné folkloristiky II., k 10. výročiu smrti prof. O. Sirovátka, DrSc. Organizátori: Etnologický ústav AVČR Brno, Ústav etnológie SAV Bratislava, Brno, 6. 6. 2002.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Folklore und Folklorismus – zur einigen methodologischen Probleme, 6 rkp. str. Konferencia: Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Organizatori: Ústav etnológie SAV v spolupráci s Österreichisches Ost- und Südosteuropa Institut, Aussenstelle Bratislava. Bratislava, 23–26.10. 2002.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Between Local and Global. The Example of Creative Personality, 5 rkp. str. Workshop: Rurálne a urbánne spoločensvá v procese transformácie. Prípad Stredná Európa. Organizátori: Ústav etnológie SAV, Academia Istropolitana Nova, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiFUK. Svätý Jur, 14.–16. 11. 2002.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Zur Reflexion der Hexe in folkloren Gattungen. Vergangenheit und Gegenwart. (Am Beispiel deutschsprachiger und slowakischer Texte), 6 rkp. str. Sympóziu: Die Hexe. Historische Realität, Ideologie und Fiktion. Penzlin (Mecklenburg), Nemecko, 31.10.–3.11.2002.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Folklore, Stereotypes and Politics in Contemporary Slovakia. 6 rkp. str. IX. Medzinárodné folkloristické sympóziu. Sofia, Bulharsko, 1.–3. 10. 2002.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Relation between Social and Cultural Memory, Ethnic Identity and Genres, 12 rkp. str. Odoslaný príspevok na Medzinárodnú konferenciu: Ethnic Culture: Traditions and Innovations. Organizátor: Departement of Ethnology and Folklore. Ethnology and Folklore Research Centre, Vytautas Magnus University Kaunas, Litva, 7.–8. 11. 2002.

MANN, Arne B.: Vývoj kultúry bývania Rómov na Slovensku (etnologický pohľad), 6 rkp. str. Seminár: Medzinárodný okrúhly stôl expertov >Bývanie Rómov a rómske osady<. Organizátor: Úrad vlády SR, Prešov, 8. 6. 2002.

MANN, Arne B.: Rómovia na Slovensku – minulosť a prítomnosť, 9 rkp. str. Konferencia: Integrace menšin v Evropě – zaměřeno na Romy. Organizátor: Vzdělávací centrum pro veřejnou správu ČR, Praha, 11. 11. 2002.

PODOBA, Juraj: On the Margin of the Socialist City. Reflections from the „Concrete Jungle“, 6 rkp. str. Seminár: Štruktúra a dynamika spôsobu bývania v okrajových zónach Viedne a Bratislavy. OAW, Viedeň, 25. 4. 2002.

PODOBA, Juraj: Obnova vidieka ako návrat k podstate architektonickej tvorby, 8 rkp. str. Seminár: Obnova vidieka II. KA SF STU, Bratislava, 29. 5. 2002.

PODOBA, Juraj: The Cultural Lag as a Determinant of Social Conflicts of the Transformation Period, 7 rkp. str. Konferencia: Rural and Urban Communities in the Process of Transformation. Case of Central Europe. Organizátori: Ústav etnológie SAV, Academia Istropolitana Nova, Sv. Jur a Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiFUK, 14.–16. 11. 2002.

PODOBA, Juraj: National Identity and Politics of Memory in the Slovak Historical Science: A Critical View from Neighbourhood, 8 rkp. str. Konferencia: Die Slowakei. Neue Impulse der Forschung: Geschichtsschreibung in und über die Slowakei. Collegium Carolinum, Mníchov, 17.–18. 10. 2002.

KILIÁNOVÁ, Gabriela – POPELKOVÁ, Katarína: Urbánna etnológia na Slovensku, 7 rkp. str. Sympóziu: Štruktúra a dynamika spôsobu bývania v okrajových zónach Viedne a Bratislavy. Organizátor: Rakúska akadémia vied, Viedeň, 25. 4. 2002 (príspevok predniesol D. Ratica).

PROFANTOVÁ, Zuzana: Autobiografické rozprávania o udalostiach 1968 a 1989 v Československu. Príspevok k oral history, 7 rkp. str. Konferencia: Hledání cest české slovesné folkloristiky. Etnologický ústav ČR Brno a Ústav etnológie SAV. Bratislava, 6. 6. 2002.

PROFANTOVÁ, Zuzana: Traditional Culture as a Part of the European Cultural Heritage, 18 rkp. strán. Konferencia: Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. Ústav etnológie SAV v spolupráci s Rakúskym ústavom pre východnú a juhovýchodnú Európu. Bratislava, 23.–26. 10. 2002.

SALNER, Peter: Premeny židovskej komunity mesta Bratislavy, 9 rkp. str. Bilaterálne kolokvium: Kultúrne dedičstvo Bratislava Viedeň, MUOP, Bratislava, 14.10. 2002 – Rok kultúrneho dedičstva OSN.

SLAVKOVSKÝ, Peter: Spoločensko-politické zmeny na Slovensku po roku 1989 a ich dopad na ľudí v družstevnej poľnohospodárskej prvovýrobe, 8 rkp. strán. Konferencia: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po druhej svetovej vojne. Organizátor: Katedra etnológie FiF UK. Bratislava, 19.–20. 9. 2002.

STOLIČNÁ, Rastislava: Súčasný stav agroturistiky na Slovensku, 9 rkp. str. Seminár: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Organizátor: Katedra etnológie FiF UK. Bratislava, 19.–20. 9. 2002.

STOLIČNÁ, Rastislava: Agroturizmus „po slovensky“ (Analýza problému a dva príklady), 6 rkp. str. Workshop: Rurálne a urbánne spoločenstvá v procese transformácie. Prípad Stredná Európa. Organizátori: Ústav etnológie SAV, Academia Istropolitana Nova, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiFUK. Svätý Jur, 14.–16.11. 2002.

VANOVIČOVÁ Zora: Fáma z hľadiska folkloristiky, 6 rkp. str. Seminár: Hľadání cest české slovesné folkloristiky II. Organizátori: Etnologický ústav AV ČR a ÚEt SAV. Brno, 6. 6. 2002.

VANOVIČOVÁ, Zora: Privater Raum öffentlicher Angelegenheiten, 12 rkp. str.

Konferencia: Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. Presence and Perspective of folklore and folkloristics. Organizátor: ÚEt SAV. Bratislava, 23–25. 10. 2002.

ZAJONC, Juraj: Tkáčsky stav – druhy a typy u Slovanov (východiskové úvahy k tvorbe máp), 6 rkp. str. 3. kolokvium Komisie pre Slovanický etnologický atlas. Organizátor: Komisia pre Slovanický etnologický atlas pri Medzinárodnom komitáte slavistov, ÚEt SAV, Slavistický kabinet SAV. Bratislava, 6.–27. 6. 2002.

ZAJONC, Juraj: Čipka na čepci (Slohové a technologické paralely), 7 rkp. str. Konferencia: Čipka v kultúre textilu a odievania v rámci 6. medzinárodného festivalu čipky. Organizátor: Katedra etnológie Univerzity v Záhrebe. Lepoglava (Chorvátsko), 26.–29. 9. 2002.

ZAJONC, Juraj: Wurzeln und Gestalten der Ungleichartigkeit der Klöppelspitzen in der Slowakei, 13 rkp. str. Seminár v rámci 2. kongresu Verein Klöppeln und Textile Spitzenkunst in Österreich. Organizátor: Wiener Neustadt, (Rakúsko) 25.–27. 10. 2002.

18. Ostatné prednášky a vývesky

BENŽA, Mojmir: Slovanický etnologický atlas – Poľnohospodárstvo. Súbor 9 máp. 3. kolokvium o Slovanickom etnologickom atlase. Komisia pre Slovanický etnologický atlas. Ústav etnológie SAV, Slavistický kabinet SAV, Bratislava, 26.–27. 6. 2002.

BENŽA, Mojmir: Problém premeny kvalitatívnych demografických údajov na kvantitatívne a ich kartografické vyjadrenie, 6 s., 3 mapové prílohy. Aktivity v kartografii 2002. Kartografická spoločnosť SR, Geografický ústav SAV. Bratislava, 31.10.2002.

DANGLOVÁ, Oľga: Tradície dekoratívneho rezbárstva. Konferencia rezbárstvo, ľudové umenie, špecializovaná výroba, hobby. Organizátor: Ústredie ľudovej umeleckej výroby, Bratislava, 20. 6. 2002.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Orálna história – poznámky k výskumu. 5 str. Konferencia pri Valnom zhromaždení, Svidník, 21.–24. 5. 2002.

VANOVIČOVÁ, Zora – KILIÁNOVÁ, Gabriela – HLÔŠKOVÁ, Hana: Každodennosť vojny (1. Svetová vojna v spomienkach), 9 rkp. str. Konferencia: Prvá svetová vojna – odraz vo verejnom živote, sociálno-ekonomických pomeroch a spoločenskom vedomí. Organizátori: Historický ústav SAV, Slovenská historická spoločnosť pri SAV, Mestské múzeum v Bratislave. Bratislava, 11.–12. 6. 2002.

KREKOVIČOVÁ, Eva: My – oni – obrazy a stereotypy, 6 rkp. str. Interdisciplinárny workshop: Recepčia obrazu druhého – prístupy a metódy. Bild der Anderen – Zugänge und Methoden. Image of the Other – approaches and methods. Organizátor: Civic Education Project – Filozofická fakulta UK, Bratislava, 15. 5. 2002.

MANN, Arne B.: Duchovná kultúra Rómov, 10 rkp. str. Konferencia: Budovanie spoločnej Európy – jednota v rôznosti. Organizátor: Iustitia et Pax, rada pri Konferencii biskupov Slovenska. Bratislava, 2. 12. 2002.

PODOBA, Juraj: Na okraj diskusie o využívaní etnografických informačných prameňov. Vstupný referát, 6 rkp. str. Okrúhly stôl VZ SNS pri SAV: Valné zhromačdenie SNS pri SAV, Svidník, 21. 5. 2002.

PODOLINSKÁ, Tatiana: Nové náboženské hnutie medzi Rómami, 6 rkp. str. Seminár Slovenskej spoločnosti pre štúdium náboženstiev pri SAV. Bratislava, 27. 11. 2002.

PROFANTOVÁ, Zuzana: Dielo Hugolína Gavloviča v kontexte príslovej tradície, 13 rkp. str. Literárne dielo Hugolína Gavloviča v súradniciach dobovej kultúry a vzdelanostista. Ústav slovenskej literatúry SAV a Literárnovedná spoločnosť pri SAV, Bratislava, 11. 11. 2002

SALNER, Peter: Odras deportácií v súčasnosti, 4 rkp. str. Seminár pri príležitosti 60. výročia prvých deportácií zo Slovenska. IJUK, Bratislava, 25. 3. 2002.

SALNER, Peter: Židia a ich Bratislava, 7 rkp. str. Seminár: Holokaust a literatúra. Bratislava, 4. 6. 2002.

SLAVKOVSKÝ, Peter: PhDr. Viera Urbancová – osobnosť SAV, 4 rkp. str. Seminár: Významné osobnosti SAV v roku 2002. Organizátor: P SAV. Bratislava, 25. 4. 2002.

SLAVKOVSKÝ, Peter: Pripomienky ku koncepcii nových etnologických expozícií v SNM-EM v Martine, 4 rkp. str. Dvojstranný pracovný seminár ÚE SAV a SNM-EM. Bratislava, 29. 11. 2002.

19. Vydávané periodiká evidované v Current Contents

20. Ostatné vydávané periodiká

Slovenský národopis

Etnologické rozpravy
Slavistická folkloristika
Etnologické štúdie

21. Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí

HLÔŠKOVÁ, Hana – POSPÍŠILOVÁ, Jana (Eds.): Oldřich Sirovátka – folkloristické studie. Brno: 2002, 197 str.

22. Vysokoškolské učebné texty

23. Vedecké práce uverejnené na internete

24. Preklady vedeckých a odborných textov

PODOLINSKÁ, Tatiana: OWEN, Lynette: Kúpa a predaj autorských práv literárnych diel. Bratislava: Bratislava 2002. ISBN 80-89027-02-4, 124 s. (preklad publikácie).

POPELKOVÁ, Katarína: KÖSTLIN, Kongrad: Imagologie der Kohärenz. Slovenský národopis, 2002, roč. 50, č. 3–4, s. 309–317 (odborný preklad štúdie z nemeckého jazyka).

25. Vyžiadané recenzie rukopisov monografií a vedeckých prác v zahraničných časopisoch, príspevkov na konferencie s medzinárodnou účasťou, oponovanie grantových projektov

DANGLOVÁ, Oľga: Recenzentský posudok na skriptá Danuša Moravčíková, Drahomíra Kučirková: Rurálna sociológia. Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre. Fakulta ekonomiky a manažmentu. Nitra 2002, 116 s.

KREKOVIČOVÁ, Eva: Lektorský posudok a odborné korektúry monografie: Ľudovít VAREČKA: Na ľengvarskim vršku, Bratislava: NOC 2002.

SLAVKOVSKÝ, Peter: Z ľudovej kultúry Turca. Posudok rukopisu monografie pre Vydavateľstvo MS. 2002.

PODOBA, Juraj: Posudok na projekt Vedeckej grantovej agentúry MŠ SR a SAV. 2002.

PODOBA, Juraj: Posudok na projekt Grantovej agentúry AV ČR. 2002.

Citácie

Citácie podľa iných idexov a bás s uvedením prameňa

BENŽA, M. (2000): Kartografické vyjadrenie etnickej štruktúry obyvateľstva. In: Aktivity v kartografii 2000. Bratislava: Kartografická spoločnosť SR, Geografický ústav SAV, 25–32.
Citované v: KUSENDOVÁ, D. (2002): Kartografická prezentácia demografických dát. In: Aktivity v kartografii 2002. Bratislava: Kartografická spoločnosť SR, Geografický ústav SAV, 80.

BENŽA, M. (2001): Etnická štruktúra Slovenska na starých mapách. In: Historické mapy. Bratislava: Kartografická spoločnosť SR, 75–80.
Citované v: KUSENDOVÁ, D. (2002): Kartografická prezentácia demografických dát. In: Aktivity v kartografii 2002. Bratislava: Kartografická spoločnosť SR, Geografický ústav SAV, 80.

BENŽA, M. (1996): Ciele a koncepcia atlasu ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku. Békéscaba: Slovenský výskumný ústav, 75.
Citované v: JAKUBÍKOVÁ, K. (2001): Štúdium obyčajov a etnokartografická metóda. In: Etnológia a kultúrne dedičstvo. Ed. R. Stoličná, O. Danglová. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 81.

BENŽA, M. (1999): Drahomíra Stránska a tradičná kultúra Slovenska. In: Praha: Národopisný věstník, Národopisná spoločnosť, XV (57) – XVI (58), 49–54, nem. res.
Ohlas v: JIŘIKOVSKÁ, V. (2001): In: Ethnologia Europae Centralis, 5, 110–111.

BENŽA, M. ed. (1998): Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Rumunsku. Kultúrna a vedecká spoločnosť I. Krasku. Nadlac. 487 s., 355 máp.
Ohlas v: ŠTEFANKO, O. (2001): Dolnozemský Slováč, 6, č. 3, 25.
ANDRUŠKA, P. (2001): Dolnozemský Slováč, 6, č. 4, 7.

BENŽA, M. (2001): Soňa Kovačevičová a tradičný odev. In: Etnológia a kultúrne dedičstvo. Zborník venovaný jubileu Soni Kovačevičovej. Ed. O. Danglová, R. Stoličná. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 160–165.

Ohlas v: ŽEŇUCHOVÁ, K. (2002): In: Slavica slovac, roč. 37, č. 2, 163–165.

BEŇUŠKOVÁ, Z. – LEŠČÁK, M. (1987): Inštitucionalizované formy obradovej kultúry a sviatkovania v súčasnom dedinskom prostredí. In: Slovenský národopis, roč. 35, č. 1, s. 191–225.

Citované v: JÁGEROVÁ, M. (2000/2001): Pohrebné služby a ich miesto v súčasnom vidieckom prostredí (Na príklade okolia Nitry). In: Folia ethnographica. Supplementum ad Acta musei Moraviae, 91–103.

DANGLOVÁ, O. (2001): Dekor symbol. Dekoratívna tradícia na Slovensku a európsky kontext. Bratislava: VEDA, 240 s., 254 obr.

Ohlas v: KRÍŽOVÁ, A. (2002): Oľga Danglová: Dekor symbol. Dekoratívna tradícia na Slovensku a európsky kontext. Bratislava: VEDA, 2001, 240 s., 254 reprodukcii. In: Národopisná revue, 180–181.

PETRÁNSKY, L. (2002): Oľga Danglová: Dekor symbol. Bratislava: VEDA 2001. In: SME, 11. 2. 2002, 22.

BACHRATÝ, B. (2002): Hlasná reč mlčiacich znakov. In: Kultúrny život, roč. 3, č. 17, 8.

LEŠČÁK, M. (2002): Kniha o slovenskom ornamente. Zapĺňanie bielych miest na mape ľudovej výtvarnej kultúry. In: Tradícia a súčasnosť. Príloha Národnej osvetovej pre tradičnú kultúru, č. 1, 30–31.

ZAJONC, J. (2002): Ornament a logo. In: Domino fórum, č. 35, 17.

VALACHOVIČOVÁ, D. (2002): Rozhovor s Oľgou Danglovou. In: História. Revue o dejinách spoločnosti, č. 1, 40.

DUFFEK, K. (2002), Juraj Zajonc: Ornament a logo (DF 35/2002). In: Domino fórum, č. 38, 9.

Anotácia knihy bez uvedenia autora (2002): Oľga Danglová. Dekor symbol. In: Remeslo, umenie, dizajn, č. 1, 423.

PRANDA, A. – DANGLOVÁ, O. (1969): Diskusia na konferencii o perspektívach rozvoja slovenskej národopisnej vedy. In: Slovenský národopis, roč. 17, 433–452.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVA, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 24.

DANGLOVÁ, O. (2001): The Borderland as a Complex of Material, Aesthetic and Symbolic Values. In: Acta Ethnologica Danubiana 2–3, Komárom – Komárno, Ed. J. Liszka. 83–94.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVA, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 24.

DANGLOVÁ, O. (2001): Stereotype of bourgeois idealising the example of textile wallhangings with embroidered inscription In: Nationale Wahrnehmungen und ihren Stereotypisierung in Vergleich. Oldenburg. (V tlači.)

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVA, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 27.

HLÔŠKOVÁ, H. (1992): Ústne historické tradície ako etnoidentifikačný faktor. In: Slovenský národopis, roč. 40, 136.

Citované v: LUŽICA, R. (2001): Výskum perzekúcií Cigánov/Rómov na Slovensku v rokoch 1939–1945. In: Etnologické rozpravy, č. 2, 25.

LUŽICA, R., TANCOS, J. (2002): Zatratení a zabudnutí. Bratislava, 104.

KILIÁNOVÁ, G. (1993): Stará téma v súčasnosti: Rozprávania o smrti v modernej spoločnosti. In: Národopisné informácie 1, 8–19.

Citované v: TONCROVÁ, Š. (2002): Obrazy personifikované Smrti v západoslovanském a východoslovanském folkloru. In: Český lid, roč. 88, č. 4, 332.

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.) (1992): Folklore, Folklorism, and National Identification. The Slovak Cultural Context. Bratislava: Národopisný ústav SAV. 96.

Citované v: WINKLER, M. (2001): Alte Bilder und neue Perspektiven: Aktuelle Arbeiten zur slowakischen Geschichte. In: Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder. A Journal of History and Civilisation in East Central Europe, Band 42, Heft 2, 400.

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.) (1994): Folklore in the Identification Processes of Society. Etnologické štúdie 1. Bratislava: Ústav etnológie SAV. 166.

Citované v: WINKLER, M. (2001): Alte Bilder und neue Perspektiven: Aktuelle Arbeiten zur slowakischen Geschichte. In: Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder. A Journal of History and Civilisation in East Central Europe, Band 42, Heft 2, 400.

KILIÁNOVÁ, G. – RIEČANSKÁ, E. (Eds.) (2000): Identity of Ethnic Groups and Communities. The Results of Slovak Ethnological Research. Etnologické štúdie 7. Bratislava: Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, SAP. 165.

Citované v: WINKLER, M. (2001): Alte Bilder und neue Perspektiven: Aktuelle Arbeiten zur slowakischen Geschichte. In: Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder. A Journal of History and Civilisation in East Central Europe, Band 42, Heft 2, 400.

KILIÁNOVÁ, G. (1999): Kolektívna pamäť a konštrukcia identity. (Pohrebné rituály v strednej Európe medzi tradíciou a modernou). In: Kolektívne identity v strednej Európe v období moderny. Eds. M. Csáky, E. Mannová. Bratislava, 61–81.

Citované v: WINKLER, G. (2002): Modern idök közösségi öntudata Közép – Európában. In: Műhely, 5, 85.

KREKOVIČOVÁ, E. (Ed.) (1998): Burlasová, S.: Katalóg slovenských naratívnych piesní 1–3. Typenindex der slowakischen Erzähllieder 1–3. Etnologické štúdie 2–4. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV.

Citované v: ROTSTEIN, Robert A. (2002): Katalóg slovenských naratívnych piesní/Typenindex slowakischer Erzähllieder. By Soňa Burlasová. Journal of American Folklore, Vol. 115, Winter, N. 455, 108–109.

KREKOVIČOVÁ, E. (1993): Barokový obraz Smrti-nevesty vo folklóre alebo putovanie jednej jarmočnej balady. In: Národopisné informácie, č. 1, 20–30.

Citované v: TONCROVÁ, Š. (2001): Obrazy personifikované smrti v západoslovanském a východoslovanském folkloru. In: Český lid, roč. 88, č. 4, 331.

KREKOVIČOVÁ, E. (2000): The Folk Songs and Musicality of the Komlós Slovaks. In: Identity of Ethnic Groups and Communities. The Results of Slovak Ethnological Research, 149–157.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 25.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Folklore in der Politik. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde LIII/102, 337–357.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 25.

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): *Obraz Žida v slovenskom folklóre*. In: J. Franek, E. Krekovičová, P. Salner, V. Trabalka, J. Weiser: *Židovská identita včera, dnes a zajtra*. Ed. P. Salner. Bratislava, 41–67.

Citované v: DROPOVÁ, L. (2001): *Reflections on the „Us“ and „Them“ Ethnic Groups in Slovak Folklore*. In: *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 4, 448, 449, 450, 464 (4x cit.)

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): *Židovstvo očami iných. Reflexia Žida v slovenskom folklóre*. In: *Traditiones. Zborník Inštituta za slovstveno narodopisje* 24. Ed. M. Stanonik. Ljubljana, 221–236.

Citované v: DROPOVÁ, L. (2001): *Reflections on the „Us“ and „Them“ Ethnic Groups in Slovak Folklore*. In: *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 4, 449, 450, 463 (3x cit.).

KREKOVIČOVÁ, E. (1992): *Slovenské koledy. Od Štedrého večer do Troch kráľov*. Bratislava: Práca. 184 s., not. obr.

Citované v: URBANCOVÁ, H. (2001): *Vianočné piesne v slovenskej ľudovej tradícii*. In: *Slovenská hudba. Revue pre hudobnú kultúru*, roč. XXVII, č. 4, 508, 512, 514, 515, 519 (5x cit.).

KREKOVIČOVÁ, E. (1997): *Folk Songs*. In: *Slovakia: European Contexts of the Folk Culture*. Ed. R. Stoličná. Bratislava: VEDA, 301–322.

Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2001): *European Contexts of the Folk Culture*. In: *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 4, 503.

LEŠČÁK, M. (1966): *Príspevok k metodike výskumu súčasného stavu folklóru*. *Slovenský národopis*, 570–578.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): *Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei*. In: *Newsletter Moderne*, Jg 5, Heft 2, 24.

LEŠČÁK, M. (1969): *Úvahy o predmete národopisného bádania*. In: *Slovenský národopis*, roč. 17, č. 2-3, 369–380.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): *Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei*. In: *Newsletter Moderne*, Jg 5, Heft 2, 24.

LEŠČÁK, M. – PRANDA, A. (1977): *Premeny ľudových tradícií v súčasnosti. I*. Bratislava: VEDA.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): *Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei*. In: *Newsletter Moderne*, Jg 5, Heft 2, 24.

LUTHER, D. (1990): *Bratislavské korzo*. In: *Slovenský národopis*, roč. 38, 247–252.

Citované v: SALNER, P. (2001): *Etnická polarizácia v podmienkach etnicky homogénneho mesta*. In: *Lidé města. Revue pro etnologii, antropologii a etologii komunikace*, č. 5, 39.

LUTHER, D. (1993): *Spoločenské konflikty v poprevratovej Bratislave (1919–1924)*. In: *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 1, 16–30.

Citované v: WINKLER, M. (2001): *Alte Bilder und neue Perspektiven. Aktuelle Arbeiten zur slowakischen Geschichte*. In: *Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder*. München: R. Oldenburg Verlag, Band 42, Heft 2, 399.

LUTHER, D. (1993): *Spoločenské konflikty v poprevratovej Bratislave (1919–1924)*. In: *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 1, 16–30.

Citované v: SALNER, P. (2001): *Etnická polarizácia v podmienkach etnicky homogénneho mesta*. In: *Lidé města. Revue pro etnologii, antropologii a etologii komunikace*, č. 5, 39.

- LUTHER, D. (1990): Bratislavské korzo. In: Slovenský národopis, roč. 38, 247–252.
Citované v: SALNER, P. (2001): Ethnic Polarisation in an Ethnic Homogenous Town. In: Czech Sociological Revue, IX, č. 2, 245.
- LUTHER, D. (1993): Spoločenské konflikty v poprevratovej Bratislave (1919–1924). In: Slovenský národopis, roč. 41, č. 1, 16–30.
Citované v: SALNER, P. (2001): Ethnic Polarisation in an Ethnic Homogenous Town. In: Czech Sociological Revue, IX, č. 2, 245.
- LUTHER, D. (1991): Salner, P. a kolektív: Taká bola Bratislava: VEDA. Autor statí 128-142, 154-173.
Ohlas v: WINKLER, M. (2001): Alte Bilder und neue Perspektiven. Aktuelle Arbeiten zur slowakischen Geschichte. In: Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder. München: R. Oldenburg Verlag, Band 42, Heft 2, 400.
- LUTHER, D. (1999): Salner, P. – Beňušková, Z. (Hg.): Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote. Bratislava: Ústav etnológie SAV.
Ohlas v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 27.
- LUTHER, D. (2000): In: R. Stoličná a kolektív: Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava: VEDA, 237-258.
Recenzia v: BOTÍK, J. (2001): Komplexné a syntetické dielo. In: Slovenské pohľady, 6, 111–113.
- MANN, Arne B. (1985): Obrady prijímania nových členov do trampskej osady. In: Čas života – Rodinné a spoločenské sviatky v živote človeka. Lidová kultura a súčasnosť. Brno, 225–240.
Citované v: FISCHER, G. (2002): Die Tramberbewegung in Böhmen, Mähren und der Slowakei. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde, LVI/105, 10, 11.
- MANN, Arne B. (2000): Rómsky dejepis. Učebný text pre druhý stupeň základných škôl. Bratislava: Kalligram, 55 s.
Citované v: ŠUTAJ, Š. (2001): Problém Rómskeho dejepisu. In: Dilema, č. 3 (marec), 54–58.
- PODOBA, J. (1999): Ad: Etnická identita z pohľadu etnológie. In: Slovenský národopis, roč. 47, 390–392.
Citované v: ŠÍPKA, M. (2002): Etnické povedomie hornouhorského intelektuála (Viliam Fíguš-Bystrý, 1875–1937). In: Slovenský národopis, roč. 50, č. 2, pozn. 4 (207).
- PODOBA, J. (2000): Hodnotový systém spoločnosti. In: Ira V.: Ľudské zdroje. In: Národná stratégia trvalo udržateľného rozvoja SR. Bratislava: REC Slovensko.
Citované v: HUBA, M. (2002): Stručná analýza relevantných aspektov vývoja Slovenska od Konferencie OSN o životnom prostredí a rozvoji. In: Životné prostredie, 2, 67.
- PODOBA, J. (2000): Between technical and cultural modernization: rural architecture in the 20th century. In: Architecture and the ending century. Ed. Matúš Dulla. Bratislava: SAS, ÚSTARCH SAV, FA STU, 35–44.
Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Hf. 2, pozn. 15 (25).
- PODOBA, J. (1997): Medzi tradíciou a nivelizáciou: zánik regionálneho domového typu. In: Etnologické rozpravy, č.1–2, 41–55.
Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 25.

PODOBA, J. (1997): Menšinové elity a etnický konflikt: dilemy vývoja interetnických vzťahov na Slovensku. Slezský sborník, 95, 1–2, 111–120.

Citované v: KREKOVÍČOVÁ, E. (2002): Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku po roku 1993 (Náčrt slovenskej mytológie na prelome tisícročia). In: Slovenský národopis, roč. 50, č. 2, pozn. 59 (167).

PODOBA, J. (2000): Medzi technickou a kultúrnou modernizáciou: architektúra na slovenskom vidieku v 20. storočí. Architektúra a urbanizmus, XXXIV, No. 3–4.

Citované v: BUZALKA, J. – STRÁŽAY, T. (2002): Does Political Culture Matter? The „Westernization“ of Slovakia After 1989. In: Slovak Foreign Policy Affairs, Vol.III, No. I, pozn. 12 (127).

PODOLINSKÁ, T. (2001): Svet lacandónskych Indiánov. Bratislava: Slovenské národné múzeum, 3. 1. – 31. 1. 2001 (autorka výstavy).

Ohlas v: MANNOVÁ, J. (2002): Neobyčajná výstava o Lacandónskych Indiánoch (3.1. – 2. 2. 2002, SNM Bratislava). In: Slovenský národopis, roč. 50, č. 1, 104–106.

HABŠUDOVÁ, Z. (2002): World of Lacandon Indians in Slovak Museum. In: The Slovak Spectator, 14. – 20. 1. 11.

(sita): Mayskí lacandónskí Indiáni na výstave. In: SME, 29. 12. 2001, 8.

ČECHOVÁ, M. (2002): Lacandónec s coca-colou už nie je výnimkou. In: SME, Príloha pre Bratislavu, 7. 1. I. a III.

-nic- (2002): Prvú belosi v osade Mayov boli Slováci. In: Nový čas, Príloha pre Bratislavu, 4. 1., 21 a 23.

KOVÁČ, M. – PODOLINSKÁ, T. (2001): Lacandónci. Poslední praví Mayovia. Bratislava: FFUK, Chronos 97.

Ohlas v: BOTÍKOVÁ, M. (2002): recenzia na publikáciu. In: Slovenský národopis, roč. 50, č. 1, 129–131.

PODOLINSKÁ, T. – KOVÁČ, M. (2001): Homo religiosus našich dní. Stereotypy v klasifikácii náboženskej viery. In: Etnické stereotypy z pohľadu rôznych viedných odborů. Red. M. Toncrová, L. Uhlíková. Brno, 92.

Citované v: MACHÁLKOVÁ, Z. (2002): Kartařství jako fenomén současné duchovní kultury. In: Národopisná revue, roč. XII, č. 12, 133.

PODOLINSKÁ, T. – KOVÁČ, M. (eds.) (1996): Na cestách za posvätnom. Výber z diela Jána Komorovského. Bratislava: Chronos.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2002): Etnológia na Slovensku na prahu 21. storočia: reflexie a trendy. In: Slovenský národopis, roč. 50, č. 3–4, 281.

PODOLINSKÁ, T. – KOVÁČ, M. (2000): Dcéry Luny. Rituálne postavenie ženy medzi Maymi-Lacandónkami. In: Slovenský národopis.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2002): Etnológia na Slovensku na prahu 21. storočia: reflexie a trendy. In: Slovenský národopis, roč. 50, č. 3–4, 281.

PROFANTOVÁ, Z., MLACEK, J. (1996): Slovenské príslovia a porekadlá. I. –II. Výber zo zbierky A. P. Zátareckého. Výber a zostavenie J. Mlacek a Z. Profantová. Bratislava: Nestor, 320.

Citované v: MLACEK, J. (2001): Trinásť zastavení v histórii slovenskej frazeografie a paremiografie. In: Bratislava, UK: Studia Academia Slovaca 30, 172.

PROFANTOVÁ, Z. (1986): Dúha vodu pije. Bratislava, 204 strán.

Citované v: MLACEK, J. (2001): Trinásť zastavení v histórii slovenskej frazeografie a paremiografie. In: Bratislava, UK: Studia Academia Slovaca 30, 172.

- PROFANTOVÁ, Z. (1993): Ján Kolár like Paremiograph. In: XI. Medzinárodný zjazd slavistov. Red. J. Doruľa. Bratislava, 680–681.
Citované v: MLACEK, J. (2001): Trinásť zastavení v histórii slovenskej frazeografie a paremiografie. In: Bratislava, UK: Studia Academia Slovaca 30, 172.
- PROFANTOVÁ, Z. (1996): Príslovia na Slovensku a ich kultúrne kontexty. In: Slovenské príslovia a porekadlá. Zv. 2. Výber zo zbierky A. P. Záturského. Výber a zostavenie J. Mlacek a Z. Profantová. Bratislava: Nestor, 299–319.
Citované v: MLACEK, J. (2001): Trinásť zastavení v histórii slovenskej frazeografie a paremiografie. In: Bratislava, UK: Studia Academia Slovaca 30, 172.
- PROFANTOVÁ, Z. (1997): Slovenské pranostiky. Bratislava: Nestor, 344 s.
Citované v: MLACEK, J. (2001): Trinásť zastavení v histórii slovenskej frazeografie a paremiografie. In: Bratislava, UK: Studia Academia Slovaca 30, 172.
- PROFANTOVÁ, Z. (1986): Dúha vodu pije. Bratislava: Tatran, 204 strán.
Citované v: MLACEK, J. (2001): Trinásť zastavení v histórii slovenskej frazeografie a paremiografie. In: Bratislava, UK: Studia Academia Slovaca 30, 138.
- PROFANTOVÁ, Z. (1998): On the clasification of the Slovak paremiological trasury. History and presence. In: Die heutige Bedeutung oraler Tradition. Ihr Archivierung, Publication und Index-Erschliesung. Opladen u. a.: Westdeutscher Verlag, 159–166.
Citované v: Internationale Volkskundliche Bibliographie für das Jahr 1998 (2001): Bonn: Dr. Rudolf Babely GMBH–Bonn, 250.
- PROFANTOVÁ, Z. (Hg.) (1998): Gramatika národného mýtu. (Gramatik des nationalen Mythos). Bratislava: Ústav etnologie SAV, 104 (In slowakischer, polnischer, englischer und bulgarischer Sprache).
Citované v: Internationale Volkskundliche Bibliographie für das Jahr 1998 (2001): Bonn: Dr. Rudolf Babely GMBH–Bonn, 53.
- PROFANTOVÁ, Z. (1999): Mentality and historical memory. In: Slovenský národopis, roč. 47, č. 4, 382–389.
Citované v : WINKLER, M.(2001): Alte Bilder und neue Perspektiven: Aktuelle Arbeiten zur Slowakischen Geschichte. In: Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder. A journal of History and Civilisation in East Central Europe. Sozialgeschichtliche Kommunismusforschung. München: R.Oldenbourgh Verlag, Band 42, Heft 2, 404.
- PROFANTOVÁ, Z. (1998): On the classification of the Slovak paremiological treasury. History and Presence. In: Die heutige Bedeutung oraler Traditionen. Ihre Archivierung, Publikation und Index-Erschliesung. Opladen u.a.:Westdeutscher Verlag. 159–166.
Citované v: Internationale Volkskundliche Bibliographie für des Jahr 1998 (2001): Bonn Dr.Rudolf Babely GMBH, 250.
- PROFANTOVÁ, Z. (Ed.) (2000): Na prahu milénia. Folklor a folkloristika na Slovensku. Bratislava, 255.
Ohlas v: ORSZULAK, K. (2002): Od zmierzchu do świtu – folklor u progu nowego ty siaclecia. In: Literatura ludowa, nr. 4–5, 67–69.
- SALNER, P. (2000): Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou. Bratislava: ZING PRINT. 295.
Citované v: VANOVIČOVÁ, Z. (2001): Peter Salner: Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou. In: Slovenský národopis, roč. 49, č. 3, s. 410-412.
MANNOVÁ, E. (2001): Salner, P.: Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou. In: Historický časopis, roč. 49, č. 4, 684–687.

NIŽŇANSKÝ, E. (2001): Salner, P.: Židia na Slovensku medzi tradícou a asimiláciou. In: Studia historica Nitriensia, IX, 282–284.

SALNER, P. (1997): Prežili holokaust. Bratislava: VEDA. 238 s.

Citované v: NIŽŇANSKÝ, E. (2001): Salner, P.: Židia na Slovensku medzi tradícou a asimiláciou. In: Studia historica Nitriensia, IX, 282–284.

SALNER, P. (2002): (Môj) židovský humor (židovský vtip ako faktor identity). Bratislava: ZING PRINT, 152.

Citované v: ŠTRASSER, J. (2002): A tento poznáte? In: Domino-fórum, č. 35, 17.

(kuš) (2002): Peter Salner: (Môj) židovský humor. In: Pravda, 6. 9., 15.

VRZGULOVÁ, M. (2002): Kohn ani Kohnova žena ešte neumreli. In: SME, 13. 9., 25.

SVEN, T. (2002): Peter Salner – (Môj) židovský humor. In: Chochmes, 10. september, 22.

VILIKOVSKÝ, P. (2002): Povedal Kohn Grünovi. In: OS, november, 69–71.

SALNER, P. – BEŇUŠKOVÁ, Z. (1990): Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote. (Differenzierung der städtischen Gesellschaft im Alltagsleben). Bratislava.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 27.

SLAVKOVSKÝ, P. (1996–97): Die Erntegerätschaften und Erntetechniken in der Slowakei und deren karpatisch-balkanischer Kontext (Das Mähen mit der Sense). In: Ethnologia Slovaca et Slavica, 28–29, 43–60.

Citované v: BENEŠ, B. (2001): Ethnologia Slovaca et Slavica 28–29. In: Ethnologia Europae Centralis, roč. 5, 99–100.

SLAVKOVSKÝ, P. (1970): K problematike sezónnych zamestnaní na Orave (I. časť). In: Zborník Slovenského národného múzea, 64, Etnografia 11, 105–114.

Citované v: FALŤANOVÁ, Ľ. (2001): Poľnohospodárske robotníctvo ako sociálny fenomén. In: Slovenský národopis, roč. 49, 311.

SLAVKOVSKÝ, P. (1971): K problematike sezónnych zamestnaní na Orave (II. časť). In: Zborník Slovenského národného múzea, 65, Etnografia 12, 149–166.

Citované v: FALŤANOVÁ, Ľ. (2001): Poľnohospodárske robotníctvo ako sociálny fenomén. In: Slovenský národopis, roč. 49, 311.

SLAVKOVSKÝ, P. (1990): Sezónni robotníci ako sociálna skupina. In: Slovenský národopis, roč. 38, 65–70.

Citované v: FALŤANOVÁ, Ľ. (2001): Poľnohospodárske robotníctvo ako sociálny fenomén. In: Slovenský národopis, roč. 49, 311.

STOLIČNÁ, R. (Ed.) (2000): Slovensko: Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava: VEDA. 384 s.

Ohlasy v: PARÍKOVÁ, M. (2001): In: Slovenský národopis, roč. 49, 4, 502–504.

BOTÍK, J. (2001): In: Slovenské pohľady, 6, 111–113.

STOLIČNÁ, R. (2000): The ethnographic atlases of Poland, Slovakia and Hungary – possibilities of comparison. In: Slovenský národopis, roč. 48, 83–92.

Ohlas v: DEMOS (2001): č. 4, 325.

STOLIČNÁ, R. (2000): Fast food: Globálny fenomén súčasného stravovania a spôsobu života. In: Slovenský národopis, roč. 48, 305–313.

Ohlas v: DEMOS (2001): č. 4, 327.

STOLIČNÁ, R. (Eds.) (2001): Etnológia a kultúrne dedičstvo. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 184.
Ohlas v: APÁTHYOVÁ-RUSNÁKOVÁ, Z. (2002): In: Slovenský národopis, roč. 50, 116–120.

STOLIČNÁ, R. (1986): Súčasné tendencie v stravovaní. In: Spôsob života družstevnej dediny. Bratislava: VEDA, 116–125.

Citované v: DANGLOVÁ, O. (2001): Rurálna komunita v transformácii. In: Slovenský národopis, roč. 49, č. 3, 297.

VANOVIČOVÁ, Z. (2002): Fáma z hľadiska folkloristiky.

Citované v: GALIOVÁ, Z. – BUŽEKOVÁ, T. (2002): Správa z folkloristického seminára „Cesty českej a slovenskej folkloristiky“. In: Slovenský národopis, roč. 50, 250.

VANOVIČOVÁ, Z. (1993): Prvky biosu v súčasnom slovenskom folklóre. In: Národopisné informácie, č. 1, 46–56.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2002): Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku po r. 1993. In: Slovenský národopis, roč. 50, 167.

VANOVIČOVÁ, Z. (1992): Motív smrti ako mýtotvorný prvok vo folklórnom cykle o M. R. Štefánikovi. In: Kontinuita a konflikt hodnôt každodennej kultúry. Ed. D. Ratica. Bratislava: NÚ SAV, 115–125.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2002): Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku po r. 1993. In: Slovenský národopis, roč. 50, 167.

VRZGULOVÁ, M. (2000): Mesto a jeho pamäť. Trenčín 1939–1945 v diverzifikovaných spomienkach. In: Historik v čase a priestore. Laudatio Ľubomírovi Liptákovi. Eds. I. Kamenec, E. Mannová, E. Kowalská. Bratislava, 63–78.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2002): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. Bericht über ein Forschungsprojekt in der Slowakei. In: Newsletter Moderne, Jg 5, Heft 2, 27.

Citácie v monografiách, učebniciach a iných knižných publikáciách

BENŽA, M. (1984): Výsledky národopisného výskumu maďarského etnika na Slovensku v rámci činnosti Slovenského národného múzea v Martine. In: Teoretické a praktické problémy národopisného výskumu maďarskej národnosti v Československu. Bratislava: NÚ SAV, Csemadok, 174–176.

Citované v: LISZKA, J. (2002): A szlovákiai magyarok néprajza. Dunajská Streda: Lilium aurum, 93.

BENŽA, M. (1998): Podunajsko. In: Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku. Bratislava: Ministerstvo kultúry SR, Národné pamiatkové a krajinné centrum, 1–6.

Citované v: LISZKA, J. (2002): A szlovákiai magyarok néprajza. Dunajská Streda: Lilium aurum, 81.

BEŇUŠKOVÁ, Z. – LEŠČÁK, M. (1987): Inštitucionalizované formy obradovej kultúry a sviatkovania v súčasnom dedinskom prostredí. Slovenský národopis, roč. 25, č. 1, s. 191–225.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (1999): Kolektívna pamäť a konštrukcia identity. In: Kolektívne identity v strednej Európe v období moderny. Ed. M. Csáky, E. Mannová. Bratislava, 61–81, 76.

DANGLOVÁ, O. (1989): Symboly panenstva v svadobnom obrade na Slovensku. In: Slovenský národopis, roč. 37, č. 1–2, 57–71.

Citované v: STOLIČNÁ, R. (2002): The ritual and symbolic meaning of foodstuffs in the wedding ceremony in Slovakia. In: Food and celebration. Ed. P. Lysaght. Ljubljana, 229, 230.

DANGLOVÁ, O. (1998): Vizuálno-estetická stránka tradičnej svadby na Slovensku. In: Český lid, roč. 85, 241–255.

Citované v: STOLIČNÁ, R. (2002): The ritual and symbolic meaning of foodstuffs in the wedding ceremony in Slovakia. In: Food and celebration. Ed. P. Lysaght. Ljubljana, 225, 233.

JAKUBÍKOVÁ, K. (2002): Analýza a interpretácia zmien obyčajových tradícií. In: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Bratislava: Filozofická fakulta UK, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, STIMUL, 126.

DANGLOVÁ, O. (1991): Ekonomické správanie roľníka. In: Kontinuita a konflikt hodnôt každodennej kultúry. Ed. D. Ratica. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 18–25.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 217.

DANGLOVÁ, O. (1992): Modernizácia alebo de-modernizácia roľníckej ekonomiky. In: Zmeny v hodnotových systémoch v kontexte každodennej kultúry. Ed. Dušan Ratica. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 5–23.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 217.

DANGLOVÁ, O. (2001): Rurálna komunita v transformácii. Slovenský národopis, roč. 49, 5–23.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 215, 217.

DANGLOVÁ, O. (2001): Vlastnícky vzťah k pôde a jeho premeny, 7 rkp. str. Referát na medzinárodnej konferencii „Etnológia na Slovensku na prahu 21. storočia, reflexie a trendy“. Bratislava a Topoľčianky 5.–7. november 2001.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 215.

DANGLOVÁ, O. – NÁMEROVÁ, I. (1999): Roľník, družstevník, agropodnikateľ. In: Sociológia roč. 31, 323–340.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 215.

HLÔŠKOVÁ, H. (1996): Interpretácia minulosti – nástroj formovania sociálnej pamäti. In: Etnologické rozpravy, č. 1, 77–88.

Citované v: LEŠČÁK, M. (2001): O asimilácii folklórnej a literárnej komunikácie (folkloristické pohľady). Bratislava: Prebudená pieseň – združenie, 59.

HLÔŠKOVÁ, H. (2000): Problematika medzigeneračnej transmisie z pohľadu etnológie (K výsledkom štúdia problematiky v slovenskej etnológii). In: Tradičná kultúra a generácie. Ed. H. Hlôšková. Bratislava, 7–18

Citované v: LEŠČÁK, M. (2001): O asimilácii folklórnej a literárnej komunikácie (folkloristické pohľady). Bratislava: Prebudená pieseň – združenie, 59.

HLÔŠKOVÁ, H. (1992): Ústne historické tradície ako etnoidentifikačný faktor. In: Slovenský národopis, roč. 40, 136.

Citované v: LUŽICA, R., TANCOŠ, J. (2002): Zatratení a zabudnutí. Bratislava: Iris, 104.

HLÔŠKOVÁ, H. (2001): Na svetoznámej cigánskej/rómskej púti. Etnologické rozpravy, č. 2, 172–176.

Citované v: HORVÁTHOVÁ, J. (2002): Kapitoly z dejín Romů. Brno, 78.

KILIÁNOVÁ, G. (1993): Stará téma v súčasnosti: Rozprávania o smrti v modernej spoločnosti. In: Národopisné informácie, č. 1, 8–19.
Citované v: PROFANTOVÁ, Z. (2001): Obraz Smrti v slovenskom folklóre. In: Slovenská kresťanská a svetská kultúra. Ed. J. Skladaná. Bratislava: VEDA, 136.

KILIÁNOVÁ, G. (1995): Ethnicity, Culture and Boundaries. The Central European Case. In: Ethnologia Europea. 5. Internationaler Kongreß der SIEF, Wien, 12.–16. 9. 1994. Plenarvorträge. Hg. K. Beitzl, O. Bockhorn, O. Wien: Veröffentlichungen des Instituts für Volkskunde der Universität Wien. Band 16/ II, 103–122.
Citované v: IVANOVA, R. (2002): Kultura na krizata – kriza v kulturata. Sofia: Akademično izdatelstvo „Prof. Masrin Drinov“, 181.

KREKOVIČOVÁ, E. (1984): Slovenská ľudová balada a epická pieseň z hľadiska geografického a lokálneho kontextu. In: Slovenský národopis, roč. 32, č. 1, 79–92.
Citované v: SIROVÁTKA, O. (2002): Česká a slovenská lidová slovesnost jako srovnávací problém. In: Sirovátka, O.: Folkloristické studie. Ed. J. Pospíšilová, H. Hlášková. Brno: EÚ AVČR, 127.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Faktory a formovanie folklórneho repertoáru Slovákov v Maďarsku. Faktoren und Herausbildung des volksmusikalischen Repertoires der Slowaken in Ungarn. In: Život a kultura etnických minorít a malých sociálnych skupín. Das Leben und die Kultur der ethnischen Minderheiten und kleiner Sozialgruppen. Ed. J. Pospíšilová. Brno, 59–65/66–72.
Citované v: DIVIČANOVÁ–GYIVICSÁN, A. (2001): Premeny tradičnej kultúry Slovákov v Maďarsku. A magyarországi szlovákok hagyományos kultúrájának változásai. Békéssza Čaba – Békéscsaba, 61.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Romantický obraz Róma v slovenskom folklóre. In: Bulletin Muzea romské kultúry, 20–32.
Citované v: DAVIDOVÁ, E. (2002): Ke vzniku nového etnologického oboru – ROMISTIKY. In: Česká etnologie 2000 (Praha, vila Lanna 25–26. října 2000). Ed. M. Holubová, L. Petráňová, J. Woitsch. Praha: EÚ AVČR, 58.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre. Bratislava: AEP, 228.
Citované v: TONCROVÁ, M. (2001): Reflexe Cikána v lidových písních českých zemí. In: Etnické stereotypy z pohledu různých vědních oborů. Brno: EÚ AVČR, 37, 44.

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): Folklór ako etnoidentifikačný faktor slovenského národa v stredo-európskom priestore. In: Akademická Nitra 94, Tradičná ľudová kultúra a výchova v Európe. Nitra: Katedra folkloristiky a regionalistiky, FHV VŠPg, 158–165.
Citované v: MANNOVÁ, E. – PISCOVÁ, M. (2002): Národná identita a hodnoty spoločnosti. In: Zborník analyticko-prognostických štúdií k prognóze Slovenska po roku 2010. Bratislava: Prognostický ústav SAV, 35.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre. Bratislava: AEP, 227.
Citované v: VRZGULOVÁ, M. (2001): Holokaust v meste. (Jeden z modelov polarizácie). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ÚEt SAV, 154.
SALNER, P. (2002): (Môj) židovský humor. Židovský vtip ako faktor identity. Bratislava, 144.
BELIŠOVÁ, J. (2002): Phurikane gil'a starodávne rómske piesne. Bratislava, 149.

LEŠČÁK, M. (1966): Príspevok k metodike výskumu súčasného stavu folklóru. Slovenský národopis, roč. 14.
Citované v: STANONIK, M. (2001): Teoretični oris slovstvene folklore. Ljubljana, 440.

LEŠČÁK, M. (1971): Poznámky k výskumu súčasného stavu folklóru na Slovensku. Slovenský národopis, roč. 19, č. 2, s. 207-220.

Citované v : STANONIK, M. (2001): Teoretični oris slovstvene folklore. Ljubljana, 440.

LEŠČÁK, M. (1972): K niektorým problémom slovenskej folkloristiky. In: Slovenský národopis, roč. 20.

Citované v : STANONIK, M. (2001): Teoretični oris slovstvene folklore. Ljubljana, 440.

LEŠČÁK, M. (1972): Výskum súčasného stavu folklóru na Slovensku – metódy, problémy, ciele. Slovenský národopis, roč. 20, č. 2, s. 185-195.

Citované v : STANONIK, M. (2001): Teoretični oris slovstvene folklore. Ljubljana, 440.

LEŠČÁK, M. (1973): K rozdielu medzi folklórnou a literárnou komunikáciou. Literárna komunikácia, Martin

Citované v : STANONIK, M. (2001): Teoretični oris slovstvene folklore. Ljubljana, s. 440

LEŠČÁK, M. (1978): Môj otec bol dobrý, ja musím byť zbojník. Sloboda, XXXIII, č.37, 5.

Citované v : STANONIK, M. (2001): Teoretični oris slovstvene folklore. Ljubljana, 440.

LEŠČÁK, M. (1983): Medzi históriou a národnou legendou (K 270. výročiu popravy Juraja Jánošíka). In: Sloboda, XXXVIII, č. 15, 4.

Citované v : GOSZCZYNSKA, J. (2001): Mít Janosika w folklorze i literaturze Slowackiej XIX wieku. Warszawa, 286.

LUTHER, D. (1982): Dynamika vývoja obyčajovej tradície v období socializmu. Kandidátska dizertačná práca. Bratislava: Národopisný ústav SAV, 114.

Citované v : FEGLOVÁ, V. (2001): Obyčaje v kontexte rodinných a sociálnych vzťahov. In: Etnológia a kultúrne dedičstvo. Zborník venovaný jubileu Soni Kovačevičovej. Ed. O. Danglová, R. Stoličná. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 105.

LUTHER, D. (1999): Ideológia spoločenskej zmeny a život obyvateľov mesta (Bratislava v 1. polovici 20. storočia). In: Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote. Ed. P. Salner – Z. Beňušková. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 7–17.

Citované v : BUMOVÁ, I. (2001): Odras etnicity v sociálnej, konfesionalnej a profesijnej skladbe obyvateľstva (Dolný Kubín 1900–1945). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 79.

LUTHER, D. (1999): Ideológia spoločenskej zmeny a život obyvateľov mesta (Bratislava v 1. polovici 20. storočia). In: Salner, P. – Beňušková, Z. (ed.): Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote. Bratislava, Ústav etnológie SAV, 7–17.

Citované v : VRZGULOVÁ, M.: Holokaust v meste (Jeden z modelov polarizácie). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 154.

MANN, Arne B. (1992): Formovanie etnickej identity Rómov na Slovensku. In: Minority v politike. Zost. Jana Plichtová. Bratislava, 237-241.

Citované v : ŠUTAJ, Š. – GAJDOŠ, M. – JUROVÁ, A. – OLEJNÍK, M. (2000): Ethnic Minorities and their Culture in Slovakia in the Context of historical Development in the twentieth Century. In: Slovak Contributions to 19th international Congress of historical Sciences. Ed. D. Kováč. Bratislava: VEDA, 146.

MANN, Arne B. (1996): Majstri ohňa a železa – rómski umeleckí kováči. In: Martin: Slovensko, magazín Matice Slovenskej a Nadácie MS, roč. 20, č. 4, 28–30.

- Citované v: HORVÁTHOVÁ, J. (2002): Kapitoly z dějin Romů. Praha: Člověk v tísni, 78.
- MANN, Arne B. (1995): Postavenie Rómov na Slovensku počas druhej svetovej vojny. In: Neznámý holocaust. Ed. H. Frištenská, I. Lázníčková, A. Sulitka. Praha, 57–63.
Citované v: RADIČOVÁ, I. (2001): Hic Sunt Romales. Bratislava: S. P. A. C. E., 315.
- MANN, Arne B. (1998): Problém identity Rómov. In: Identita etnických spoločností. Výsledky etnologických výskumov. Ed. G. Kiliánová. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 45–70.
Citované v: RADIČOVÁ, I. (2001): Hic Sunt Romales. Bratislava: S. P. A. C. E., 315.
- MANN, Arne B. (1992): Prvé výsledky výskumu rómskeho kováčstva na Slovensku. In: Neznámi Rómovia. Ed. A. B. Mann. Bratislava: Ister Science Press, 103–116.
Citované v: HORVÁTHOVÁ, J. (2002): Kapitoly z dějin Romů. Praha: Člověk v tísni, 36.
- MANN, Arne B. (2000): Rómovia a tradičné formy ich obživy. In: Pamiatky a múzeá, č. 4, 66–60.
Citované v: HORVÁTHOVÁ, J. (2002): Kapitoly z dějin Romů. Praha: Člověk v tísni, 36.
- MANN, Arne B. (2002): Rómovia na Spiši (na základe súpisov z 18. storočia). In: Etnologické rozpravy, č. 2, 18–22.
Citované v: HORVÁTHOVÁ, J. (2002): Kapitoly z dějin Romů. Praha: Člověk v tísni, 38.
- MANN, Arne B. (2000): Rómovia v druhej svetovej vojne. In: Romano nevo fil, 10, 28. 2. – 14. 5. 2000, č. 424–434, 12–13.
Citované v: TÁNCOŠ, J. – LUŽICA, R. (2002): Zatratení a zabudnutí. Bratislava: Iris, 181, 190.
- MANN, Arne B. (2000): Rómsky dejepis. Učebný text pre druhý stupeň základných škôl. Bratislava: Kalligram, 55.
Citované v: MATZNER–HOLZER, G. (2001): Im Kreuz Europas. Die unbekante Slowakei. Wien: Verlag Holzhausen, 250.
MATZNER–HOLZER, G. (2001): Neznáme Slovensko očami Rakúšanky. Wien: Holzhausen Verlag, 249.
BODOROVÁ, O. (2001): Ľudová architektúra a spôsob bývania Rómov v Gemeri-Malohonte. Rimavská Sobota: Gemersko-malohontské múzeum, 24.
E luma romane jakhenca (katalóg výstavy) (2001): Košice: Košický občiansky klub, Maďarský spoločenský dom (nestránkované).
- MANN, Arne B. (2001): Rómsky dejepis. Praha: Fortuna, 48.
Citované v: FRIŠTENSKÁ, H. – VÍŠEK, P. (2002): O Romech (na co jste se chtěli zep-
tat). Praha: Vzdělávací centrum pro veřejnou správu ČR, 9, 19, 135.
HORVÁTHOVÁ, J. (2002): Kapitoly z dějin Romů. Praha: Člověk v tísni, 36, 78.
- MANN, Arne B. (1990): Utrpenie Rómov počas druhej svetovej vojny. (Samostatná tlač). Detva: Dom kultúry A. Sládkoviča, 14.
Citované v: TÁNCOŠ, J. – LUŽICA, R. (2002): Zatratení a zabudnutí. Bratislava: Iris, 190.
- MANN, Arne B. (1990): Výber manželského partnera u Cigánov-Rómov na Spiši (k problematike existencie „cigánskej skupiny“). In: Slovenský národopis, roč. 38, č. 1–2, 278–284.
Citované v: DUBAYOVÁ, M. (2001): Rómovia v procesoch kultúrnej zmeny. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 176.
- MANN, Arne B. (1980): Vystáhovalectvo za prácou do Ameriky na prelome 19. a 20. storočia a jeho vplyv na ľudovú kultúru na Slovensku. Slovenský národopis, roč. 28, č. 4, 527–544.
Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2001): Reemigrácia Slovákov z Maďarska v rokoch 1946–48, etnokultúrne a sociálne procesy. Bratislava: STIMUL, 42 a 263.

MANN, Arne B. (1989): Základné znaky svadby Cigánov-Rómov na východnom Slovensku. In: Slovenský národopis, roč. 37, č. 1-2, 113-122.

Citované v: DUBAYOVÁ, M. (2001): Rómovia v procesoch kultúrnej zmeny. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 176.

PODOBA, J. (1999): Ad: Etnická identita z pohľadu etnológie. In: Slovenský národopis, roč. 47, 390-392.

Citované v: SALNER, P. (2001): Etnická identita ako faktor polarizácie židovskej komunity. In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 206.

PODOBA, J. (1998): Etnická identita, menšinové elity a etnický konflikt: súvislosti a determinanty. In: Identita etnických spoločností. Ed. G. Kiliánová. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 83-92.

Citované v: MANNOVA, E. (2001): Konštrukcia menšinovej identity v mestskom prostredí. (Maďari v Komárne a Lučenci (1918-1938)). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, pozn. 94 (136).

PODOBA, J. (2000): Nationalism as a Tool. Creating New symbols of Ethnic Identity. In: Roots Rituals. The Construction of Ethnic Identities. Ed. T. Dekker, J. Helsloot, C. Wijers. Amsterdam: Het Spinhuis, 315-325.

Citované v: MANNOVÁ, E. – PISCOVÁ, M. (2002): Národná identita. In: Zborník analyticko-prognostických štúdií k prognóze rozvoja Slovenska do roku 2010. Ed. Š. Zajac. Bratislava: SAV, 36.

POPELKOVÁ, K. (1998): Sociálne vzťahy vo svetle udalostí rokov 1918-1939. In: Journal of Urban Ethnology, č. 3, 55-66.

Citované v: BUMOVÁ, I. (2001): Odras etnicity v sociálnej, konfesionalnej a profesijnej skladbe obyvateľstva (Dolný Kubín 1900-1945). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 79.

VRZGULOVÁ, M. (2001): Holokaust v meste (Jeden z modelov polarizácie). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 154.

POPELKOVÁ, K. (1998): Identita Čechov v medzivojnovom meste na Slovensku. In: Identita etnických spoločností. Etnologické štúdie 5. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 93-106.

Citované v: BUMOVÁ, I. (2001): Odras etnicity v sociálnej, konfesionalnej a profesijnej skladbe obyvateľstva (Dolný Kubín 1900-1945). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 79.

Citované v: VRZGULOVÁ, M. (2001): Holokaust v meste (Jeden z modelov polarizácie). In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 154.

SALNER, P. (2000): Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou. Bratislava: ZING PRINT, 295.

Citované v: VRZGULOVÁ, M. (2001): Holokaust v meste. Jeden z modelov polarizácie. In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 155.

ŠEDIVÝ, J. (2002): Im Schatten der grossen Geschichte? Die heutige Gemeinde in Pressburg/Bratislava. In: Juedische Gemeinden. Kontinuität und Brüche. Hg. E. Lapin. Berlin und Wien: PHILO, 59.

SALNER, P. (1991): Bratislavské premeny v čase. In: P. Salner a kol.: Taká bola Bratislava. Bratislava: VEDA, 11-21.

Citované v: LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In: Etnicita a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 32.

SALNER, P. a kol. (1991): Taká bola Bratislava. Veda, Bratislava. 199 s.

Citované v: MANNOVÁ, E. (2002): Die Entstehung einer neuen Hauptstadt und der Wandel der Vereinsöffentlichkeit: Pressburg 1900 – 1939. In: Stadt und Öffentlichkeit in Ostmitteleuropa 1900 – 1939. Hrsg. A. R. Hoffmann und A. V. Wendland. Stuttgart: Steiner, 186.

SALNER, P. (1993): Tolerancia a intolerancia vo veľkých mestách strednej Európy. In: Slovenský národopis, roč. 41, 3–15.

Citované v: LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In: Etnicia a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 32.

BUMOVÁ, I. (2001): Odras etnicity v sociálnej, konfesionálnej a profesijnej skladbe obyvateľstva (Dolný Kubín 1900–1945). In: Etnicia a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 79.

SALNER, P. (1997): Prežili holokaust. Bratislava: VEDA. 238 s.

Citované v: KYSELICOVÁ, Z.: Židovský odev – predpisy a pravidlá. In: Sem i tam. Bratislava: Inštitút judaistiky UK, 117.

LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In: Etnicia a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 107. a 155

SALNER, P. (1998): Premeny Bratislavy 1939–1993. Bratislava: VEDA. 133 s.

Citované v: MANNOVÁ, E. (2002): Die Entstehung einer neuen Hauptstadt und der Wandel der Vereinsöffentlichkeit: Pressburg 1900 – 1939. In: Stadt und Öffentlichkeit in Ostmitteleuropa 1900 – 1939. Hrsg. A. R. Hoffmann und A. V. Wendland. Stuttgart: Steiner, 187.

SALNER, P. (1998): Židia v meštianskej spoločnosti Slovenska. In: Meštianstvo a meštianska spoločnosť na Slovensku 1900–1989. Ed. E. Mannová. Bratislava: AEP, 137–148.

Citované v: LUTHER, D. : Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In: Etnicia a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 155.

SALNER, P. (1998): Vonkajšie faktory diferenciacie mestského spoločenstva. In: Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote. Ed. Z. Beňušková, P. Salner. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 222–233.

Citované v: VRZGULOVÁ, M. (2001): Holokaust v meste. Jeden z modelov polarizácie. In: Etnicia a mesto. Ed. P. Salner, D. Luther. Bratislava: ZING PRINT, 155.

SALNER, P. (1997): Die Juden in der bürgerlichen Gesellschaft der Slowakei. In: Bürgertum und bürgerliche Gesellschaft der Slowakei. Ed. E. Mannová. Bratislava: AEP, 153–163.

Citované v: HOREL, C. (2002): La restitution de biens juifs et le renouveau juif en Europe centrale: Hongrie, Slovaquie, République Tchèque. Lang. Frankfurt a. M., Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien.

SLAVKOVSKÝ, P. (1998): Tradičná agrárna kultúra Slovenska. Bratislava: VEDA. 60 s. Citované v:

STOLIČNÁ, R. (2001): Kuchyňa našich predkov. Bratislava: VEDA, 211.

Citované v: PRIEČKO, M. (2002): Politické a ekonomické faktory zániku kopaničiarskeho („vrchárskeho“) života na Kysuciach na konci 20. storočia. In: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Ed. Z. Škovierová. Bratislava: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiF UK, 89–97.

STOLIČNÁ, R. (1991): Jedlá a nápoje našich predkov. Bratislava: VEDA. 235 s.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 213.

STOLIČNÁ, R. (2001): Strava ako etnoidentifikačný znak. In: Český lid, roč. 66, č. 1, 15–27.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 216.

VRZGULOVÁ, M. (1998): Ženy zo stredných vrstiev a ich aktivity vo verejnom priestore mesta 1918–1945. In: Meštianstvo a občianska spoločnosť na Slovensku 1900–1989. Ed. E. Mannová. Bratislava, 97–205.

Citované v: PARÍKOVÁ, M. (2002): Od tradície k zmenám – stredné vrstvy urbánneho spoločenstva na Slovensku v procese spoločensko-politických zmien 20. storočia. In: Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne. Ed. Z. Škovierová. Bratislava: FFUK, 179–189.

Príloha č. 4

Údaje o pedagogickej činnosti pracoviska

M. Benža: Súčasný stav bádania na Slovanskom etnologickom atlase; jednorázová problémová prednáška, 2 hod., 27.11.2002; Institut etnologii Univerzity Jagelonskej a Institut archeologii a etnologii PAN; Krakov, Poľsko;

M. Benža: Materiálna kultúra – Odev a odievanie; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

M. Benža: Regionalistika; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

M. Benža: Slováci v zahraničí; prednáška – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

M. Benža: Etnická mapa Európy; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x2/1 hod., spolu 24/12 hod.; Katedra politológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

M. Benža: Staviteľstvo; prednáška/seminár – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

M. Benža: Diplomový seminár; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska II.; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Úvod do etnológie II.; prednáška – letný semester šk. r. 2001/2002; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Metódy a techniky výskumu; prednáška pre poslucháčov externého štúdia – letný semester šk. r. 2001/2002; 27.4.2002, spolu 8 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska; prednáška pre poslucháčov externého štúdia – letný semester šk. r. 2001/2002; 16.3. (pre animátorov) a 13.4.2002, spolu 8+8 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Urbánna etnológia; prednáška pre poslucháčov externého štúdia – letný semester šk. r. 2001/2002; 11.5.2002, spolu 8 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska I.; prednáška/seminár – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Úvod do etnológie I.; prednáška – zimný semester šk. r. 2002/2003; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky a Katedra muzeológie, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Techniky a metódy výskumu; prednáška/seminár – zimný semester šk. r. 2002/2003; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Úvod do etnológie II.; prednáška pre poslucháčov externého štúdia – zimný semester šk.r. 2002/2003; 28.9.2002, spolu 8 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

Z. Beňušková: Relígia a ľudová kultúra; prednáška pre poslucháčov externého štúdia – letný semester, šk. r. 2001/2002; 23.3.2002, spolu 8 hod; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

O. Danglová: Znakovosť a symbolika ornamentu; jednorázová problémová prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003, 2 hod., 16.10.2002; Katedra scénografie, VŠMU v Bratislave;

H. Hlôšková: Fáma z pohľadu folkloristiky; jednorázová problémová prednáška; 13.5.2002; Katedra kulturní antropologie, Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Prahe, ČR;

H. Hlôšková: Osobnosť a dielo Andreja Kmeťa – fakty a interpretácie; jednorázová problémová prednáška; 15.5.2002; Katedra kulturní antropologie, Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Prahe, ČR;

H. Hlôšková: Folklorne žánre; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod., Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

H. Hlôšková: Základy folklorizmu; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod., Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

H. Hlôšková: Folklorne druhy a žánre; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod., Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

H. Hlôšková: Orálna história; prednáška – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;

G. Kiliánová: Die Burg Theben (Devín, Dévény) als Identitätsort für Deutsche, Ungarn und Slowaken; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 1.2.2002; Graduiertekolleg., Universität Bielefeld, Nemecko;

G. Kiliánová: Bildliche Vorstellungen der menschen vom Tod – ambivalente Bilder in der modernen Gesellschaft?; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 5.2.2002; Institut für Volkskunde, Universität Freiburg, Nemecko;

G. Kiliánová: Begräbnis als Gedächtnisvekil und die Konstruktion der Gruppenidentitäten (Am Beispiel der Begräbnissen verschiedener konfessionellen und ethnischen Gruppen in der Slowakei Ende des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts); jednorázová problémová prednáška; 3 hod., 6.2.2002; Institut für Volkskunde, Universität Freiburg, Nemecko;

E. Krekovičová: „My-oni“ – mentálne obrazy a sociálna pamäť; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;

E. Krekovičová: Etnomuzikológia; výberová prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 4x1/1 hod, spolu 4/4 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;

E. Krekovičová: „My – oni“ – mentálne stereotypy a sociálna pamäť prednáška/seminár – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;

- Luther D.: Kultúrno-historické paralely fašiangových zvykov; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 23.4.2002; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- D. Luther: Vizuálna antropológia; prednáška – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1 hod., spolu 12 hod; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- A. Mann: Tradičné zamestnania Rómov; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 25.3.2002; Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Prahe, ČR;
- A. Mann: Spoločenský a duchovný život Rómov; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 2.4.2002; Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Prahe, ČR;
- A. Mann: Dejiny Rómov; jednorázová problémová prednáška; 2,5 hod., 1.10.2002; VŠMU v Bratislave;
- A. Mann: Materiálna kultúra Rómov; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 19.11.2002; VŠMU v Bratislave;
- A. Mann: Identita Rómov; jednorázová problémová prednáška pre doktorandov; 1,5 hod., 27.11.2002; Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- A. Mann: Etnokulturní vývoj Romů; prednáška – letný semester šk.r. 2001/2002; 14x1,5 hod., spolu 21 hod.; Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Prahe, ČR;
- A. Mann: Etnokultúrny vývoj Rómov; prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 4x1,5 hod., spolu 6 hod.; Katedra folkloristiky a regionalistiky a Katedra kulturológie, Filozofická fakulta UKF v Nitre;
- A. Mann: Etnokultúrny vývoj Rómov; prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 13x1,5 hod., spolu 19,5 hod.; Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- J. Podoba: Vybrané problémy etnológie; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 5.12.2002; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- J. Podoba: Nacionalizmus a postkomunizmus; prednáška – letný semester 2001/2002; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Výberový vzdelávací spolok v Bratislave;
- T. Podolinská: Current anthropology; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- T. Podolinská: Európske mytológie; prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- T. Podolinská: Dejiny religionistiky; prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- T. Podolinská: Current Anthropology; dištančný kurz na internete – zimný semester šk.r. 2002/2003; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;
- Z. Profantová: Desjať let naukovej raboty v Institute etnologii Slovackoj akademii nauk; jednorázová prednáška; 3 hod./3 hod., máj 2002; Institut rusckoj literatury i folklora Rusckoj akademii nauk/Fakultet etnologii, Evropejskij universitet, St. Peterburg, Rusko;
- Z. Profantová: Values in the Proces of Transformation and Postmodern Culture; jednorázová prednáška; 1 hod., máj 2002; Evropejskij universitet, St. Peterburg, Rusko;

Z. Profantová: Folklór a folkloristika – problémy a perspektívy; jednorázová problémová prednáška so seminárom; 2 hod., 21.11.2002; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave;

P. Salner: Židovská identita; prednáška – letný semester šk.r. 2001/2002; 14x1hod., spolu 14 hod.; Fakulta humanitných štúdií Univerzity Karlovy v Prahe, ČR;

P. Salner: Etnografia. prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x1 hod; spolu 12 hod.; Prírodovedecká fakulta UK v Bratislave;

P. Salner: Židovská kultúra strednej Európy v 20. storočí; výberová prednáška – spolu 4 hod.; Inštitút judaistiky UK v Bratislave;

P. Slavkovský: Materiálna kultúra; prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

P. Slavkovský: Špeciálna prednáška z etnológie; prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave;

R. Stoličná: Etnologické aspekty stravy; jednorázová problémová prednáška; 8 hodín, 16.3.2002; Katedra folkloristiky a regionalistiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre;

R. Stoličná: Kultúra stola – stolová kultúra; jednorázová problémová prednáška; 2 hod., 24.9.2002; VŠMU v Bratislave;

M. Vrzgulová: Výskum holokaustu, metóda oral history – osudy Židov a porušovanie ľudských práv vo vojnovom slovenskom štáte; výberové prednášky – zimný semester šk.r. 2002/2003; 6.11., 7.11. a 7.12.2002, spolu 5x2 hod., spolu 10 hod.; Fakulta manažmentu Ekonomickej univerzity v Bratislave;

M. Vrzgulová: Výskum holokaustu; seminár pre stredoškolských učiteľov dejepisu v rámci medzinárodného projektu MŠ SR; 1 hod., 28.11.2002; Metodické centrum Banská Bystrica;

J. Zajonc: Staré textilné techniky; prednáška/seminár – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x2/2 hod., spolu 24/24 hod.; Katedra textilu, VŠVU v Bratislave;

J. Zajonc: Staré textilné techniky; prednáška/seminár – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x2/2 hod., spolu 24/24 hod.; Katedra textilu, VŠVU v Bratislave;

J. Zajonc: Teória textilných techník; prednáška – letný semester šk.r. 2001/2002; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra textilu, VŠVU v Bratislave;

J. Zajonc: Teória textilných techník; prednáška – zimný semester šk.r. 2002/2003; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra textilu, VŠVU v Bratislave;

Príloha č. 5

Údaje o medzinárodnej vedeckej spolupráci

(A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Chorvátsko					M. Benža, R. Stoličná	1
Juhoslávia					M. Benža, P. Slavkovský, R. Stoličná	11
Juhoslávia					M. Benža, P. Slavkovský	6
Maďarsko					Z. Beňušková	7
Bulharsko	O. Danglová E. Krekovičová	7 7				
Maďarsko					Z. Galiová (D)	7
Ruská federácia	I. Bumová (D)	14				
Česká republika	I. Bumová (D)	10				
Česká republika	A. Hlôšková	6				
Maďarsko					G. Kiliánová	1
Maďarsko					Mann, G. Kiliánová, Z. Palubová	1
Ruská federácia	Z. Profantová	14				
Počet vyslaní spolu	6				13	

(B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
MAD	P. Szabó	2				
Estónsko	M. Koiva A. Kuperjanov	9				
Česká republika	L. Uhlíková	5				
Česká republika	J. Pospíšilová	3				
Maďarsko	I. Nagy	4				
Rakúsko	H. Uhl	1				
Česká republika	M. Holubová	10				

Rakúsko	V. Mayer	6				
Bulharsko	S. Antova	45				
	I. Stanoeva	28				
	V. Mateeva	28				
	K. Michajlova	28				
	V. Penčev	28				
	A. Pačev	24				
	I. Nikolov	14				
	S. Dimitrova	28				
N. Raškova	28					
Česká republika					B. Beneš	3
Bulharsko					R. Ivanova	4
Slovensko					M. Stanonik	4
Maďarsko					V. Voigt	4
Česká republika					D. Bittnerová	4
Nemecko					M. Matter	3
Rakúsko					I. Schneider	3
Nemecko					H. Schmidt	2
Veľká Británia					F. Pine	5
Nemecko					D. Torsello	4
Česká republika					S. Kužel, J. Grill, Z. Uherek, P. Skalník	4
Maďarsko					P. Tomás	1
Švajčiarsko					Ch. Giordano	4
Poľsko					M. Buchowski	4
USA					J. Larson	4
Počet prijatí spolu	18				18	

(C) Účasť pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v "A"):

Krajina	Názov konferencie	Meno pracovníka	Počet dní
Rakúsko	Štruktúra a dynamika spôsobu bývania v okrajových zónach Viedne a Bratislavy; Viedeň, 25.4.2002	Z. Beňušková, D. Ratica, J. Podoba	1
Veľká Británia	4.Symposium of the Commision for Folk Religion SIEF; Edinburg, 3.–8.9.2002	J. Buzalka (D)	6
Maďarsko	Folkloristický seminár, Katedra etnológie Univerzity Eotvosa Loranda; Budapešť, 1.–3.11.2002	Z. Galiová (D)	2

Česká republika	Hledání cest české slovesné folkloristiky; Brno, 6.5.2002	Z. Galiová (D), A. Hlôšková, T. Bužeková, G. Kiliánová, E. Krekovičová, Z. Profantová, Z. Vanovičová	1
Rakúsko	Seminár IFK; Viedeň, 6.5.2002	G. Kiliánová	1
Nemecko	Four Traditions in Social Anthropology; Halle, 8.–12.6.2002	G. Kiliánová, J. Podoba	5
Maďarsko	The Declaration on Oral and Integible Cultural Heritage of Humanity; Szeksárd, 16.–21.7.2002	G. Kiliánová	6
Nemecko	Úvodný seminár projektu Európsky doktorát/ 5RP EU; Bielefeld, 18.–22.9.2002	G. Kiliánová	5
Belgicko	European Research 2002, otvorenie 6RP EU; Brusel, 9.–13.11.2002	G. Kiliánová	5
Nemecko	Prednáškový pobyt „Gesellschaftliche Gruppen“; Universität Bielefeld a Freiburg, 31.1.–8.2.2002	G. Kiliánová	9
Rakúsko	Zasadnutie kuratória Ethnographisches Museum Schloss Kittsee	G. Kiliánová, K. Popelková	1
Nemecko	Die Hexe – historische Realität, Ideologie und Fiktion; Penzlin, 31.10.–3.11.2002	E. Krekovičová	4
Česká republika	Integrace menšin v Evropě-zaměřeno na Romy; Praha, 11.11.2002	A. Mann	1
Nemecko	Neue Impulse der Forschung: Geschichtsschreibung in und über Slowakei; Mníchov, 17.–18.10.02	J. Podoba	2
Chorvátsko	Čipka v kultúre textilu a odievania; Lepoglava, 26.–27.9.2002	J. Zajonc	2
Rakúsko	2.kongres Verein Klöppeln und Textile Spitzenkunst in Österreich; Wiener Neustadt, 25.–27.10.2002	J. Zajonc	3
Česká republika	Valné zhromaždenie České národopisné společnosti. Konferencia: Č. Zíbrt – historik a etnograf; Lázně Sedmihorky, 17.–18.9.2002.	H. Hlôšková	2