

**Ústav etnológie SAV**

**Správa o činnosti organizácie SAV  
za rok 2004**

Bratislava  
január 2005

## I. Základné údaje o organizácii

### 1. Kontaktné údaje

Názov: Ústav etnológie SAV

Riaditeľ: PhDr. Gabriela Kiliánová, CSc.

Zástupca riaditeľa: PhDr. Katarína Popelková, CSc.

Vedecký tajomník: PhDr. Katarína Popelková, CSc.

Predseda vedeckej rady: PhDr. Monika Vrzgulová, CSc.

Adresa sídla: Klemensova 19, 813 64 Bratislava 1

Názvy a adresy detašovaných pracovísk: –

Vedúci detašovaných pracovísk: –

Typ organizácie (rozpočtová/príspevková od r.): rozpočtová od r. 1946

### 2. Počet a štruktúra zamestnancov

ŠTRUKTÚRA ZAMESTNANCOV	K	K do 35 rokov		K ved. prac.		F	P
		M	Ž	M	Ž		
<b>Celkový počet zamestnancov</b>	34	–	10	8	32	32	30
<b>Vedeckí pracovníci</b>	20	–	1	8	12	20	18
<b>Odborní pracovníci VŠ</b>	2	–	–	–	2	2	2
<b>Odborní pracovníci ÚS</b>	2	–	–	–	2	2	2
<b>Ostatní pracovníci</b>	1	–	–	–	1	1	1
<b>Doktorandi v dennej forme doktorandského štúdia</b>	9	–	9	–	9	7	7

#### **Vysvetlivky:**

*K - kmeňový stav zamestnancov v pracovnom pomere k 31.12.2004 (uvádzať zamestnancov v pracovnom pomere, vrátane riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí, v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch a na základnej vojenskej službe)*

*F - fyzický stav zamestnancov k 31.12.2004 (bez riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch a na základnej vojenskej službe)*

*P - celoročný priemerný prepočítaný počet zamestnancov*

*M. Ž – muži, ženy*

**Priemerný vek všetkých kmeňových zamestnancov k 31. 12. 2004: 50 rokov**

**Priemerný vek kmeňových vedeckých pracovníkov k 31. 12. 2004: 50 rokov**

*Pozn.: V Prilohe č. 1 uviesť menný zoznam pracovníkov k 31.12.2004 s vyznačením úväzku a riešiteľskej kapacity.*

### **3. Štruktúra vedeckých pracovníkov (kmeňový stav k 31.12.2004)**

Pracovníci s hodnosťou				Vedeckí pracovníci v stupňoch		
DrSc.	CSc., PhD.	prof.	doc.	I.	IIa.	IIb.
4	15	–	1	6	11	2

### **4. Iné dôležité informácie k základným údajom o organizácii a zmeny za posledné obdobie (v zameraní, v organizačnej štruktúre a pod.)**

V roku 2003 sa konala akreditácia pracoviska. Vzhľadom na nekompletné posudky a iné materiály k akreditácii v akreditačnej subkomisii (predseda subkomisie prof. PhDr. F. Novosád, DrSc.) presunula Akreditačná komisia SAV hodnotenie Ústavu etnológie do náhradného termínu v roku 2004. Na základe rozhodnutia Akreditačnej komisie SAV Ústav etnológie získal 87 bodov, čiže poklesol z pôvodného najvyššieho hodnotenia A do kategórie B. Ústav etnológie SAV sa proti rozhodnutiu Akreditačnej komisie SAV odvolal, uviedol viaceré skutočnosti na svoju obranu (pracovisko Centra excelentnosti SAV, riešiteľ 5 RP EÚ, počet vedeckých domácich a zahraničných projektov v prepočte na vedeckých pracovníkov, vedecké výsledky iné). Odvolanie voči rozhodnutiu Akreditačnej komisie nebolo úspešné. Vedenie i pracovníci ÚEt SAV považujú rozhodnutie o akreditácii pracoviska za neobjektívne, nezohľadňujúce dynamický vývoj pracoviska, domáce i medzinárodné vedecké výsledky za hodnotené obdobie.

## **II. Vedecká činnosť**

### **1. Domáce projekty ;**

ŠTRUKÚRA PROJEKTOV	Počet	
<b>1. Vedecké projekty VEGA, na ktoré bol v r. 2004 udelený grant</b>	7	
<b>2. Projekty APVT, na ktoré bol v roku 2004 udelený grant</b>	–	–
<b>3. Vedecko-technické projekty, na ktoré bol v r. 2004 udelený grant</b>	1MVTs	
<b>4. Projekty riešené v rámci ŠPVV a ŠO</b>	3	
<b>5. Projekty riešené v centrách excelentnosti SAV</b>	1	
<b>6. Iné projekty (ústavné, na objednávku rezortov a pod.)</b>	10	–

Do bodu 3 zaradiť projekty financované z prostriedkov privatizácie Slovenských telekomunikácií a projekty SAV na spoluprácu s priemyslom. Medzinárodné projekty uviesť v kapitole IV.

### **Medzinárodná vedecká spolupráca (bod 2, 3)**

Bližšie vysvetlenie je v *Prílohe č. 2*

## **2. Najvýznamnejšie výsledky vedeckej práce:**

### **The most important results of scientific work:**

#### **a) základného výskumu**

Redakčná rada medzinárodného časopisu *Anthropological Journal on European Cultures* vybrala v roku 2002 z viacerých návrhov námet témy pre 12. číslo od pracovníčok ÚEt SAV Oľgy Danglovej a Gabriely Kiliánovej, ktoré v spolupráci s M. Kanovským pripravili:

KILIÁNOVÁ, G. (ed.) – DANGLOVÁ, O. – KANOVSKÝ, M. (co-ed.) Communities in Transformation: Central and Eastern Europe. *Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003. (Vyšlo v roku 2004). Číslo obsahuje vedecké štúdie od 10 autorov z 5 krajín (Česko, Nórsko, Poľsko, Slovensko a Veľká Británia), z toho 4 štúdie sú od pracovníkov z ÚEt SAV.

#### **Basic research**

In the year 2003 the editorial board of the international periodic *Anthropological Journal on European Cultures* chose among many proposals of the subject of 12<sup>th</sup> volume the project of Oľga Danglová and Gabriela Kiliánová who prepared this volume in cooperation with M. Kanovský:

KILIÁNOVÁ, G. (ed.) – DANGLOVÁ, O. – KANOVSKÝ, M. (co-ed.) Communities in Transformation: Central and Eastern Europe. *Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (published in 2004). The volume contains scientific articles written by 10 authors from 5 countries (Czech Republic, Norway, Poland, Slovakia and Great Britain). Four of them are members of staff of the Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences.

#### **b) aplikačného typu**

Pracovníci ÚEt SAV M. Benža, D. Luther a P. Slavkovský sa ako spoluautori libreta, scenára a multimediálnej počítačovej prezentácie vo výstavných priestoroch podieľali na reprezentačnej výstave Slovenského národného múzea, venovanej kultúrnemu dedičstvu Slovenska *Slovensko a jeho kultúra. Jednota z rozmanitosti. Kultúrne špecifiká tradičných regiónov Slovenska*. Vernisáž výstavy sa uskutočnila dňa 17. 7. 2004 a vyvolala početné pozitívne recenzie a komentáre v dennej aj v odbornej tlači.

#### **Application programs**

The members of staff of the Institute of Ethnology M. Benža, D. Luther and P. Slavkovský cooperated in writing libretto and script of the representative exhibition of Slovak National Museum *Slovensko a jeho kultúra. Jednota z rozmanitosti. Kultúrne špecifiká tradičných regiónov Slovenska* [Slovakia and its culture. Unity in diversity. Cultural specifics of the traditional regions of Slovakia] dedicated to Slovak cultural inheritance. They also prepared multimedia computer presentation during exhibition. The opening of the exhibition took place on 17. 7. 2004 and brought up many positive reactions and comments in daily press and scholar journals.

#### **c) medzinárodných vedeckých projektov (uviesť zahraničného partnera alebo medzinárodný program)**

Slovenská akadémia vied, zastúpená Ústavom etnológie a Historickým ústavom, sa ako partner podieľala na príprave projektu 6 RP EÚ *European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean*, ktorý v roku 2004 úspešne prešiel hodnotením a bol prijatý na financovanie. Projekt je zameraný na výmenu doktorandov v odbore história, etnológia a príbuzné disciplíny. Nadväzuje na podobný projekt v rámci 5 RP EÚ v rokoch 2002–2005, avšak nový návrh bol prepracovaný a počet pôvodných 6 partnerov (koordinátor Universita Ca' Foscari, Benátky, Taliansko; partneri: Universität

Bielfeld, Nemecko; University College of London, Veľká Británia; Rijksuniversiteit Groningen, Holandsko; Universidad Pablo de Olivede de Sevilla, Španielsko; SAV Bratislava, Slovensko) sa rozšíril o 4 nové pracoviská (Sodertorns hogskola Huddinge, Švédsko, Ecole Normale Supérieure de Paris, Francúzsko; Instituto de Ciencias Sociais de Universidade de Lisboa, Portugalsko; National and Kapodistrian University of Athens, Grécko). Koordinátor projektu podpísal novú zmluvu dňa 1. 12. 2004 na obdobie 2005–2009.

### **International scientific projects**

The Slovak Academy of Sciences represented by the Institute of Ethnology and the Institute of History cooperated with other partners in preparing the project of the 6<sup>th</sup> frame program of EU *European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean* which was evaluated as successful and accepted for funding. The project is oriented to the exchange of PhD students of history, ethnology and related disciplines. It continues the 5th frame program of EU realised in the years 2002-2005. However, the new project was revised and the number of the original 6 partners (the coordinator Universita Ca'Foscari, Venice, Italy; partners: Universität Bielfeld, Germany; University College of London, Great Britain; Rijksuniversiteit Groningen, Holland; Universidad Pablo de Olivede de Sevilla, Spain; SAV Bratislava, Slovakia) was enlarged by 4 institutions (Sodertorns hogskola Huddinge, Sweden, Ecole Normale Supérieure de Paris, France; Instituto de Ciencias Sociais de Universidade de Lisboa, Portugal; National and Kapodistrian University of Athens, Greece). The coordinator of the project signed the new contract for the period 2005–2009 on 1. 12. 2004.

**3. Vedecký výstup (Knižné publikácie uviesť v Prílohe č. 3)**

<b>PUBLIKAČNÁ*, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ</b>	<b>Počet v r. 2004 a doplnky z r. 2003</b>
Vedecké monografie vydané doma	2
Vedecké monografie vydané v zahraničí	–
Knižné odborné publikácie vydané doma	1
Knižné odborné publikácie vydané v zahraničí	–
Knižné popularizačné publikácie vydané doma	–
Knižné popularizačné publikácie vydané v zahraničí	–
Kapitoly v publikáciách ad 1/	1
Kapitoly v publikáciách ad 2/	2
Kapitoly v publikáciách ad 3/	1
Kapitoly v publikáciách ad 4/	–
Kapitoly v publikáciách ad 5/	–
Kapitoly v publikáciách ad 6/	–
Vedecké práce v časopisoch evidovaných v Current Contents	1
Vedecké práce v ostatných časopisoch	29
Vedecké práce v zborníkoch	
a/ recenzovaných	25
b/ nerecenzovaných	5
a/ Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch	21
b/ Odborné články a krátke komunikáty	58
Prednášky a vývesky na vedeckých podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou	38
Ostatné prednášky a vývesky	21
Vydávané periodiká evidované v Current Contents	–
Ostatné vydávané periodiká	4
Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí	7
Vysokoškolské učebné texty	–
Vedecké práce uverejnené na internete	1
Preklady vedeckých a odborných textov	4

- *Uviesť, ak je publikácia aj na elektronickom nosiči alebo iba na elektronickom nosiči*

**Príloha č. 3**

**PUBLIKAČNÁ\*, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ**

### **Vedecké monografie vydané doma**

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve*. Bratislava : Ústav etnológie SAV a Merkur, 2004. ISBN 80-969163-5-1, 198 s.

STOLIČNÁ, R. *Jedlo ako kľúč ku kultúre. ( Geneticko-historické a sémantické aspekty nášho stravovania)*. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2004, 173 s. ISBN 80-7090-7765-7.

### **Vedecké monografie vydané v zahraničí**

#### **Knižné odborné publikácie vydané doma**

STOLIČNÁ, Rastislava. *Slovenský rok. Receptár na dni sviatočné, všedné i pôstne*. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2004, 135 s. ISBN 80-969221-1-4.

#### **Knižné odborné publikácie vydané v zahraničí**

#### **Knižné popularizačné publikácie vydané doma**

#### **Knižné popularizačné publikácie vydané v zahraničí**

#### **Kapitoly v publikáciách ad 1/**

MANN, Arne B. Spoznávanie vlastných dejín a kultúry ako prostriedok motivácie pri vzdelávaní rómskych žiakov. In FABIANOVÁ, Vlasta, MATULAY, Stanislav – edd. *Empirické poznatky z edukácie rómskych detí. Vplyv rodiny a rola matky vo výchove a vzdelávaní rómskych detí*. Spišská Nová Ves : UKF Nitra, 2003 (vyšlo 2004!), s. 7–18. ISBN 80-8050-667-1.

#### **Kapitoly v publikáciách ad 2/**

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana – KOVÁČ, Milan – PODOLINSKÁ, Tatiana. Research of Folk Religiousness and Religious Identity in Slovakia. In BARNA, Gabor ed. *Ethnology of Religion. Chapters from the European History of a Discipline*. Budapest : Akademiai Kiado – Department of Ethnology and Cultural Anthropology, University of Szeged, 2004. ISBN 96305-81795, ISSN 1786-2418, s. 271–287.

KREKOVIČOVÁ, Eva. Zur Reflexion der Hexe in folkloren Gattungen. Vergangenheit und Gegenwart – am Beispiel deutschsprachiger und slowakischen Texte. In GEORGE, Marion, RUDOLPH, Andrea Hg. *Hexen. Historische Faktizität und fiktive Bildlichkeit. Sorcières. Faits historiques, imagerie et fiction*. Kulturwissenschaftliche Beitr[age]. Quellen und Forschungen Nr. 3. Dettelbech : J. H. Röhl Verlag, 2004, s. 121–129. ISBN 3-89754-225-2. CIP !

#### **Kapitoly v publikáciách ad 3/**

POPELKOVÁ, Katarína. Tradície a každodenný život Lozorna. In TURCSÁNY, Juraj (Zost.): *Lozorno. Monografia obce*. Bratislava : Lithotech pre Obecný úrad Lozorno, 2004. ISBN 80-969180-4-4, s. 129-156 [1 kapitola, spolu 15%].

#### **Kapitoly v publikáciách ad 4/**

#### **Kapitoly v publikáciách ad 5/**

## Kapitoly v publikáciách ad 6/

### Vedecké práce v časopisoch evidovaných v Current Contents

PODOBA, Juraj. Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od susedov. In *Historický časopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 261–268.

### Vedecké práce v ostatných časopisoch

BEŇOVÁ, Nina. Bratislavskí bezdomovci (empirická sonda). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 32–52.

BEŇOVÁ, Nina. EU, Slovensko a vrstvy na „okraji“ spoločnosti. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 55–64.

BEŇOVÁ, Nina. Výskum alebo sociálna práca? In *Biograf*, 2004, č. 35.

BÚRIKOVÁ, Zuzana. „Christian“ Shops: Morality and Commerce in the Slovak Village. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 187-204.

BUŽEKOVÁ, Tatiana. Kognitívne aspekty koexistencie kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 140–162.

DANGLOVÁ, Oľga. Decollectivization and Survival Strategies in Post – socialist Co-operative Farms. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 31-56.

DANGLOVÁ, Oľga, KANOVSKÝ, Martin, KILIÁNOVÁ Gabriela. Introduction. Editors' Introduction. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 1–10.

DANGLOVÁ, Oľga. Dekolektivizácia a stratégie prežitia v bývalých postsocialistických družstvách. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 122–139.

DANGLOVÁ, Oľga. Regionálne združenie a jeho miesto vo vidieckom rozvoji. (Príklad Topoľčiansko-duchonského regiónu) In *Národopisná revue*, 2004, č. 2, s. 75–82.

DANGLOVÁ, Oľga. Zeleň v svadobnom obrade. In *Slovácko*, 2003, roč. XLV., s. 49–55.

DANGLOVÁ, Oľga. Textilné variácie Oľgy Koreňovej. In *Remeslo Umenie Dizajn*, 2004, č. 2, s. 28–31, 9 obr.

GALIOVÁ, Zuzana: „Vitajte v Európe“ alebo „Drang nach Westen“? Krátka reflexia o nemeckých postojoch k rozšíreniu Európskej únie. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, 88–95.

HERZÁNOVÁ, L.: Autobiografia a životopisné zápisky ako prameň. In *Etnologické rozpravy*, 2003, č. 2, s. 65–80 (vyšlo v r. 2004).

KILIÁNOVÁ, Gabriela. Večer Slovenskej republiky. Oslavy pri príležitosti vstupu Slovenskej republiky do Európskej únie ako *rite de passage*. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 96–109.

KILIÁNOVÁ, Gabriela. Ritual as an Expression of Transformation? Funerals in Slovakia after 1989. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 131-156.

LUTHER, Daniel. Národopis v slovenskom dokumentárnom filme. Pamiatke filmového režiséra a etnografa Martina Slivku. In *Národopisná revue*, 2004, č. 1, s. 11–18.

MANN, Arne B. Duchovná kultúra Rómov. In *Dingir, časopis o súčasnej náboženskej scéne* (Praha), 2004, roč. 7, č. 1, s. 10–13. ISSN 1212-1371.

PODOBA, Juraj. Na okraji socialistického veľkomesta: reflexie z betónovej džungle. In *Journal of urban Ethnology*, 2003, roč. 6, s. 63–72. (Časopis je datovaný do roku 2003, vyšiel až v roku 2004.)

PODOBA, Juraj. Cultural Lag as a Determinant of Social Processes of the Transformation Period. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 157-186.

PODOBA, Juraj. Nationale Identität und „Erinnerungspolitik“ in der slowakischen Historiographie: Kritische Beobachtungen aus der Nachbarschaft. In *Bohemia*, 2003 (vyšlo v r. 2004), Band 44, Heft 2, s. 477–487.

SLAVKOVSKÝ, Peter. Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *Folia Ethnographica*, 2004, 38, s. 67–72.

SLAVKOVSKÝ, Peter. Tradičná kultúra slovenských menšín v Európe a možnosti jej výskumu etnokartografickou metódou. In *Národopisný zborník*. Ed. V. Sedláková. Martin : Matica slovenská, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 21–26. ISBN 1335-4396.

SLAVKOVSKÝ, Peter. Vývin etnologického záujmu o slovenské menšiny v strednej a južnej Európe. In *Slováci v zahraničí*. Ed. S. Bajaník a V. Dend'urová-Tapalágová. Martin: Matica slovenská, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 49–53. ISBN 80-7090-002-3.

STOLIČNÁ, Rastislava. Lokálna a regionálna identita ako predpoklad uchovania kultúrneho dedičstva. (Reflexia pred vstupom Slovenska do Európskej únie). In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 25–40.

STOLIČNÁ, Rastislava. Słowacka agroturystyka w świetle badań w Podhradie i Hornej Marikovej. In *Infrastruktura u ekologia terenów wiejskich*, 2004, roč. 1, s. 95–106.

STOLIČNÁ, Rastislava. Rituálne pečivo v tradičnej kultúre. In *Remeslo, Umenie, Dizajn*, 2004, roč. 5, č. 2, s. 44–46.

STOLIČNÁ, Rastislava. Metódy a ciele etnologického výskumu kulinárnych tradícií na Slovensku. In *Národopisní revue*, 2004, roč. XIV, č. 4, s. 195-202.

ZAJONC, Juraj. Textilná kultúra Slovenska: od národopisu k etnografii a etnológii materiálnej kultúry. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 25–39.

ZAJONC, Juraj. Tradičné predstavy a názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 349–403.

## Vedecké práce v zborníkoch

### a/ recenzovaných

BENŽA, M. Budúcnosť výučby etnológie na slovenských univerzitách. In *Ethnomusicologicum III. Výskumy v teréne. Študijné plány etnológie a etnomuzikológie. Teória a metodológia*. Ed. O. Elschek. Bratislava : ASCO art & science, 2004, s. 131–138. ISBN 80-88820-28-6.

BENŽA, M. Limity národnostnej politiky štátu. In *Národ a národnosti. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy*. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Universkum, 2004, s. 98–101. ISBN 80-89046-20-7.

BEŇUŠKOVÁ, Z. Poznámky z výskumu náboženskej identity v Baňačke (Rudabányácska) a Dolnom Regmeci (Alsóregmec) In *V službách etnografie. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. Bydal: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, Ústav etnológie SAV, Békešská Čaba, 2004. Ed. A. Divičanová, E. Krekovičová, Uhrínová, s. 163–177.

DANGLOVÁ, O. Kozmické telesá v mágii a kulte. In *Kult a mágia v materiálnej kultúre*. Ed. E. Krekovič. Bratislava : FiFUK, 2004, s. 63–68.

HERZÁNOVÁ, L. Ein abgeschlossenes Kapitel? Erinnerungen von Angestellten eines Verlags in Bratislava. In *Sammelband von der Konferenz in April 11.–14.4.2002 in München* In Roth, Klaus:

Arbeit im Sozialismus – Arbeit im Postsozialismus. Erkundungen der Arbeitswelt im östlichen Europa, Münster, Berlin, LIT Verlag. S. 273–290, 2004.

HLÔŠKOVÁ, H. Pôsobenie Franka Wollmana na Slovensku v kontexte dejín folkloristiky. In I. Pospíšil, M. Zelenka (eds.): *Česko-slovenské vzťahy, Evropa a svet*. Brno, 2004, s. 27–41. ISBN 80-210-3328-2.

HLÔŠKOVÁ, Hana: Naratívy o minulosti v kontexte súčasných foriem komunikácie. In E. Krekovičová, A. Divičanová, A. Uhrinová (zost.): *V službách etnografie – A néprajztudomány szolgálatában*. Békéscsaba, 2004, s. 98–106. ISBN 963-86573-1-6.

KILIÁNOVÁ, G. Erlebt und erzählt: Der Erste Weltkrieg aus der mikrosozialen Perspektive. In Petra Ernst, Sabine A. Haring, Werner Suppanz (Hg.) *Aggression und Katharsis. Der Erste Weltkrieg im Diskurs der Moderne. Studien zur Moderne 20*. Wien : Passagen Verlag, 2004, s. 263–281. ISBN 3-85165-566-4.

KREKOVIČOVÁ, E. Die Beziehung vom historischen Gedächtnis, Politik und Folklore (am Beispiel der Slowakischen Republik nach 1993). In *Times, Places, Passages. Selected Papers of 7th SIEF Conference*. Budapest : Akadémiai Kiadó 2004, s. 45–53. ISBN 9630579197.

KREKOVIČOVÁ, E. Slováci v Maďarsku medzi ústnou a písanou komunikáciou (Funkcia duchovných spevníkov v kultúrnej pamäti a etnickej identifikácii). In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.). Békéscsaba 2004, s. 396–403. ISBN 963 86573-1-6.

KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Ondrej Krupa, CSc. In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.). Békéscsaba 2004, s. 61–64. ISBN 963 86573-1-6.

KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Krupa András, CSc. In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.). Békéscsaba 2004, s. 64–67. ISBN 963 86573-1-6.

KREKOVIČOVÁ, Eva (2004): Slowaken in Ungarn zwischen mündlichkeit und Schriftlichkeit (Funktion der geistlichen Liederbücher im kulturellen Gedächtnis und in der ethnischen Identität). In *A nemzetiségikultúrák az ezredfordulón (Esélyek, lehetőségek, kihívások)/The minorities at the turn of millenium (chances, possibilities, challenges)/Die Kulturen der Nationalitäten an der Jahrtausendwende (Chancen, Möglichkeiten, Herausforderungen)*. ANDO, Gy. – EPERJESSY, E. – GRIN, I. – KRUPA, A. (eds.). Békéscsaba–Budapest 2001 (vyšlo 2004), s. 645–649. ISBN 963 212 0728.

KREKOVIČOVÁ, E. Legendy i eschatologia. Między literaturą popularną a folklorem. In *Literatura ludowa 4–5*, Lipiec-październik. Indeks 364-07X, 2004, s. 31–45.

KREKOVIČOVÁ, E. Folklore und Folklorismus – über einige methodologische Probleme. In *Etnologické štúdie 8. Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Profantová, Zuzana (ed.). Bratislava : Ústav etnológie SAV, 2003, s. 60–65. ISBN 808-906-909-6

MANN, Arne B. Rómski hudobníci na Slovensku. In *Ohlédnutí za projektem „Rómské etnikum v kultuře“*. Ed. Jaroslav Balvín, Věra Krumphanzlová. Praha : Komise rady hlavního města Prahy pro oblast národnostních menšin, 2004, s. 19–24. ISBN 80-902972-9-3.

PROFANTOVÁ, Z. About the Process of Literarization-Folklorization-Reception of Folk Narrative. In *Beiträge zur Europäischen Ethnologie und Folklore*. Reihe B: Tagungsberichte und Materialien. Band: 9, Beiträge zur Rezeptions- und Wirkungsgeschichte der Volkserzählung. Berichte und Referate des zwölften und dreizehnten Symposions zur Volkserzählung. Brunnenburg/ Südtirol 1998–1999. Frankfurt a. M. und New York : Peter Lang, 2004, s. 45–53.

PROFANTOVÁ, Z. Von der Volkserzählung zum nationalen und politischen Mythos. In *Beiträge zur Europäischen Ethnologie und Folklore*. Reihe B: Tagungsberichte und Materialien. Band: 9, Beiträge

zur Rezeptions – und Wirkungsgeschichte der Volkserzählung. Berichte und Referate des zwölften und dreizehnten Symposiums zur Volkserzählung. Brunnenburg/ Südtirol 1998–1999. Frankfurt a. M. und New York : Peter Lang, 2004, s. 324–339.

PROFANTOVÁ, Z. Slavistická folkloristika na rázcestí. In *Slavistická folkloristika na rázcestí*. Editor a vedecký redaktor Zuzana Profantová. Etnologické štúdie 10. Bratislava : Ústav etnológie SAV, vydal Tomáš Písecký ARM 333, 2003, s. 7–19. ISBN 80-89069-10-X.

PROFANTOVÁ, Z. Význam dejín vedy pre existenciu disciplíny. In *Kapitoly z dejín folkloristiky na Slovensku. Ethnologia Slovaca et Slavica 30–31, Tomus XXX–XXXI, 1998–1999, Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského*. Zborník štúdií venovaný 70. narodeninám Prof. Dr. J. Michálka, DrSc. Zostavovateľka a vedecká redaktorka Zuzana Profantová. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2003, s. 23–29. ISBN 80-223-1831-0.

SALNER, P. Židovská komunita na území Slovenska pred rokom 1914. In *Modernizace, identita, stereotyp, konflikt*. Společnost po Hilsneriádě (zost. B. Soukupová – P. Salner). Bratislava : ZING PRINT, 2004, ISBN 80 888997-17-8, s. 89–98.

SALNER, P. Viera v humore židovského človeka. In *Humor a teológia*. Ed. I. Kišš a kolektív. Bratislava 2003, s. 42–47.

SALNER, P. Reflexia holokaustu ako jedna z trecích plôch medzi židovskou minoritou a slovenskou majoritou. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Univerzita, 2004, ISBN 80-89046-20-7, s. 217–221.

SLAVKOVSKÝ, P. Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *A Néprajztumány szolgálatában*. Ed. A. Hornoková-Uhrinová. Békéscsaba : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2004, s. 149–156. ISBN 963 865 7316.

SLAVKOVSKÝ, P. Ethnische Identität und Zivilisationstrends in der materiellen Kulture. In *Die Kulturen der Nationalitäten an der Jahrtausendwende (Chancen, Möglichkeiten, Herausforderungen)*. Ed. I. Grin, A. Krupa. Békéscsaba : Maďarská etnografická spoločnosť, 2001 (vyšlo 2004), s. 589–595. ISBN 963 212 0728.

ZAJONC, J.: Slovenská čipka – ku genéze konštruktu kultúrneho prvku. In *Narodne i/ili nacionalne čipke; Folk and/or national Laces*. Zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa. T. Petrović (Ed.), Lepoglava : Turistička zajednica grada Lepoglave – Grad Lepoglava, 2004, s. 99–131: obr., nem., chorv. res.

## **b/ nerecenzovaných**

BEŇUŠKOVÁ, Z. Seweral Words about Interpretation of Ethnical Integrity and Diversity. (Some research experience of multiethnic village Tekovské Lužany) In *The Minorities at the Turn of Millenium (Chances, Possibilities, Challenges)*. (Lectures of VIIth International Conference on Ethnographic Nationality Research Békéscsaba, 2–4 October 2001. Eds. Ando György, Eperjessy Ernő, Grin Igor, Krupa András. Békéscsaba – Budapest 2001 s. 293–290.

PODOLINSKÁ, T. Medzi sacrum a profanum. Problém stereotypného používania kategórií sacrum a profanum v archeológii a religionistike. In *Kult a mágia v materiálnej kultúre*. Zborník z etno-archeologického seminára. E. Krekovič (Ed.), T. Podolinská (Co-ed.). Bratislava, 2004, s. 5-14.

POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. Multiaspektová analýza ikonografických prameňov. In *Zborník XX. strážnické sympozium Fotografie jako ikonografický pramen*. Sborník příspěvků 20. strážnického sympozia konaného ve dnech 15.-16. září 2004. Strážnice : Národní ústav lidové kultury, 2004. ISBN 80-86156-57-2, s. 16-24.

ZAJONC, J.: Paličkované čipky pletené „po holom“ (vankúši) na území Slovenska. In *Přednášky – Lectures Conférence. 11. Světový krajkářský kongres Praha – Česká republika*. Praha : Sdružení Krajka, 2004. [7 s., nestr.]. Angl., franc. mutácia.

ZAJONC, J. Tradičné predstavy a názory spojené s nástrojmi na pradenie. In *Kult a mágia v materiálnej kultúre*. Zborník z etno-archeologického seminára. E. Krekovič (Ed.), T. Podolinská (Co-ed.). Bratislava, 2004, s. 83–93.

#### **a/ Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch**

BENŽA, Mojmir: K. Tomovski, G. Palikruševa, A. Krsteva (eds.): Etnologija na Makedoncite. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 88–90.

BEŇUŠKOVÁ, Z. Kliment Ondrejka: Malý lexikón ľudovej kultúry Slovenska. Etnografická encyklopédia. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 339–341.

BOŠELOVÁ, Z.: M. Kováč – A. B. Mann (ed.): Boh všetko vidí. Duchovný svet Rómov na Slovensku (God Sees Everything. The Spiritual World of the Romanies in Slovakia). In *Human Affairs*, 2004, roč. 14, No. 2, s. 186–188.

DANGLOVÁ, O. Z. Hanzl, Z., Gába, L., Procházka, K., Sedlická, J., Slouka, J., Traxler, J.: Kámen v rukodělné výrobě českého venkova. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 466–467.

DANGLOVÁ, O. Haldis Haukens: Velká dramata – obyčejné životy. Postkomunistické zkušenosti českého venkova. Slon, Praha 2004. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 456.

HLŮŠKOVÁ, H. Drápala, D. (ed.): Aktivita duchovních na poli vědy a kultury. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 457–459.

KREKOVIČOVÁ, E. Stret kultúr v priamom prenose: recenzia 1. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 170–171.

LUTHER, D. Modernizace, identita, stereotyp, konflikt. Společnost po Hilsneriádě. Eds. B. Soukupová – P. Salner. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 238–239.

PODOBA, J. Ethnologia Europae Centralis 6, Brno 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 92–95.

POPELKOVÁ, K. Pamätník ako výzva alebo Aké sú prekážky relatívne; recenzia knihy Peter Salner – Martin Kvasnica: *Chatam Sofer Memoriál. 1762–2002*. Bratislava : ZING PRINT, 2002, 223 s. ISBN: 80-88997-15-1. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 172–175.

SALNER, P.: Dušan Šimko: Exil im Basel. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 98–99.

SALNER, P.: Karel Altmann: Zlatá doba štangastu pražských hospod. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 327.

SALNER P.: G.I. Benedek: Komlóšská Tóra. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 341–343.

SLAVKOVSKÝ, P. Holubová, M. – Petránová, L. – Tarcalová, L.: Obyčejové právo. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 459–460.

SLAVKOVSKÝ, P. Blažena Horváthová: Povodeň to nie je len veľká voda. In *Slovenský národopis*, 2003, roč. 51, č. 4, s. 560–561.

SLAVKOVSKÝ, P. Marcel Babál: Drevená dedina Vlkolinec. Vydalo mesto Ružomberok, 2002. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 243–244.

SLAVKOVSKÝ, P. Ján Pravda: Stručný lexikón kartografie. VEDA, vydavateľstvo SAV, Bratislava 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 344–345.

VRZGULOVÁ, M. Edícia Holokaust na Slovensku. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 462–463.

ZAJONC, J. Mannová, E. (ed.): Krátke dejiny Slovenska. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 463–465.

ZAJONC, J. Danglová, Oľga: Dekor symbol (k publikácii o dekoratívnej tradícii na Slovensku). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 82–88.

ZAJONC, J.: Anna Halíková: Milča Eremiášová / Řeč krajky – The Language of Lace – Die Sprache der Spitze. Česká palička. Praha 2003, 138 s. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 244–246.

## **b/ Odborné články a krátke komunikáty**

BENŽA, M. – SLAVKOVSKÝ, P. Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí (genéza novej expozície SNM v Bratislave). In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 118–129.

BENŽA, M. Ciele a koncepcia atlasu ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku. In *Prvé desaťročie Slovenského výskumného ústavu. A Szlovák Kutatóintézet első évtizede. 1990–2000.* (Ed. A. Divičanová, J. Chlebnický), Békescsaba : Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete, 2003, s. 123–127.

BENŽA, Mojmír: Náš tretí rozmer. In *Korene, prvý slovenský časopis v ČR*. 2004, roč. 12, č. 5, s. 1.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: Prvý polčas národopisej spoločnosti Slovenska. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 129–130.

BEŇUŠKOVÁ, Z. – MLYNKA, L.: Exkurzia národopisej spoločnosti Slovenska – Tekov, Hont, Hollókő. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 147–157.

BEŇUŠKOVÁ, Z. Etnológovia a Etnofilm Čadca, alebo o vyprázdňovaní polí. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 182–184.

BOŠEĽOVÁ, Z. Work in progress seminár: Do novej sezóny s novou adresou! In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 185–188.

BOŠEĽOVÁ, Z. Roma Housing Rights in Slovakia. In *Roma Rights. Quarterly Journal of the European Roma Rights Center*, 2004, č. 1, s. 127–133, 1 obr.

BOŠEĽOVÁ, Z. 40 rokov romistiky na Slovensku. (Vedecký záujem o život a kultúru Rómov). In *Správy SAV*, 2004, roč. 40, č. 7, s. 12–13.

BOŠEĽOVÁ, Z. – FERENCOVÁ, M. Interdisciplinárny projekt doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov „Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy“. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 134–137.

BÚRIKOVÁ, Z. Obchod a protirečivosť socialistickej moderny. In *Anthropos*, 2004, roč. 1, č. 2, s. 41–44.

BÚRIKOVÁ, Z. – FOTTA, M. „Work in progress“ seminár. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 131–133.

DANGLOVÁ, O. Šperk v zrkadle doby. In *Remeslo. umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 1, s. 33–35, 9 obr.

DANGLOVÁ, O. O dekore v európskom kontexte. Rozhovor s Oľgou Danglovou. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 3, s. 36–37, 7 obr.

FERENCOVÁ, M. – BOŠEĽOVÁ, Z. Interdisciplinárny projekt doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov „Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy“. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, 134–137.

FERENCOVÁ, M. Niekoľko dojmov zo študijného pobytu v Ljubljane. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 207–219.

HERZÁNOVÁ, E. K metodológii práce s rozprávanými a napísanými životnými príbehmi /životopismi. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 90–94.

- HERZÁNOVÁ, L.: Starnúca Európa – aktuálny problém: možnosti etnologickej reflexie a interpretácie. *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 47–54
- HERZÁNOVÁ, L.: Alter im Spiel der Generationen. In *Slovenský národopis* 2004, roč. 52, č. 2, s. 230–233
- BOTÍKOVÁ, M. – HERZÁNOVÁ, L.: Správa z konferencie Internationale transdisziplinäre Konferenz Familie: Gestern-Heute-Morgen. (Rodina včera-dnes-zajtra. Perspektívy rodovej politiky...). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 318–320.
- HLÔŠKOVÁ, H. Homo narrans – človek rozprávajúci (Poznámky o minulosti a súčasnosti rozprávačstva na Slovensku). In *Tradícia a súčasnosť*, 2003, č. 4, s. 22–24.
- HLÔŠKOVÁ, H. Miloš Šípka: Krátky slovník folklorizmu okresu Banská Bystrica v 20. storočí. In *Národopisná revue*, 2004, č. 1, s. 57–59.
- HLÔŠKOVÁ, H. Publikácia hodná nasledovania. Regionálny slovník folklorizmu okresu Banská Bystrica. In *Národná osveta*, 2003, č. 4, s. 19
- KILIÁNOVÁ, G. Na margo diskusného príspevku Oskára Elscheka: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 168–171.
- KREKOVIČOVÁ, E. Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 450–451.
- KREKOVIČOVÁ, E. K identitám a mýtom novej štátnosti na Slovensku. In *História. Revue o dejinách spoločnosti*, 2003, roč. 3, č. 1, s. 38, 1 obr.
- KREKOVIČOVÁ, E.. Ad: Elschek, O.: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. *Slovenský národopis* 2004, roč. 52, č. 2, s. 163–167.
- KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Zora Vanovičová. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 207–210.
- KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Ondrej Krupa, CSc. (1. 10. 1934). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 437–440.
- LUTHER, D. Modernizace, identita, stereotyp, konflikt. Společnost po hilsneriádě. [Modernisierung, Identität, Stereotyp, Konflikt. Die Gesellschaft nach der Hilsneriade.] Editoren Blanka Soukupová – Peter Salner. *Ethnische Studien*, Heft 1. Bratislava : ZING PRINT, 2004, 99 S. + Bildbeilagen.
- LUTHER, D. K životnému jubileu Mgr. Dušana Raticu, CSc. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 72.
- PODOBA, J. Unavení pútnici pred bránami alebo Slovenská etnológia v Európskej únii – Európska únia v slovenskej etnológii. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 13–17.
- PODOLINSKÁ, T. – KOVÁČ, M. Prof. PhDr. Ján Komorovský, CSc. – 80 rokov pozoruhodného života vedca, učiteľa a prekladateľa. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 195–199.
- POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. Etnologické rozpravy: 2004–2006. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 448–449.
- SALNER, P. Poďakovanie recenzentom. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 177–178.
- SALNER, P. (Ne)otrasiteľnosť židovskej viery. In *K and S*, 2004, roč. I, č. 2, s. 4.
- SALNER, P. Holíč a jeho Židia. In *Domino-fórum*, 2004, č. 9, s. 22.
- SALNER, P.. Židovské spektrum. *Domino-fórum*, 2004, č. 4, s. 22.
- SALNER, P. Kalinova Basa story. *Domino-fórum*, 2004, č. 31, s. 22
- SALNER, P. Jeden novinár, jeden rabín, sedem slov. *Domino-fórum*, 2004, č. 32, s. 21.
- STOLIČNÁ, R. P. Kowalski: Chleb nasz powzedni. K. Lenska – Bak: Sól ziemi. In *Slovenský národopis*, 2003, roč. 51, č. 4, s. 561.

- STOLIČNÁ, R. J. Kaš: Slownik gwary orawskiej. In *Slovenský národopis*, 2003, roč. 51, č. 4, s. 561–562.
- STOLIČNÁ, R. M. W. Davies, Piero: Kulturní antropologie. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 99.
- STOLIČNÁ, R. M. Montanari: Hlad a hojnosť. Dějiny stravování v Evropě. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 343–344.
- VRZGULOVÁ, M. Edícia Holokaust na Slovensku. 4 rkp. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 462.
- ZAJONC, J. Vzorníky, modelbuchy, musterbuchy alebo o pôvode výšivkových motívov. Časť prvá: Európa. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 3, s. 42–45; s. 56 angl. res.
- ZAJONC, J. Vzorníky, modelbuchy, musterbuchy alebo o pôvode výšivkových motívov. Časť druhá: Slovensko. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 4, s. 48–51.
- ZAJONC, J. Božena Janeková. Spájanie tradičných a súčasných hodnôt. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 4, s. 41–45.
- ZAJONC, J. VII. medzinárodný festival čipky Lepoglava 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 211–212.
- ZAJONC, J. „Neničte archivy!“ – 19. strážnické sympóziu. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 215–218.
- ZAJONC, J. Kniha o čipkách Milče Eremiášovej. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 5, č. 2, s. 54.
- ZAJONC, J. Výstava čipiek v tradičnom odeve Moravy. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 320–322.
- ZAJONC, J. Galéria ÚEUV: Svet podľa nití. In *Čipka*, 2004, roč. 5, č. 3 (16), s. 12.
- ZAJONC, J. Svetový čipkársky kongres OIDFA Praha 2004. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 5, č. 3, s. 53–54; s. 56 angl. res.
- ZAJONC, J.: Svetový čipkársky kongres OIDFA Praha 2004. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 7-8.
- ZAJONC, J.: Slovenské čipky a české známky. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 7-8.
- ZAJONC, J.: Čo rozprávajú čipky Milči Eremiášovej. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 28.
- ZAJONC, J.: Galéria ÚEUV. Svet podľa nití. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 29.

### **Prednášky a vývesky na vedeckých podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou**

- BEŇOVÁ, N. *Niekoľko otázok k výskumu bezdomovectva*. 3 rkp. str. Odborný seminár: Právni a etické problémy kvalitatívneho výskumu. Organizátor: Civic Education Project, Fakulta sociálnych štúdií MU Brno a Inštitút pro studium kultury a etnocentrizmu. Brno, 29. 4.–1. 5. 2004.
- BOŠELOVÁ, Z.: *Vzdelávacie projekty pre Rómov z etnologického pohľadu*. 3 rkp. str. Konferencia: Metody výchovy a vzdelávania ve vztahu k národnostným menšinám. Organizátor: Magistrát města Praha. Praha, 11.–12. 11. 2004.
- BÚRIKOVÁ, Z. „*Kresťanské obchody*“: *Obchod, morálka a pamäť v jednej slovenskej dedine*. 6 rkp. str. Konferencia: 7. Pracovní konference Biografu. Organizátor: Biograf, časopis pre kvalitatívnu sociológiu. Borek, 11–13. 6. 2004.
- BUŽEKOVÁ, T. *Pamäť a dôveryhodnosť zdroja informácie*. 4 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave,

v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

DANGLOVÁ, O. *Vidiecka súčasnosť a terénny výskum*, 7 rkp. str. Etnomuzikologický seminár: Terénny výskum v etnomuzikológii a etnológii. Organizátori: Ústav hudobnej vedy SAV, Katedra etnológie Univerzity Cyrila a Metóda v Nitre. Budmerice, 25. 5.–27. 5. 2004

DANGLOVÁ, O. *Barriers and Perspectives of Regional Development in Slovakia*, 7 rkp. str. Konferencia: Soziale Netzwerke und Soziales Vertrauen in den Transformationsländern. Organizátori: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie. Univerzita Komenského Bratislava, Ústav etnológie SAV Bratislava, Forost München, Institut für Volkskunde/ EE Universität München. Smolenice, 8.–10. 10. 2004.

FALŤANOVÁ, E. *Žena zamestnaná v poľnohospodárstve*. 8 rkp. str. Konferencia: Sféry ženy. (Žena verejná, žena súkromná). Organizátor: Inštitút sociálnych a kultúrnych štúdií, Fakulta humanitných vied, Banská Bystrica. Banská Bystrica, 18.–19. 5. 2004.

FALŤANOVÁ, E. *Zlomové spoločenské a politické situácie v interpretácii životných osudov súkromných podnikateľov*. 13 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

GALIOVÁ – PANCZOVÁ, Z. *Človek v ohrození a internet: politické fámy a konšpirácie v online komunikácii*. 12 rkp. strán. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Alter und Arbeits- und Generationenbeziehungen im Spiegel der Autobiographien von älteren Menschen*. 8 rkp. str. Internationale transdisziplinäre Konferenz Familie: Gestern-Heute-Morgen, Universität Wien, Univerzita Komenského, Bratislava, 2.–3. 4. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Soziale Netzwerke und Generationen*. 5 rkp. str. Soziale Netzwerke und soziales Vertrauen in den Transformationsländern, Social Networks and Social Trust in Transition Countries, Univerzita Komenského ÚET SAV, FOROST, Smolenice, 7.–10. 10. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Autobiografické texty ako prameň pri výskume staroby*. 5 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.

KILIÁNOVÁ, G. *Kolektívne identity a kolektívna pamäť v transformácii. Na príklade Národnej kultúrnej pamiatky Devín ako miesta pamäte*. 6 rkp. str. Medzinárodná interdisciplinárna konferencia: Kultúra – priestor interdisciplinárneho myslenia. Organizátor: Univerzita K. Filozofa, Nitra. Nitra, 21.–22. 9. 2004

KILIÁNOVÁ, G. *People at risk in the context of informal local networks*. 11 rkp. str. Medzinárodný workshop: People at risk. Organizátor: University of Bergen. Bergen, 6.–9. 5. 2004.

KILIÁNOVÁ, G. *Diskusný príspevok*. 3 rkp. str. Konferencia: Ethnologia Europaea. Organizátor: Univerzita Viedeň. Viedeň, 13.–15. 5. 2004.

KILIÁNOVÁ, G. *Slowakei in der Transformation. Neuorientierungen nach 1989?* 9 rkp. str. Medzinárodný workshop: Differenz verbindet? Kulturelle Veränderungsprozesse als Impuls für die Kultur- und Bildungsarbeit in einer EU-Erweiterungsregion. Organizátor: Ethnographisches Museum Schloss Kittsee. Kittsee, 22. 10. 2004.

KREKOVIČOVÁ, E. *Stereotypy a ich funkcia v jazyku politikov*. 9 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.

- KREKOVIČOVÁ, E. *Spevy našich Slovákov. Výber zo zbierky Ondreja Krupu*. 7 rkp str. Vedecká prezentácia knihy v Békašskej Čabe, Maďarsko, 7. 5. 2004.
- KREKOVIČOVÁ, E. *Etnograf a folklorista – znalec ľudovej zbožnosti a tradičnej duchovnej kultúry Slovákov v Maďarsku*. 7 rkp. str. Prezentácia Dr. Krupu v rámci konferencie: Vedecké aktivity Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku, SNM v Bratislave. Bratislava, 18. 11. 2004.
- LUTHER, D. *Sakrálne a profánne symboly českej identity v Bratislave v 20. storočí*. 6 rkp. str. Medzinárodná vedecká konferencia: Sféra sacrum – profanum v kultúre súčasných miest strednej Európy. Organizátori: Polskie towarzystwo etnologii miasta – Mazowieckie centrum kultury i sztuki – Wyższa szkoła humanistyczna im. A. Gieysztora w Poltusku – Czeskie centrum – Instytut słowacki – Muzeum niepodległości. Warszawa – Poltusk. Poľsko, 16.–18. 9. 2004.
- LUTHER, D. *Etnologické poznatky o goraloch na Slovensku*. 8 strán + 20 fotografií máp + 3 videodokumenty. Medzinárodná vedecká konferencia: Hory a goralština v dejinách a kultúre poľsko-slovenského pohraničia (Podhalie, Spiš, Orava, Gorce, Pieniny). Organizátori: Uniwersytet Jagielloński, Krakow – Podhalanska Panstwowa Wyższa szkoła Zawodowa, Nowy Targ – Związek Podhalan. Krakow-Novy Targ-Bukovina Tatraska. Poľsko, 21.–24. 10. 2004.
- MANN, A. *Rómovia, rómska kultúra, rómske múzeá*. 10 rkp. str. Konferencia: Úloha múzeí v procesoch kultúrnej zmeny Rómov. Organizátor: Slovenské národné múzeum Martin. Martin, 29. 9. 2004
- MANN, A. *Faktor etnicity pri vzdelávaní rómskych žiakov*. 5 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Metody výchovy a vzdelávaní ve vztahu k národnostným menšinám. Organizátor: Hlavní město Praha. Praha, 12. 11. 2004.
- NOVÁKOVÁ, K. *Odras víťazného februára a následných politických udalostí v živote vinárskeho veľkopodnikateľa*. 9 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.
- PODOBA, J. *The House as a Symbol of real Socialist Welfare. The Case of Rural Slovakia*. 10 rkp. str. Konferencia: Constructed Happiness. Organizátor: Estonian Academy of Arts. Tallin, 19.–23. 5. 2004.
- PODOBA, J. *Introductory statement*. 2 rkp.str. Konferencia: Managing Identities: Region, Space and Culture in the Process of Europeanization. Ethnologia Europea Conference. Organizátor: Ethnologia Eurpea a Institut für die Europäische Ethnologie. Viedeň, 13.–15. 5. 2004.
- PODOBA, J. *Diskusný príspevok*, 5 rkp. str. Konferencia: Humanities in Poland in the years 1945 – 1990. Organizátor: Predsedníctvo Poľskej akadémie vied. Varšava 1.–4. 4. 2004.
- PODOLINSKÁ, T. *Religious Identity, Process of Christianization and Missionary Strategies among the Roma in Slovakia*. Prednesených 10 normostrán, do zborníka zaradená rozšírená verzia v rozsahu 25 normostrán. Medzinárodná konferencia: Penser l'Europe/ Think up Europe. Organizátor: Academia Romana, Unesco, L'Institut Francais des Relations Internationales. Bukurešť, 15–19. 9. 2004.
- POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. *Multiaspektová analýza ikonografických prameňov*. 10 rkp. str. Konferencia: 20. strážnické sympozium: Fotografie jako ikonografický pramen. Organizátor: Národný ústav ľudovej kultúry, Strážnický zámek. Strážnice, 15.–16. 9. 2004.
- PROFANTOVÁ, Z. *Oral history v teréne. K problémom naratívneho interview*. 9 rkp. str. Konferencia: 31. Etnomuzikologický seminár. Organizátor Etnomuzikologické oddelenie – Ústav hudobnej vedy SAV, Katedra etnológie UCM v Trnave, Katedra etnológie a etnomuzikológie UKF v Nitre, Slovenská muzikologická asociácia. Kaštieľ Budmerice, 25.–27. 5. 2004.
- PROFANTOVÁ, Z. *Pavol Dobšinský zberateľ a vedec*. 10 rkp. str. Konferencia: Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo (slovenské ľudové rozprávky a ich odkaz v dnešnej literatúre, kultúre a umení). Organizátor: Slavistický kabinet SAV, Matica slovenská, Ústav etnológie SAV, Kabinet divadla a filmu SAV, Slovenský komitét slavistov. Teplý vrch, 22.–24. 9. 2004.

PROFANTOVÁ, Z. „*Malé dejiny veľkých udalostí*“ v etnológii. 6 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Medzinárodná interdisciplinárna konferencia venovaná 15. výročiu pádu Berlínskeho múru a Nežnej revolúcií v Československu. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

PROFANTOVÁ, Z. *Das Numinose des Todes (Zeichen, Vorahnungen, Träume, Bilder in der Slowakei)*. 12 rkp. str. Konferencia: Mythos und Memoria. Zur Phänomenologie des Numinosen in Literatur, Kunst und Populärer Tradition. 18. Interdisciplinäres Symposium zur Volkserzählung. Organizátor: Institut für Europäische Ethnologie /Volkskunde. Universität Innsbruck. Altstadt-Rathaus der Stadt Innsbruck. Bürgersaal 7.–10. 10. 2004.

RATICA, D. *Verejné a súkromné hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20.storočia*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

SALNER, P. *Eine Stadt zwischen Pressburg und Bratislava*. 9 rkp. str. Kolokvium: Ethnizität und Stadt. Organizátor: Izenum, Internationales Zentrum fuer Europäische Nationalismus- und Mindeheitenforschung). Viedeň, 12.–14. 2. 2004.

SALNER, P.: *Reflexie židovskej religiozity*. 6 rkp. str. Konferencia: Sfera sacrum i profanum v spoločnosti miejskej, Organizátor: Muzeum niepodleglosci, Varšava. Varšava, 16.–18. 9. 2004.

VRZGULOVÁ, M. *Orálna história 20. storočia: K výučbe dejín súčasnosti*. 6 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.

ZAJONC, J. *Paličkované čipky pletené „po holom“ (vankúši) na území Slovenska*. 7 rkp. str. Prednáška na 11. Svetovom čipkárskom kongrese. Organizátor: OIDFA [Medzinárodná organizácia pre paličkovanú a šitú čipku]. Praha, 11.–18. 7. 2004.

### **Ostatné prednášky a vývesky**

BENŽA, M. *Zásady spracovania materiálu z terénneho výskumu a jeho citovanie*. 9 rkp. str. Konferencia: Terénny výskum v etnomuzikológii a v etnológii, Organizátor: Katedra etnológie FF UCM v Trnave, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre a Ústav hudobnej vedy SAV v Bratislave. Budmerice, 25.–27. 5. 2004.

BENŽA, M. *Dve koncepcie národnostnej politiky*. 12 rkp. str. Konferencia: Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty. Organizátor: Spoločenskovedný ústav SAV v Košiciach. Stará Lesná, 28.–29. 10. 2004

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Sociálne aspekty religiozity obyvateľov súčasných bratislavských sídlisk. (S akcentom na sídlisko Petržalka)*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Agrárna kultúra vo výučbe na FF UKF v Nitre. Agrikultúra, dokumentácia a prezentácia*. 3 rkp. str. Seminár Etnograf a múzeum. Organizátor: FF UKF Nitra. Nitra, 20.–21. 10. 2004.

BUŽEKOVÁ, T. *Kresťanská identita obyvateľov slovenského vidieku a ich postoje k ľudovým nadprirodzeným predstavám*. 4. rkp. str. Seminár: Teoretické prístupy k identitám. Organizátor: Ústav etnológie SAV, Ústav politológie SAV, Historický ústav SAV. Bratislava, 11. 2. 2004 .

FERENCOVÁ, M. *Konstruktivistický prístup k etnickej identite v sociálnych vedách*. 5 rkp. str. Seminár: Teoretické prístupy k identitám. Organizátor: Ústav etnológie, Ústav politológie SAV, Historický ústav SAV Bratislava. Bratislava 11. 2. 2004.

GALIOVÁ – PANCZOVÁ, Z. *Internet ako nové komunikačné médium*. 10 rkp. str. Konferencia:

Súčasné civilizačno – kultúrne procesy a zmeny v komunikácii. Organizátor: Katedra etnológie a etnomuzikológie v Nitre. Nitra, 18. 11. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Autobiographical research between intimacy and public*, Students' and Graduates' Conference on Historical Anthropology 2004 in Blagoevgrad/Bulgaria, Privacy and the Public in the Balkans and Central Europe, South West University Blagoevgrad, Universität Graz, Blagoevgrad, 22.–28. 2. 2004.

KREKOVIČOVÁ, E. – BUŽEKOVÁ, T. *Dobšinského Úvahy o slovenských povestiach v svetle súčasných slavistických výskumov*. 8 rkp. str. Konferencia: Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo. Organizátor: Slavistický kabinet SAV, Matica Slovenská, Ústav etnológie SAV, Kabinet divadla a filmu SAV, Slovenský kabinet slavistov. Teplý Vrch, 22.–24. 9. 2004.

DANGLOVÁ, O. *Rurálne motívy v diele Ludovíta Fullu*. 6 rkp. str., 27 obr. Sympóziu: Umenie a historická pamäť. Organizátor: Ústav dejín umenia SAV Bratislava. Bratislava 24. 6. 2004.

DANGLOVÁ, O. – KILIÁNOVÁ, G. *Hodnoty v transformačnom procese*. 8 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

FALŤANOVÁ, E. *Obchod v sociopriestorovom vývine mesta*. 14 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

KREKOVIČOVÁ, E. *Sociálna/kolektívna pamäť a stereotypy – k niektorým teoretickým a metodologickým problémom*. 21 rkp. str. Seminár „Teoretické prístupy k identitám“. Organizátor: Ústav etnológie SAV a Politologický ústav SAV. V rámci projektu „Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy“ štátneho programu na podporu profesionálneho rastu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja. Bratislava 11. 2. 2004.

KREKOVIČOVÁ, E. *K problematike mechanizmov transmisie hodnôt a vekovej cyklizácie v diele Adama Prandu*. 5 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

LUTHER, D. – SALNER, P. *Transformácie identít menšiny*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

MANN, A. *Rómske kováčstvo na Slovensku*. 15 rkp. str. Odborná konferencia: Kováčske dni vo Dvore remesiel. Organizátor: Ústredie ľudovej umeleckej výroby. Bratislava 28. 4. 2004.

PODOBA, J. *Sociálne a kultúrne vzory vo vzťahu k stabilite a dynamike hodnotových systémov*. 8 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

PODOLINSKÁ, T. *Výskum rómskej religiozity na Slovensku – témy, problémy a smerovania*. 5 rkp. str. Konferencia: 40 rokov romistiky na Slovensku. Vedecký záujem o život a kultúru Rómov. Organizátor: Ústav etnológie SAV, Združenie podnikateľov Slovenska, Komunitná nadácia, Bratislava, 11. 5. 2004.

POPELKOVÁ, K. – VRZGULOVÁ, M. *Stredné vrstvy v urbánnom prostredí – transformácia skupinových hodnôt*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004.

SALNER, P.: *Súčasná napätia vo vzťahoch medzi židovskou minoritou a majoritnou spoločnosťou*. 7 rkp. str. Vedecká konferencia: Národy a národnosti v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty. Organizátor: Spoločenskovedný ústav SAV, Košice. Stará Lesná, 28.–29.10.2004. 2. štátny program.

SLAVKOVSKÝ, P. *Tradičné poľnohospodárstvo slovenských menšín v strednej a južnej Európe – regionálne podoby slovenskej agrárnej kultúry*. 8 rkp. str. Konferencia: Etnograf a múzeum. Organizátor: Slovenské poľnohospodárske múzeum, Nitra. Nitra, 20.–21. 10. 2004.

### 3. Vedecké recenzie, oponentúry

<b>Vyžiadané recenzie rukopisov monografií a vedeckých prác v zahraničných časopisoch, príspevkov na konferencie s medzinárodnou účasťou, oponovanie grantových projektov</b>	<b>Počet v r. 2004 a doplnok z r. 2003</b>  14
---	--

### 4. Citácie

CITÁCIE	Počet v r. 2003 a doplnok za r. 2002
<b>Citácie vo WOS</b>	
<b>Citácie podľa iných indexov a báz s uvedením prameňa</b>	200
<b>Citácie v monografiách, učebniciach a iných knižných publikáciách</b>	126

*Pozn.: Pri všetkých položkách je potrebné uviesť len tie práce, ktorých aspoň jeden autor (zamestnanec organizácie) je spolu s adresou pracoviska uvedený v autorskom kolektíve (týka sa aj autorov uvedených pod čiarou – on leave, etc). Neuvádzať autocitácie. Citácie spracovať za ústav ako celok, nie iba sumarizovať podľa jednotlivých pracovníkov. Zoznam citácií stačí dodať len v jednom vyhotovení, prípadne iba v elektronickej forme.*

### 6. Patentová a licenčná činnosť: 0

### 7. Komentáre k vedeckému výstupu a iné dôležité informácie k vedeckým aktivitám pracoviska

Ústav etnológie SAV naďalej predstavuje na Slovensku najväčšie pracovisko základného výskumu v odbore etnológia, folkloristika. Na pracovisku sa rozvíja aj základný výskum nového odboru religionistika.

ÚEt SAV je základným pracoviskom Centra excelentnosti SAV *Kolektívne identity v moderných spoločnostiach. Región Strednej Európy* (vedúca CE SAV E. Krekovičová, tajomník J. Podoba, v CE spolupracuje 8 vedeckých pracovníkov z ÚEt SAV).

7 vedeckých pracovníkov a doktorandov ÚEt SAV sa v roku 2004 podieľalo na riešení troch ŠPVV. Na pracovisku sa okrem toho riešilo 7 projektov VEGA a 10 ústavných projektov. Pracovisko je zapojené do 4 bilaterálnych a multilaterálnych medzinárodných projektov, vrátane Rámcového programu EÚ. Možno konštatovať, že za ostatné roky sa počet projektov riešených na pracovisku, resp. zapájanie pracovníkov do interdisciplinárnych a medzinárodných projektov viditeľne zdynamizovali a narástli (pozri príloha č. 2 A, B).

Okrem najvýznamnejších výsledkov uvedených v bode II.2. upozorňujeme na 2 vedecké monografie: BEŇUŠKOVÁ, Z. *Religiozita a medzikonfesijné vzťahy v lokálnom spoločenstve*. Bratislava 2004

a STOLIČNÁ, R. *Jedlo ako kľúč ku kultúre : Geneticko-historické a sémantické aspekty nášho stravovania*. Martin 2004, v ktorých autorky spracovali výsledky viacročných výskumov etnologických fenoménov z územia Slovenska i zo zahraničia.

V roku 2004 pracovníci ÚEt SAV editovali resp. spolueditovali 7 vedeckých zborníkov, okrem komentovaného v bode II.2a bol 1 v zahraničí (spolueditor E. Krekovičová); 3 boli vydané na Slovensku avšak v spolupráci so zahraničnými autormi (Z. Profantová editorka 2 zborníkov so zahraničnými autormi, P. Salner spolueditor 1 zborníka). Bližšie údaje pozri Príloha č. 3.

Kolektív projektu VEGA č. 2/3030/24 pod vedením zodpovednej riešiteľky Z. Profantovej a v spolupráci s Ústavom pamäti národa usporiadali v dňoch 10.–12. 11. 2004 medzinárodnú interdisciplinárnu konferenciu *Malé dejiny veľkých udalostí*, venovanú 15. výročiu pádu Berlínskeho múru a Nežnej revolúcie v Československu. Aktuálne vedecké podujatie získalo okrem odborného uznania aj pozitívny ohlas v masmédiách.

V rámci projektu Štátneho programu *Regionálna diferenciácia, regionálny rozvoj v Slovenskej republike v kontexte integračných dosahov* v roku 2003 vypracované prípadové štúdie 5 pracovníkov ÚEt SAV (Z. Beňušková, O. Danglová, L. Falt'anová, K. Popelková, M. Vrzgulová) boli v uplynulom roku 2004 využité ako podkladové materiály pre knižnú publikáciu vydanú v rámci tejto úlohy: *Regionálny rozvoj Slovenska : východiská a súčasný stav*. Ed. L. Falt'an, J. Pašiak. Bratislava : Sociologický ústav SAV, 2004, 88 s. ISBN 80 85544 35 0.

Pracovníci ÚEt SAV účinne propagovali výsledky výskumu prostredníctvom populárno-vedeckých prednášok i vystúpeniami v masovokomunikačných prostriedkoch (bližšie pozri bod VIII.) V tejto súvislosti vyzdvihujeme, že ÚEt SAV (pracovníci A. Mann, T. Podolinská, Z. Bošeľová) v spolupráci s Fórom donorov, Združením podnikateľov Slovenska, Nadáciou otvorenej spoločnosti a Komunitnou nadáciou zorganizovali pre novinárov a najširšiu verejnosť dňa 11. 5. 2004 *Informačný deň 40 rokov romistiky na Slovensku: vedecký záujem o život a kultúru Rómov*. Na informačný deň prišlo cca 60 návštevníkov, zvlášť potešiteľný bol vysoký záujem o problematiku Rómov zo strany zástupcov Diplomatických misií v SR (veľvyslanectvá a konzuláty). Celé podujatie sa simultánne tlmočilo do anglického jazyka.

### III. Vedecká výchova a pedagogická činnosť

#### 1. Údaje o doktorandskom štúdiu

Forma	Počet k 31.12.2004				Počet ukončených doktorantúr v r. 2004					
	Doktoranti								Predčasné ukončenie z dôvodov	
	celkový počet		z toho novoprijatí		úspešnou obhajobou		Uplynutím času určeného na štúdium	neobhájením dizertačnej práce alebo neudelením vedeckej hodnosti	rodinných, zdravotných a iných, resp. bez udania dôvodu	nevykonania odbornej skúšky
M	Ž	M	Ž	M	Ž					
<b>Denná</b>	–	10	–	2	–	1				
<b>Externá</b>	3	17	–	4	–	1	1			

#### 2. Zmena formy doktorandského štúdia

	Počet
Preradenie z dennej formy na externú	1
Preradenie z externej formy na dennú	–

### 3. Prehľad údajov o doktorandoch, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou

Meno doktoranda	Forma DŠ	Deň, mesiac, rok nástupu na DŠ	Deň, mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov vedného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnosť
Nora Čechmánková	ED	1. 9. 1995	27. 9. 2004	71-06-9 etnológia	Daniel Luther ÚEt SAV	FiFUK
Tatiana Bužeková	ID	1. 10. 2000	27. 9. 2004	71-06-9 etnológia	Eva Krekovičová ÚEt SAV	FiFUK

### 4. Údaje o pedagogickej činnosti

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ	Prednášky		Cvičenia *	
	doma	v zahraničí	doma	v zahraničí
Počet prednášateľov alebo vedúcich cvičení**	12	3	11	1
Celkový počet hodín v r. 2004	473	100	262	96

\* – vrátane seminárov, terénnych cvičení a preddiplomovej praxe

\*\* – neuvádzať pracovníkov, ktorí sú na dlhodobých stážach na univerzitách

Prehľad prednášateľov predmetov a vedúcich cvičení, s uvedením názvu predmetu, úväzku, katedry a vysokej školy je uvedený v **Prílohe č. 4**

- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako vedúci alebo konzultanti diplomových prác: 6 – M. Benža, Z. Beňušková, A. Hlôšková, E. Krekovičová, T. Podolinská, Z. Profantová;
- Počet vedených alebo konzultovaných diplomových prác: 19 – M. Benža – 8, Z. Beňušková – 5, A. Hlôšková – 2, T. Podolinská – 1, Z. Profantová – 3;

- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako školitelia doktorandov (PhD.): 10 – G. Kiliánová, A. Mann, J. Podoba, P. Salner, R. Stoličná, M. Vrzgulová, A. Hlôšková, E. Krekovičová, D. Luther, O. Danglová;
- Počet oponovaných dizertačných a habilitačných prác: 7 – E. Krekovičová – 2, P. Salner – 5
- Počet pracovníkov, ktorí oponovali dizertačné a habilitačné práce: 2 – E. Krekovičová, P. Salner;
- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby doktorandských dizertačných prác: 4 – O. Danglová, E. Krekovičová, P. Salner, P. Slavkovský;
- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby doktorských dizertačných prác: 0
- Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií, resp. oponenti v inauguračnom alebo habilitačnom konaní na vysokých školách: 2 – E. Krekovičová, P. Salner;
- Menný prehľad pracovníkov, ktorí boli menovaní do spoločných odborových komisií pre doktorandské štúdium: O. Danglová, E. Krekovičová;
- Menný prehľad pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia vedeckých rád fakúlt a univerzít: G. Kiliánová;
- Menný prehľad pracovníkov, ktorí získali vyššiu vedeckú, pedagogickú hodnotu alebo vyšší kvalifikačný stupeň (s uvedením hodnoty/stupňa): P. Slavkovský (DrSc.), Z. Beňušková (Doc.), T. Bužeková (PhD.).

**5. Zoznam spoločných pracovísk SAV s vysokými školami s uvedením stručných výsledkov spolupráce: 0**

**6. Iné dôležité informácie k pedagogickej činnosti**

**Skúsenosti s doktorandským štúdiom**

ÚEt SAV je centrálnym pracoviskom, ktoré už piaty rok organizuje *Seminár doktorandov* (vedúci seminára J. Podoba) pre doktorandov ÚEt SAV, Katedry etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave a Katedry etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre. *Seminár doktorandov* usporiadal po druhý raz na konci školského roka (jún 2004) konferenciu doktorandov.

ÚEt SAV skolil v roku 2004 troch zahraničných doktorandov v rámci projektu 5 RP *European Doctorate*.

Doktorandky ÚEt SAV úspešne získali štipendium na zahraničné študijné pobyty v Nemecku (DAAD, Z. Galiová-Panczová), v Rakúsku (Bertha-von-Suttner štipendium, L. Herzánová), v Holandsku (projekt *European Doctorate*, M. Ferencová), vo Veľkej Británii (Z. Búriková).

Tri doktorandky ÚEt SAV (T. Bužeková, M. Ferencová, L. Herzánová) sú spoluriešiteľky v Projekte Tematického štátneho programu výskumu a vývoja *Rozvoj osobnosti a talentu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja do 35 rokov*, podprogramu Realizácia vynikajúcich projektov na podporu profesionálneho rastu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja *Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy* (koordinuje J. Marušiak, Ústav politických vied SAV, spoluriešiteľské pracoviská ÚEt SAV a HÚ SAV). Zástupkyňou vedúceho projektu je M. Ferencová z ÚEt SAV.

Doktorandi ÚEt SAV sa v roku 2004 úspešne zapojili do pedagogickej činnosti na slovenských (Bratislava – Z. Bošeľová, T. Bužeková, Z. Galiová-Panczová, L. Herzánová, Nitra, Z. Bošeľová, T. Bužeková) i zahraničných univerzitách (Viedeň – L. Herzánová).

Doktorandka L. Herzánová je členkou medzinárodného výskumného projektu FOROST (koordinátor K. Roth, Univerzita v Mníchove).

Cieľavedomá práca s doktorandami na pracovisku, ich zapájanie do domácich i zahraničných vedecko-výskumných a vedecko-edukačných projektov sa odráža vo zvyšovaní úrovne

postgraduálneho vzdelávania mladých absolventov doktorandského štúdia v odbore etnológia, čoho príkladmi sú úspešné získavania zahraničných pobytov, publikovanie v zahraničných periodikách a získanie miesta (T. Bužeková) v rámci konkurzu najlepších absolventov doktorandského štúdia SAV.

### **Pedagogická činnosť pracovníkov**

Pedagogická činnosť pracovníkov ÚET SAV má už po niekoľko rokov vzostupnú tendenciu. Pracovníci pravidelne prednášajú na viacerých slovenských vysokých školách a univerzitách (UK Bratislava, STÚ Bratislava, Vysoká škola múzických umení Bratislava, UKF Nitra, UCM Trnava, Ekonomická univerzita Bratislava, Vysoká škola výtvarných umení Bratislava), v zahraničí na univerzitách v Česku, Nemecku a v Poľsku.

## **IV. Medzinárodná vedecká spolupráca**

1. Aktívne medzinárodné dohody organizácie s uvedením partnerského pracoviska v zahraničí, doby platnosti, náplne a dosiahnutých výsledkov, vrátane publikácií, ktoré zo spolupráce vyplynuli.

### ***Maďarsko***

Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, Békéscaba  
Téma: Etnologické výskumy slovenského etnika v Maďarsku  
Platnosť dohody: 2002–2005

V roku 2004 spolupráca prerástla do vzniku spoločného projektu, ktorého náplňou bola okrem výskumov v prostredí slovenskej minority v Maďarsku aj príprava publikačného výstupu. S významným podielom pracovníkov ÚEt SAV (autori i spolueditorka) bol vydaný zborník vedeckých príspevkov s tematikou výskumu slovenského etnika v Maďarsku venovaný jubileu významného maďarského etnografa O. Krupu (*V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu. Ed. A. Divičanová, E. Krekovičová, A. Uhrinová. Békéscsaba, 2004. ISBN 963 86573 1 6*).

### ***Česká republika***

Muzeum Romskej kultúry, Brno  
Téma: Aspekty historického a súčasného vývoja rómskej kultúry v ČR a SR  
Platnosť dohody: 2001–2005

Nová dohoda nadviazala na predchádzajúcu, ktorá bola v platnosti už od roku 1996 ako výraz aktívnej pracovnej spolupráce medzi ÚEt a múzeom. Kooperácia v roku 2004 pokračovala v podobe konzultačnej a prednáškovej činnosti, výmeny publikácií a vytváraní odborného zázemia a podmienok pre výskum tradičnej kultúry Rómov a jej múzejnú dokumentáciu (pracovníci ÚEt SAV: A. Mann, E. Krekovičová); A. Mann ako člen Spoločnosti odborníkov a priateľ múzea romskej kultúry v Brne spolupracoval priebežne pri korigovaní slovenských textov múzea pre tlač; vypracoval expertízny materiál k novej expozícii múzea (Vyjádření k materiálu „Scénář k sálu 5.: Poválečný vývoj, způsob života a kultura-romipen v letech 1945–1992);

2. Aktívne **bilaterálne** medzinárodné projekty nadväzujúce na medziakademické dohody (MAD) – uviesť počet: **2 (pozri prílohu 2)**
3. Účasť pracoviska na riešení **multilaterálnych** projektov medzinárodnej vedecko-technickej spolupráce (MVTs): **1 (pozri prílohu 2)**

Projekty s uvedenými údajmi uviesť v tomto členení:

**a/ Projekty 5. rámcového programu EÚ** (iba projekty riešené v roku 2004, neuvádzať projekty, ktoré sú už ukončené).

**b/ Projekty 6. rámcového programu EÚ – stav riešenia, resp. evaluácie a kontraktovania** (neuvádzať projekty, ktoré sú už vyradené).

**c/ Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov COST, INTAS, EUREKA, ESPIRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF a iné.**

**d/ Projekty v rámci medzivládnych dohôd o vedecko-technickej spolupráce** (Grécko, ČR, Nemecko a iné.).

K bodom 2. a 3. je bližšie vysvetlenie v **Prílohe č. 2.**

4. Najvýznamnejšie prínosy MVTS ústavu vyplývajúce z uskutočnenej mobility a riešenia medzinárodných projektov.

V rámci 5 RP EÚ *European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean* pracovisko v roku 2004 školilo 4 zahraničných doktorandov a vyslalo do zahraničia 1 doktorandku. A. Šalingová (úspešná doktorandka ÚEt SAV), účastníčka študijného pobytu na partnerskej univerzite v Bielefelde v šk. roku 2002/2003, ukončila v roku 2004 nemeckú verziu PhD. práce pre získanie titulu European Doctor. Obhajoba titulu sa očakáva na jar 2005.

Prehľad o medzinárodnej mobilite (študijné cesty a pobyty) pracovníkov a doktorandov Ústavu etnológie SAV v roku 2004:

E. Herzánová (D) – Študijný pobyt na Inštitúte pre hospodárske a sociálne dejiny, Viedenská Univerzita, práca na dizertačnej práci, výskum v archívoch Lebensgeschichtlicher Aufzeichnungen, Sammlung Frauennachlässe, návšteva seminárov a prednášok – od 15. 1. do 30. 6. 2004 (Bertha-von-Suttner štipendium).

G. Kiliánová – Rakúsko, Viedeň, Institut für Europäische Ethnologie, Univerzita Viedeň, 24. 1. – 24. 7. 2004, štúdium literatúry; Finančné zabezpečenie: ÚEt SAV.

E. Krekovičová – Poľsko, Krakov, Jagiellonska Univerzita, Inštitút etnológie, v rámci MAD s Polskou Akademiou Umietností. 17. – 22. 5. 2004; Finančné zabezpečenie ÚEt SAV.

Z. Galiová-Panczová (D) – Nemecká spolková republika, Goettingen, Institut für Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie, 11 mesiacov, študijno-výskumný pobyt (štipendium z fondu D.A.A.D.).

P. Slavkovský, M. Benža, R. Stoličná – Chorvátsko, Záhreb – Rijeka, 21. – 25. 9. 2004, terénny výskum tradičnej kultúry slovenskej menšiny v Chorvátsku, prezentovanie dosiahnutých výsledkov; Finančné zabezpečenie: ÚEt SAV.

M. Vrzgulová – Izrael, Yad Vashem, 3. 1. – 21. 1. 2004, študijný pobyt, účasť na Medzinárodnom zimnom seminári o holokaustovom vzdelávaní pre lektorov z celého sveta; Finančné zabezpečenie: Ministerstvo školstva SR (vysielajúca inštitúcia) a Yad Vashem.

5. Členstvo a funkcie v medzinárodných vedeckých spoločnostiach, úniách a národných komitétach SR.

International Organization of Folk Art UNESCO (IOFA) – členky: O. Danglová, Z. Profantová

Česká národopisní společnost – členka A. Hlôšková

Finnish Literature Society – čestná členka G. Kiliánová

Österreichische volkskundliche Gesellschaft – dopisujúca členka G. Kiliánová

European Association of Social Anthropologists (EASA) – členky: O. Danglová, G. Kiliánová, J. Podoba, Z. Profantová

Society International for Ethnology and Folklore (SIEF) – členky: G. Kiliánová, E. Krekovičová, Z. Profantová, O. Danglová

American Folklore Society – členka G. Kiliánová

Niederösterreichische Gesellschaft für Volkskunde – členka G. Kiliánová

Kommission für Volksdichtung bei Society International for Ethnology and Folklore (SIEF) – členka E. Krekovičová

International Council for Traditional Music (ICTM) – členka Eva Krekovičová  
International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) – členky: G.Kiliánová, E. Krekovičová, Z. Profantová, A. Hlôšková  
Folklor Fellows (FF) – členka Z.Profantová  
Medzinárodná komisia pre výskum folklóru pri Medzinárodnom komitáte slavistov – viceprezidentka komisie Z.Profantová; členky: A. Hlôšková, G. Kiliánová, E. Krekovičová  
International Commission for Ethnological Food Research pri SIEF – členka R. Stoličná.

#### 6. členstvo a funkcie v národných komitétach

Slovenský komitét slavistov – podpredseda M. Benža, členka Z. Profantová  
Medzinárodná komisia slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitáte slavistov – tajomníčka A. Hlôšková  
Slovenská komisia pre UNESCO, Slovenský národný výbor pre program Pamäť sveta – členka výboru G. Kiliánová  
Slovenský národný komitét International Council for Traditional Music (ICTM) – revízor, člen výboru E. Krekovičová  
Management of Social Transformation (MOST) – člen výboru P. Salner.

#### 7. členstvo v edičných radách časopisov v zahraničí

Korene. Časopis Obce Slovákov v Čechách – M. Benža  
Časopis BIOGRAF (Praha) – H. Hlôšková  
Medzinárodný bulletin Slavistická folkloristika – H. Hlôšková  
Národopisná revue, Strážnice, Česká republika – E. Krekovičová  
Medzinárodné periodikum Etnolingvistyka – Z. Profantová  
Lidé města, Praha – P. Salner  
Časopis Infrastruktura i ekologia terénów wiejskich (vydáva Akademia rolnicza v Krakove) – R. Stoličná  
Redakcia na prípravu slavistickej bibliografie za Slovensko – Z. Profantová  
Lětopis, periodikum Sorbisches Institut e.V., Bautzen, Nemecko – G. Kiliánová  
Anthropological Journal of European Cultures, Frankfurt – G. Kiliánová.

#### 8. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré ústav organizoval alebo sa na ich organizácii podieľal, s vyhodnotením vedeckého a spoločenského prínosu podujatia. Do tejto kategórii patria podujatia s aspoň 30 % zahraničných účastníkov.

Medzinárodná konferencia *Malé dejiny veľkých udalostí* : venovaná 15. výročiu pádu Berlínskeho múru a Nežnej revolúcií v Československu; 10. – 12. 11. 2004, Bratislava; Organizoval Ústav etnológie SAV (projekt VEGA 2/3030/23 *K dejinám a dynamike vývinu tradičnej nehmotnej kultúry na Slovensku v kontexte súčasných postmoderných kultúr*) v spolupráci s Ústavom pamäti národa, Bratislava; podujatia sa zúčastnilo 28 domácich a 13 zahraničných prednášateľov a vyše 30 odborníkov, študentov a doktorandov.

Medzinárodná konferencia *Soziale Netzwerke uns soziales Vertrauen in den Transformationsländern. Sozial Networks and Social Trust in Transition Countries*. Spoluorganizátori: Ústav etnológie SAV, Univerzita Komenského Bratislava, FOROST. Smolenice, 7. – 10. 10. 2004; podujatia sa zúčastnilo 19 zahraničných a 3 domáci prednášatelia a dve desiatky hostí.

#### 9. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré usporiada ústav v r. 2005 (anglický a slovenský názov podujatia, miesto a termín konania, meno, telefónne číslo a e-mail zodpovedného pracovníka)

Medzinárodný workshop *Populism East and West: In search for new prospects of an old phenomenon*. Spoluorganizujú: Ústav etnológie SAV a Slovenská spoločnosť pre zahraničnú politiku. Plánovaný termín Bratislava 9. – 10. 4. 2005.

#### 10. Počet pracovníkov v programových a organizačných výboroch medzinárodných konferencií: 8

Medzinárodná konferencia *Malé dejiny veľkých udalostí*. Bratislava, 10–12.11.2004; hlavná organizátorka: Z. Profantová, spoluorganizácia: N. Beňová (D), J. Barátová (D), I. Jenčová (D);

Konferencia *Soziale Netzwerke und soziales Vertrauen in den Transformationsländern*, Social Networks and Social Trust in Transition Countries; Smolenice, 7. – 10. 10. 2004; členka organizačného výboru E. Herzánová (D);

EuroScience Open Forum, Štokholm, Švédsko, 25. – 28. 8. 2004, workshop č. 142 *Transformation of European cultures: Transformation to what?* – hlavná organizátorka workshopu G. Kiliánová. Workshop bol kompletne zorganizovaný, účasť zrušená pre nedostatok financií zo strany SAV;

Zasadnutie medzinárodnej redakčnej rady periodika *Anthropological Journal of European Cultures*, Bratislava 7. – 8. 9. 2004, organizátorka G. Kiliánová;

Medzinárodná slavistická konferencia, Zagreb 2005; členka organizačného výboru Z. Profantová.

11. Účasť expertov na hodnotení projektov RP, ESF, prípadne iných: 0

12. Medzinárodné ocenenia a iné informácie k medzinárodnej vedeckej spolupráci:

iné informácie – členstvo pracovníkov ÚEt SAV vo vedeckých radách v zahraničí:

Vedecká rada Etnologického ústavu AV ČR Praha, Česká republika – E. Krekovičová

Vedecká rada Sorbisches Institut e.V., Bautzen, Nemecko – G. Kiliánová

Kuratórium, Ethnographisches Museum Schloss Kittsee, Rakúsko – G. Kiliánová

Akademie věd ČR: Komisia pre evaluáciu Etnologického ústavu AV ČR (evaluačný posudok, účasť na evaluácii, 1. – 2. 6. 2004) – G. Kiliánová.

Prehľad údajov o medzinárodnej vedeckej spolupráci je uvedený v **Prílohe č. 5**

#### Medzinárodné projekty

DRUH MULTILATERÁLNEHO PROJEKTU MVTS	Pridelené financie na r. 2004 (prepočítané na Sk)
5 RP EU „European Doctorate“	512.537,10 Sk

#### V. Spolupráca s vysokými školami, inými domácimi výskumnými inštitúciami a s hospodárskou sférou pri riešení výskumných úloh

1a. Prehľad spolupracujúcich vysokých škôl (fakúlt) a výsledky spolupráce

Spolupráca s vysokými školami v Slovenskej republike:

Ekonomická univerzita v Bratislave, Fakulta medzinárodných vzťahov

– semestrálna prednáška (M. Vrzgulová)

Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, Katedra spoločenských vied

– externé vedenie doktoranda (O. Danglová)

Technická univerzita v Bratislave, Fakulta architektúry, Ústav teórie a dejín architektúry

– konzultovanie doktorandskej práce (Z. Profantová)

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, Katedra porovnávacej religionistiky

– oponovanie diplomovej a rigoróznej práce (T. Podolinská)

– semestrálne prednášky (T. Podolinská)

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie

– semestrálne prednášky a semináre, problémové a jednorázové prednášky (E. Krekovičová, D. Luther, E. Herzánová (D), A. Hlôšková, A. Mann, P. Salner, Z. Galiová-Panczová, J. Zajonc)

– školenie študentov workshopu *Rodina v Rakúsku, rodina na Slovensku* v rámci projektu Akcia Rakúsko – Slovensko: Kulturdialog zwischen Wien und Bratislava Western und heute. Von

Selbstpräsentation zur Rezeption der Nachbarkultur, SAS; zimný semester šk. rok 2004–2005; KEKA FF UK v Bratislave, Slovensko a Institut für Slavistik, Universität Wien, Rakúsko (Ľ. Herzánová (D));

- konzultovanie a vedenie seminárnych prác (D. Luther)
- príprava učebných plánov semestrálnych prednášok 2 predmetov (E. Krekovičová)
- členstvo v Spoločnej odborovej komisii pre obhajoby diplomových prác a štátnych skúšok (E. Krekovičová)
- členstvo v Komisii pre štátne skúšky bakalárskeho a magisterského vysokoškolského štúdia a rigorózne skúšky z odboru etnológia socio-kultúrna antropológia, muzeológia a kultúrne dedičstvo (O. Danglová, E. Krekovičová, P. Slavkovský)
- členstvo v Komisii pre štátne záverečné skúšky (O. Danglová, A. Hlôšková, E. Krekovičová)
- členstvo v Komisii pre doktorandské skúšky (O. Danglová, E. Krekovičová)
- oponovanie čísla časopisu Ethnologia Slovaca et Slavica: K problematike dejín folkloristiky. K jubileu Prof. J. Michálka, DrSc. (E. Krekovičová)
- oponovanie diplomových prác (A. Hlôšková)
- oponovanie doktorandských dizertačných prác (E. Krekovičová)
- oponovanie doktorandskej dizertačnej práce na internej obhajobe (E. Krekovičová, P. Salner)
- oponovanie projektu doktorandskej práce (O. Danglová, A. Hlôšková)

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, Katedra knihovedy a vedeckých informácií

- jednorázová problémová prednáška (J. Zajonc)

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, Katedra dejín

- jednorázová problémová prednáška (A. Mann)

Univerzita Komenského v Bratislave, Inštitút judaistiky

- semestrálne prednášky (P. Salner)

Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta, Katedra etiky a občianskej náuky

- koncepcia, príprava a realizácia seminára (multikultúrne vzdelávanie) (M. Vrzgulová)
- vyžiadaná problémová prednáška (M. Vrzgulová)

Výberový vzdelávací spolok v Bratislave

- semestrálne prednášky a semináre (Z. Bošeľová (D))
- cyklus výberových prednášok pre rómskych poslucháčov (A. Mann)

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra etnológie a etnomuzikológie

- semestrálne prednášky a semináre (Z. Beňušková, A. Hlôšková, A. Mann)
- vedenie diplomantov a oponovanie diplomových prác (A. Hlôšková, Z. Beňušková)
- členstvo v Komisii pre obhajoby a štátne záverečné skúšky (Z. Beňušková)
- členstvo v Komisii pre obhajobu rigorózných prác (Z. Beňušková)
- oponovanie habilitačnej práce (P. Salner)
- oponovanie a účasť na inauguračnom konaní (E. Krekovičová)
- oponovanie rukopisu knižnej monografie Z. Beňušková: Religiozita a medzikonfesijné vzťahy v lokálnom spoločenstve. 179 s. (P. Salner)
- oponovanie rigorózných prác na získanie titulu PhDr. (Z. Beňušková)

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra kulturológie

- vedenie diplomových prác (Z. Beňušková)

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra muzeológie

- semestrálne prednášky a semináre (Z. Beňušková)

Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta európskych štúdií

- oponovanie habilitačnej práce (P. Salner)

Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Filozofická fakulta, Katedra etnológie

- semestrálne prednášky a semináre (M. Benža, Z. Profantová)
- vedenie a oponovanie diplomových prác (M. Benža, Z. Profantová)
- oponovanie rigorózných prác na získanie titulu PhDr. (M. Benža)
- spolupráca pri organizácii medzinárodnej vedeckej konferencie (Z. Profantová)
- členstvo v Komisii pre obhajoby a štátne skúšky (Z. Profantová)
- členstvo v Komisii pre štátnu skúšku absolventov magisterského štúdia etnológie (M. Benža)
- príprava učebných plánov semestrálnych prednášok a perspektívnej koncepcie kreditného štúdia, spolupráca na akreditačnom spise katedry (Z. Profantová)

Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Odbor scénografie a kostýmového výtvarníctva

- výberové prednášky (A. Mann)

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Katedra textilu

- semestrálne prednášky a semináre (J. Zajonc)

Iné domáce vzdelávacie a výskumné inštitúcie:

Academia Istropolitana Nova vo Sv. Jure

- členstvo v odbornej rade programu Európske štúdiá, prednášková činnosť (G. Kiliánová)
- semestrálne cvičenia (G. Kiliánová)

Spolupráca s vysokými školami v zahraničí:

Masarykova univerzita v Brne, Filozofická fakulta, Ústav evropské etnologie, ČR

- konzultovanie doktorandky, členstvo v komisii pre obhajoby (E. Krekovičová)

Universita degli Studi di Roma „La Sapienza“, Facolta di Lettere e Filosofia, Rím, Taliansko

- vyžiadaná problémová prednáška (R. Stoličná)

Universität Wien, Institut für Slavistik, Rakúsko

- vedenie spoločného rakúsko-slov. workshopu študentov a spolupráca na vedeckom projekte (L. Herzánová (D))

Universität Wien, Institut für Geschichte, Rakúsko

- jednorázová problémová prednáška (L. Herzánová (D))

Uniwersytet Śląski Katowice, Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji, Filia w Cieszynie, Poľsko

- semestrálne prednášky a semináre (R. Stoličná)

Univerzita Karlova v Prahe, Fakulta humanitních studií, ČR

- semestrálna prednáška (A. Mann)
- výberová prednáška (P. Salner)
- oponovanie doktorandskej práce (P. Salner)

Univerzita Karlova v Prahe, Filozofická fakulta, Ústav slavistických a východoevropských studií, ČR

- semestrálna prednáška (K. Popelková)

Univerzita Karlova v Prahe, Filozofická fakulta, Odbor romistiky, ČR

- jednorázová prednáška (A. Mann)

Univerzita Karlova v Prahe, Filozofická fakulta, Katedra andragogiky a personálního řízení, ČR

- oponovanie diplomovej práce (J. Zajonc)

Univerzita Karlova v Prahe, Filozofická fakulta, ČR

- členstvo vo výberovej Komisii pre habilitáciu v odbore a členstvo v Odborovej inauguračnej Komisii pre udelenie hodnosti Profesor doc. Šatavovi, CSc. na Filozofickej fakulte Karlovej univerzity v Prahe (E. Krekovičová)

Univerzita Karlova v Prahe, Pedagogická fakulta, Katedra speciální pedagogiky, ČR

- jednorázová problémová prednáška (A. Mann)

1b. Členstvo vo vedeckých radách VŠ a fakúlt

Academia Istropolitana Nova, Sv. Jur

- Členstvo v odbornej rade programu Európske štúdiá (G. Kiliánová)

2. Významné aplikácie výsledkov výskumu v spoločenskej praxi.

spolupráca s inštitúciami v Slovenskej republike:

Slovenské národné múzeum v Bratislave (SNM): príprava výstavy „Slovensko a jeho kultúra. Jednota z rozmanitostí. Kultúrne špecifiká tradičných regiónov Slovenska“. Ideový zámer 5 str.; libreto 13 str.; scenár 25 str. spolupráca na inštalácii, Výstava bola verejnosti sprístupnená 17. 6. 2004 – M. Benza, P. Slavkovský, D. Luther

Slovenské národné múzeum v Martine (SNM): člen Vedeckej rady – P. Slavkovský

Mestské múzeum v Bratislave: odborný konzultant k problematike tradičnej textilnej kultúry pri príprave expozície Kelti na Devíne, január – apríl 2004 – J. Zajonc

Inštitút pre verejné otázky (IVO): účasť na projekte Sociografické mapovanie rómskych komunít na Slovensku – Z. Bošeľová (D)

Medzinárodný folklórny festival Myjava – členka Programovej rady Z. Bošeľová (D)

Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV) – členka Výtvarnej komisie O. Danglová

Slovenský ľudový umelecký kolektív (SLUK) – členka Umeleckej rady O. Danglová

Národné osvetové centrum: odborný posudok na zborník piesní *L. Varečku: Piesne zo Spišského Bystrého*. Zost. E. Klepáčová, vyd. NOC Bratislava, 2004, cca 350 s., rkp. – posudzovateľka E. Krekovičová

Chronos, vydavateľstvo: spolupráca a odborné redigovanie vydávaných titulov – T. Podolinská

Ústav pamäti národa: spolupráca – P. Salner

Vydavateľstvo Matice slovenskej, Martin: Posudok rukopisu historicko-národopisnej monografie *Z ľudovej kultúry Turca*, zost. E. Pančuhová, 571 rkp. s. Vyjde v roku 2005 – posudzovateľ P. Slavkovský

Novohradské osvetové stredisko Lučenec, pracovisko Veľký Krtíš: podujatie *Tvorivá dielňa regionálnej paličkovanej čipky* (oblasť Hont), 26. – 28. 3. 2004 – lektor J. Zajonc

Spoločnosti: *SIEMENS, s.r.o., DOPRASTAV a.s., Národná banka Slovenska* – získané finančné sponzorské prostriedky na medzinár. konferenciu *Malé dejiny veľkých udalostí* – 75.000 Sk – prostriedky získala hlavná organizátorka konferencie Z. Profantová

Krajská súťaž tvorivých choreografií folklórnych kolektívov, Košice, 6. 11. 2004 – členka poroty A. Hlôšková

#### občianske združenia, spoločnosti a nadácie:

Nadácia Milana Šimečku – účasť na PHARE projekte *Project Technical Assistance to the Establishment of Community Centers in Slovakia* (zabezpečenie časti Needs Assessment) – spolupráca Z. Bošeľová (D)

Nadácie InfoRoma, Správna rada; zasadnutia: 2. 2. 2004, 9. 6. 2004, 30. 8. 2004 – člen A. Mann

Nadácia Milana Šimečku – spolupráca na riešení projektov P. Salner

– koordinácia, supervízia a lektorská činnosť vo výskumno-vzdelávacích projektoch v rámci programu *Osudy tých, ktorí prežili holokaust* (vedenie projektu *Stratení susedia* – zabudnutá história) a *Výchova k ľudským právam* (projekt Multikultúrne vzdelávanie) – M. Vrzgulová

– Dokumentačné stredisko holokaustu pri nadácii Milana Šimečku – spolupráca M. Vrzgulová, P. Salner

Ján Hus Educational Foundation – člen hodnotiacej komisie v projekte Eurostory. Posúdenie 19 prác v tomto projekte – posudzovateľ P. Slavkovský

#### spolupráca so zahraničnými inštitúciami:

Národní ústav lidové kultury, Strážnice, ČR – odborná spolupráca Z. Bošeľová (D)

Medzinárodný folklórny festival Strážnice, ČR – člen Programovej rady D. Luther

Grantová agentura – posúdenie dvoch projektov, žiadosti o grant – E. Krekovičová

Grantová agentura ČR – posúdenie projektu *The collective memory of Brno City. Its changes and evolution during the 20<sup>th</sup> century* – posudzovateľka A. Hlôšková

Grantová agentura ČR – posúdenie dvoch projektov, žiadostí o grant – G. Kiliánová

Grantová agentura ČR – posúdenie 2 projektov: *Volný čas dnešných romských detí se zvláštním zretelem k folklorním projevům* (Etnologický ústav AV ČR Brno) a *Vzpomínky na minulost – duchovní a hmotná kultura českých a moravských Romů ve vzpomínkách současníků*“ (MRK Brno)

Židovské múzeum v Prahe, Vzdelávacie centrum: prednášková činnosť, spolupráca pri realizácii zborníka – P. Salner

Muzeum romské kultury, Brno, ČR – posúdenie a pripomienkovanie návrhu *Scénář k sálu 5.: Poválečný vývoj, způsob života a kultura-romipen v letech 1945 – 1992* – posudzovateľ A. Mann

Společnost odborníků a přátel muzea romské kultury v Brne – spolupráca pri korigovaní slovenských textov pre tlač, posudzovanie projektu expozície – A. Mann

Občianske združenie R-mosty (Praha), konzultácie a dodávanie romistickej literatúry pre „rómsky obchodík Romen“ v Prahe – A. Mann

3. Úplný prehľad vyriešených problémov pre mimoakademické organizácie, s uvedením finančného efektu: 0

4. Spoločné pracoviská s aplikačnou sférou, s uvedením výsledkov spolupráce: 0

## **VI. Aktivity pre vládu SR, Národnú radu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie**

1. Prehľad aktuálnych spoločenských problémov, ktoré riešilo pracovisko v spolupráci s vládnymi a parlamentnými orgánmi alebo pre ich potrebu  
– vzdelávanie pedagógov v oblasti problematiky holokaustu, vzdelávanie policajných špecialistov v problematike rómskej kultúry, odborné poradenstvo v oblasti ochrany hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva, hodnotenie projektov a činností nadácií a neziskových inštitúcií v oblasti minoritnej kultúry, odborné poradenstvo a expertízna činnosť v oblasti rozvoja miestnej a regionálnej kultúry, podpory rozvoja kultúry slovenských minorít v zahraničí, pamiatková starostlivosť a ochrana tradičnej kultúry;

2. Členstvo v poradných zboroch vlády SR, Národnej rady SR a pod.

### Ministerstvo kultúry SR:

Komisia podprogramu Projekty na pomoc krajanom pri MK SR – podpredseda M. Benža

Vedecká rada pre pamiatkovú starostlivosť MK SR – J. Podoba

Rada pre ochranu tradičnej a ľudovej kultúry pri MK SR– predsedníčka G. Kiliánová, člen P. Slavkovský

Expertízna činnosť – posudzovanie projektov pre MK SR:

Občianske združenie Rómov Slovenska: „Romani tvorba“ – posudzovateľ A. Mann

Nadácia Milana Šimečku: „Oral history Rómov“ – posudzovateľ A. Mann

Nadácia Milana Šimečku: „Kaj džas“ – posudzovateľ A. Mann

### Ministerstvo školstva SR:

Medzinárodný projekt MŠ SR *Vzdelávanie o holokauste* v spolupráci s International Task for Holocaust Education – spolupráca na projekte M. Vrzgulová

- stretnutie medzinárodnej slovensko-nemeckej skupiny v Bratislave 9. 5. 2004, prezentácia Vzdelávacieho balíčka pre pedagógov SŠ *Prečo sa učíme o holokauste?* – M. Vrzgulová
- II. celoslovenský seminár pedagógov–multiplikátorov v Žiline (1.–3.7.2004): vedenie workshopu (téma: inovatívne metódy výuky, využitie exkurzie Osvienčimu pri holokaustovom vzdelávaní) – M. Vrzgulová

### Ministerstvo výstavby a regionálneho rozvoja SR:

Grantová schéma miestneho a regionálneho rozvoja programu PHARE ECOSO. Ministerstvo výstavby a regionálneho rozvoja Slovenskej republiky – Agentúra pre podporu regionálneho rozvoja – expertízna činnosť: posudok na 45 projektov – O. Danglová

Ministerstvo vnútra SR:

Posudok knižnej publikácie *Nidal Saleh: Proč se vraždí v Izraeli* – vyžiadaná expertíza pre políciu SR – P. Salner

Pracovné stretnutie policajných špecialistov pre prácu s rómskymi komunitami. Zariadenie Ministerstva vnútra SR, Bardejovské kúpele, 13. a 14. 12. 2004; – expertné prednášky a diskusie s účastníkmi školenia špecialistov – témy: *Dejiny Rómov, Kultúra Rómov, Skupinová a etnická identita* – A. Mann

3. Expertízna činnosť a iné služby pre štátnu správu a samosprávy

Vláda SR:

Úrad vlády SR, Komisia kultúrneho dedičstva zahraničných Slovákov pri Generálnom sekretariáte pre zahraničných Slovákov – predseda komisie M. Benža

Programový výbor témy Veda a spoločnosť, 6 rámcový program Európskej únie, Brusel – delegátka za SR G. Kiliánová

Obecné samosprávy:

Spolupráca so samosprávou – Obecný úrad Lozorno: uskutočnenie výskumu a príprava kapitoly *Tradície a každodenný život Lozorna* do monografie obce (vyšla tlačou v júli 2004) – K. Popelková

4. Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO: 0

**VII. Aktivity v orgánoch SAV**

1. Členstvo vo vedeckých kolégiách SAV

Kolégium pre vedy kultúrne a historické pri SAV – predsedníčka G. Kiliánová, členka O. Danglová

2. Členstvo vo Výbore Snemu SAV

člen Snemu SAV – J. Podoba;

3. Členstvo v komisiách Predsedníctva SAV

Edičná rada SAV – člen P. Slavkovský;

4. Členstvo v orgánoch VEGA

Komisia VEGA č. 14 (historické vedy) – členovia E. Krekovičová, P. Slavkovský;

**VIII. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity; ceny a vyznamenania**

Vedecko-popularizačná činnosť (počet monografií, prednášok, príspevkov v tlači, rozhlase, televízii a pod.)

a) vedecko-popularizačné monografie

KILIÁNOVÁ, Gabriela: Ľudová povesť. In: *Kysuce a Kysučania. Kysucká encyklopédia. 2.* prepracované vydanie. Čadca, Kysucké múzeum v Čadci, 2004, ISBN 80-967171-0-3, s. 127.

b) vedecko-popularizačné prednášky

BOŠELOVÁ, Z.: *Vedecký záujem o život a kultúru Rómov. Výsledky etnologických výskumov na Slovensku.* Príspevok v rámci informačného dňa 40 rokov romistiky na Slovensku: vedecký záujem

- o život a kultúru Rómov. SAV – Slovenská akadémia vied – Ústav etnológie, Združenie podnikateľov Slovenska, Nadácia otvorenej spoločnosti (OSF), Fórum donorov a Komunitná nadácia, Bratislava, 11. 5. 2004.
- BEŇUŠKOVÁ, Z.: Aktívna účasť na Etnofilme v Čadci – s filmom Dobré nám je v Petržalke bývať? 23. 9. 2004.
- DANGLOVÁ, O.: *Prezentácia knihy Jána Botíka Nižná a Vyšná Boca*. Vlastivedná monografia. Bratislava 2004. SNM Bratislava, 30. 6. 2004.
- HLÔŠKOVÁ, H.: vedenie besedy s PhDr. V. Gašparíkovou, DrSc. v programe Stretnutie s... na Folklórnom festivale mladých *Koliesko* 2004, Kokava nad Rimavicou, 7. 8. 2004.
- HERZÁNOVÁ, Ľ. *Interkulturelles Seminar*. Seminár pre zamestnancov Volkswagen Slovakia, Bratislava, 4. 9. 2004, 6. 11. 2004.
- HERZÁNOVÁ, Ľ. *Slovensko v Európe, čo máme spoločné...*, seminár BIOG – ôsme stretnutie s Bayer Diagnostics, Tatranská Javorina, 8. 9. 2004.
- HERZÁNOVÁ, Ľ. *Geschichte und Symbole der Slowakei*, seminár Ethnische Minderheiten und Minderheitenpolitik pre učiteľov stredných škôl v Burgenlande a Bratislave organizovaný CEP, Bratislava, 18. 10. 2004.
- MANN, A. *Dejiny a zamestnania Rómov*. Prednáška pre Rómov, pracovníkov štátnej správy a obecného zastupiteľstva. Občianske združenie Zachráňme Letanovský mlyn, Letanovce, 23. 1. 2004, 3 hod.
- MANN, A. *Problém identity, rómska identita*. prednáška pre rómskych a nerómskych vysokoškolákov. „Zimná škola“ Výberový vzdelávací spolok, Topoľčianky, 5. 3. 2004, 2 hod. + vedenie worschopu 1,5 hod.
- MANN, A. *Prehľad dejín Rómov a Vývoj bývania Rómov na Slovensku*. Prednášky na Informačnom dni „40 rokov romistiky na Slovensku: vedecký záujem o život a kultúru Rómov“. Ústav etnológie SAV, Združenie podnikateľov Slovenska, Nadácia OSF, spolu 1,5 hod.
- MANN, A.: *Dejiny Rómov, Kultúra Rómov, Skupinová a etnická identita*. Tri prednášky v rámci Pracovného stretnutia policajných špecialistov pre prácu s rómskymi komunitami. Zariadenie Ministerstva vnútra SR, Bardejovské kúpele, 13. a 14. 12. 2004, spolu 7,5 hod.
- PODOLINSKÁ, T. – KOVÁČ, M.: *Lakandónci – identita v transformácii*. Prednáška pre verejnosť v Náprstkovom múzeu v Prahe, Praha 24. 4. 2004.
- PROFANTOVÁ, Z.: *Prezentácia 2 medzinárodných zborníkov: Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe*. Bratislava 2003.; *Slavistická folkloristika na rázcestí*. Bratislava 2003; 20. februára 2004 v Pálffyho Paláci na Zámockej ul. v Bratislave.
- PROFANTOVÁ, Z.: *Prezentácia zborníka Kapitoly z dejín folkloristiky na Slovensku. Ethnologia Slovaca et Slavica*. Bratislava 2003, 20. februára 2004 v Pálffyho Paláci na Zámockej ul. v Bratislave.
- SALNER, Peter: *Dedičstvo holokaustu v súčasnosti*. Panelová diskusia na tému Dedičstvo holokaustu, totalitarizmus a antisemitizmus v dnešnej dobe. (pod záštitou predsedu NR SR P. Hrušovského), Bratislava, 10. 3. 2004. 5 s. rkp. (účastníci: F. Šebej, F. Gál, Kuchárová, F. Mikloško, Zálešák, P. Salner).
- SALNER, P.: *Židovská komunita na Slovensku medzi demokraciou a holokaustom*. Vzdelávací centrum Ž, Praha, 23. 3. 2004, 11 rkp. s.
- SALNER, P.: *Tí, ktorí prežili*. Konferencia EAUS, Bratislava, 17. 5. 2004, 7 rkp. s.
- SALNER, P.: *Die jüdische Gemeinde Bratislava in 20. Jahrhundert*. Sympóziu pre učiteľov o výuke holokaustu, Org. CERN, Bratislava, 16.–17. 6. 2004, 17 rkp. s.
- SALNER, P.: *Tradičné a súčasné formy židovskej kultúry*. Obchodná akadémia v Seredi, 10. 9. 2004.

VRZGULOVÁ, M. *Svedectvá tých, ktorí prežili holokaust*. Prednáška pre 9. ročník, ZŠ Dolná Súča, 9. 2. 2004.

VRZGULOVÁ, M. *Svedectvá tých, ktorí prežili holokaust*. Prednáška pre 9. ročník, ZŠ Polianska, Košice, 2.11.2004.

VRZGULOVÁ, M. *Svedectvá tých, ktorí prežili holokaust*. Prednáška pre Dejepisný seminár (2.–4. ročník), Gymnázium E. Štúra, Trenčín 12. 11. 2004.

ZAJONC, J. *Sieťovanie a sieťovaný textil*. Prednáška pre frekventantov kurzu sieťovania organizovaného ÚĽUV-om. ÚĽUV, Bratislava, 20. 10. 2004.

ZAJONC, J. *Základy tkania a vzorované tkaniny Slovenska*. Prednáška pre frekventantov kurzu tkania I. organizovaného ÚĽUV-om. ÚĽUV, Bratislava, 27. 10. 2004.

d) vedecko-popularizačné príspevky v tlači

BEŇUŠKOVÁ, Z.: Mestá pre ľudí, či ľudia pre mestá? In *Fórum architektúry* : Mesačník spolku architektov Slovenska, 14, 2004, 2, ISSN 1336-0264, s. 4.

BUŽEKOVÁ, T. Tragédia teológa. In *Slovo*, 7. – 13. 1. 2004.

BUŽEKOVÁ, T. Mária Magdaléna: milujúca a milovaná. In *Miau*, 4, 2004.

BUŽEKOVÁ, T. Dve ženy, dve hviezdy, dve tragédie. In *Miau*, 11, 2004.

KILIÁNOVÁ, G. Enfants de 68, les Kilian vieilliront slovaque. Interview s novinárom F. Simonom pre denník *Ouest France*, 30. 4. 2004.

MANN A. poskytnutý rozhovor pre: (haj): Slovensko na rómsky holokaust nespomínalo. In *SME*, 12, č. 178, 3. 8. 2004, s. 3.

MANN, A. poskytnutý rozhovor o sociálnom postavení Rómov na Slovensku pre (ab) (Andrej Bán): Jediným riešením je práca. In *Formát*, 3, 1. 3. 2004, č. 9, s.14.

MANN, A. poskytnutý rozhovor pre: Gabriel Giilányi: Máme negramotných? In *Markíza (spoločenský týždenník)*, 7, 2004, č. 2, s. 36–37.

MANN, A. poskytnutý rozhovor pre: Vladimír Jancura: Plieneniu v obchodoch sa dalo predísť. In *Pravda*, 24. 4. 2004, s. 3.

MANN, A. poskytnutý rozhovor pre čas. Ekonom (Praha)- nevyšiel

SALNER, P. Chanuka dnes. In *Týždeň*, 52–53, 2004, s. 53.

VRZGULOVÁ, M. Recept na historickú amnéziu. In: *Knihy a spoločnosť*, č. 3, 2004, s. 3.

VRZGULA, M. V dobytčích vagónoch (Zamyslenie nad slovenským marcovým výročím) In *InZine*, (26. 3. 2004) Publicistika • Poznáme sa, Slováci?

VRZGULA, M. ”Ja som vždy vedel, keď mi prišiel do obchodu zákazník, kto je to.” (Príbeh jedného slovenského kníhkupca). In *InZine* (24.3.2004) Publicistika • Poznáme sa, Slováci?

VRZGULA, M. Marína Miloslava Hodžová: Temperamentná organizátorka a burička. In *InZine*(10. 3. 2004), Publicistika • Ženské histórie.

VRZGULA, M. Terézia Vansová: Nenapraviteľná idealistka. In *InZine*(18. 2. 2004), Publicistika • Ženské histórie.

VRZGULA, M. Izraelaská paranoja pokračuje. In *InZine* (11. 2. 2004), Cestovanie.

VRZGULA, M. Izraelská paranoja In *InZine* (4. 2. 2004), Cestovanie.

VRZGULA, M. Božena Slančíková – Timrava: Fotografka ľudí. In *InZine*(14. 1. 2004), Publicistika • Ženské histórie.

e) vedecko-popularizačné príspevky v rozhlase a televízii

SALNER, P. *O židovskom humore*. Rozhovor pre Solarium Radio Devín. Bratislava, 31. 12. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: *Veľká noc*. Relácia Teleráno, TV Markíza, 12. 4. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: *Veľká noc*. TV TA3, 9. 4. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: *Veľká noc*. TV JOJ, vysielané na Veľký piatok v relácii Kurnikšopaholubník, 9. 4. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: *Veľká noc*. Spravodajstvo STV, 12. 4. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: *Veľká noc*. Relácia Nočná pyramída. Slovenský rozhlas, 8. 4. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: *Veľká noc* – rozhovor Rádio TWIST, vysielané na Bielu sobotu, 10. 4. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: *Všechsvätých* – TA3, 1. 11. 2004.

BEŇUŠKOVÁ, Z.: Aktívna účasť na Etnofilme v Čadci – s filmom *Dobre nám je v Petržalke bývať?*, 23. 9. 2004.

KREKOVIČOVÁ, E.: *Od Štedrého večera do Troch kráľov*. Námet na televízny scenár (réžia: J. Lexman).

KREKOVIČOVÁ, E.: *Rozhovor*. Relácia Téma dňa. TV TA3, 23. 12. 2004.

MANN, A. poskytnutý rozhovor o sociálnom postavení Rómov na Slovensku pre reláciu *Reportéri*, vysielané: Slovenská televízia, vysielané 3. 3. 2004, 21.50 hod.

MANN, A. živé vystúpenie v relácii „Nočné dialógy“ (red. Remiášová), Slovenský rozhlas, 21. – 22. 3. 2004 (23.05–01.00 hod.).

MANN, A. poskytnutý rozhovor o zákone č.74/1958 pre reláciu „Správy STV“ (red. Nora Gubková), vysielané 7. 5. 2004 večer

MANN, A. štúdiová nahrávka rozhovoru o zákone č.74/1958 pre reláciu STV „Udalosti, komentáre“, odvysielané 7. 5. 2004 o 22.15 hod.

MANN, A. živé vystúpenie v tel. TA3 „40 rokov romistiky na Slovensku“. 10. 5. 2004, 17.10 hod.

MANN A. Slovenský rozhlas – Rádio Regina Bratislava: hosť relácie „Ľudia z križovatiek“, vysielané 8. 8. 2004, 9.00–9.30 hod. (repríza 20.00–20.30 hod.) (o svojej práci, o Rómoch)

MANN A. Slovenský rozhlas - Rádio Regina Bratislava: rozprávanie o rómskych kavierenských hudobníkoch v Bratislave - 8 častí, vysielané v týždenných intervaloch od 4. 9. 2004.

PODOLINSKÁ, T.: *Výskum v džungli*. Relácia Ženský magazín, RRM ČR, 26.01.2004.

PROFANTOVÁ, Z. *Miesto etnológie, folkloristiky a folklóru v dnešnej spoločnosti* Relácia Pri kávičke 27. 2. 2004, Slovenský rozhlas.

PROFANTOVÁ, Z. *Význam národných a ľudových tradícií v súčasnej spoločnosti*. Relácia Ranné ladenie. Slovenský rozhlas, rádio Devín, 27. 2. 2004.

PROFANTOVÁ, Z. *Význam Novoročia v tradičnej kultúre a dnes. Rituály počiatku*. Publicistická relácia I. Ruttkayová, 1. 1. 2004, Slovenský rozhlas.

PROFANTOVÁ, Z. *Význam štúdia „malých dejín“ pre historické vedomie študentov*, rozhovor s redaktorkou N. Gubkovou. Slovenská televízia, odvysielané 18. 11. 2004.

PROFANTOVÁ, Z. *Konferencia „Malé dejiny veľkých udalostí“* pre Nemecké vysielanie Slovenského rozhlasu Halo Freunde!, odvysielané 16. 11. 2004 (prebraté aj pre francúzske vysielanie SRo).

SALNER, P.: *Chatam Sofer Memorial*. Rozhovor s J. Dado Nagyom. Rádio Twist, 19. 2. 2004.

SALNER, P.: *Starý židovský cintorín*. Rádio Devín, relácia Solárium, 27. 2. 2004.

SALNER, P.: *Jüdische Gemeinde Bratislava*. Pre nemecké vysielanie SRo, 2. 3. 2004.

ZAJONC, J. *Fašiangy*. Rádio Regina, 29. 1. 2004.

ZAJONC, J. *Fašiangy*. Relácia Kakao, TV Markíza, 7. 2. 2004.

ZAJONC, J. *Piatok 13-teho*. Televízne noviny, TV JOJ, 13. 2. 2004.

2. Usporiadanie domácich vedeckých podujatí (vrátane kurzov a škôl), s uvedením názvu podujatia, dátumu a miesta konania a počtu účastníkov

Seminár *Teoretické prístupy k identitám*, v rámci projektu ÚPV, ÚEt a HÚ SAV Transformácie identít v súčasnom a hist. kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy (štátny program na podporu prof. rastu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja; Bratislava, 11.2.2004 v študovni ÚK SAV na 1. posch. budovy na Klemensovej. Seminár zorganizovali spoločne vedúci projektu Juraj Marušiak (Ústav politických vied SAV) a zástupkyňa vedúceho Michaela Ferencová (D) (ÚEt SAV). Odznelo 10 príspevkov riešiteľov i hostí; zúčastnilo sa asi 40 doktorandov a vedeckých pracovníkov zo všetkých spoluriešiteľských inštitúcií.

Informačný deň pre odbornú a laickú verejnosť a pre zástupcov tlače *40 rokov romistiky na Slovensku: vedecký záujem o život a kultúru Rómov*, 11. mája 2004, Pálffyho palác v Bratislave. Usporiadal Ústav etnológie SAV v spolupráci so Združením podnikateľov Slovenska, Nadáciou otvorenej spoločnosti, Fórom donorov a Komunitnou nadáciou. Podujatia sa zúčastnilo 10 referujúcich a cca 60 ďalších účastníkov.

Interdisciplinárna konferencia s medzinárodnou účasťou *Stabilita a zmeny hodnôt v 20. storočí. (Venované pamiatke Adama Prandu)*, 23.24.11. 2004, Bratislava. Usporiadal Ústav etnológie SAV v priestoroch Slovenského národného múzea pri príležitosti dvoch jubileí významnej vedeckej osobnosti, slovenského etnografa a jazykovedca PhDr. Adama Prandu, CSc. (1924–1984).

Hlavnými usporiadateľmi boli projekty VEGA riešené na pôde ÚEt SAV: *Globálne procesy a každodenná kultúra na Slovensku. Etnologický pohľad* (grant č. 2/3181/24) a *Transformácie identít menšín (Etnologická analýza českej a židovskej minority na Slovensku v 20. storočí)* (grant č. 2/2075/24). Spoluorganizátormi konferencie boli 3. čiastková úloha Štátneho programu vedy a výskumu Civilizačno-kultúrne procesy v transformujúcej sa spoločnosti *Etnologické súvislosti súčasných civilizačno-kultúrnych procesov a otázky identity v transformujúcej sa slovenskej spoločnosti* a Slovenské národné múzeum v Bratislave.

Trojdnňovej konferencie sa zúčastnilo 20 domácich a 5 zahraničných prednášateľov a takmer tri desiatky hostí – vedcov a pedagógov, pracovníkov múzeí, študentov univerzít a doktorandov.

3. Členstvo v organizačných výboroch domácich vedeckých podujatí, s uvedením názvu podujatia, dátumu a miesta konania

Seminár *Teoretické prístupy k identitám*, 11. 2. 2004, Bratislava: členka organizačného výboru M. Ferencová (D);

Informačný deň pre vedeckú, odbornú i laickú verejnosť a zástupcov tlače *40 rokov romistiky na Slovensku: vedecký záujem o život a kultúru Rómov*, 11. 5. 2004, Pálffyho palác v Bratislave: členovia organizačného výboru – A. Mann, Z. Bošeľová (D), moderovala G. Kiliánová;

Interdisciplinárna konferencia s medzinárodnou účasťou *Stabilita a zmeny hodnôt v 20. storočí. (Venované pamiatke Adama Prandu)*, 23. – 24. 11. 2004, Bratislava: členovia organizačného výboru – O. Danglová, D. Luther, M. Vrzgulová, I. Jenčová (D), Z. Bošeľová (D);

4. Domáce vyznamenania a ceny za vedeckú a inú činnosť a iné dôležité informácie k vedecko-organizačným a popularizačným aktivitám (uviesť konkrétne): 0

5. Členstvo v redakčných radách domácich časopisov

Slavica slovaca – M. Benža  
Zborník SNM – Etnografia – M. Benža  
Slovenské zahraničie. Časopis Domu zahraničných Slovákov – M. Benža  
Redakčná rada Remeslo. Umenie. Dizajn – člen O. Danglová  
Časopis Anthropos, vydáva Kalligram – členka redakčného okruhu L. Herzánová  
Etnologické rozpravy – od januára 2004 zodpovedná redaktorka periodika K. Popelková, výkonný redaktor J. Zajonc  
Slovenský národopis – P. Salner. A. Hôšková, T. Podolinská, G. Kiliánová  
Medzinárodné periodikum Etnologia Slovaca et Slavica, UK v Bratislave – členka redakčnej rady Z. Profantová  
Medzinárodné periodikum Slovaca Slavica, Bratislava – členka Z. Profantová  
Encyklopédia Beliana – člen redakčnej rady P. Slavkovský

#### 6. Činnosť v domácich vedeckých spoločnostiach

Národopisná spoločnosť Slovenska – predsedníčka Z. Beňušková, členovia M. Benža, Z. Bošeľová, O. Danglová, H. Hlôšková, E. Krekovičová, D. Luther, T. Podolinská, K. Popelková, Z. Profantová, P. Salner, M. Vrzgulová  
Národopisný odbor Matice slovenskej – člen M. Benža  
Slovenský komitét slavistov – člen a podpredseda výboru M. Benža  
Vedecká rada ÚE SAV – predsedníčka M. Vrzgulová, členovia O. Danglová, E. Krekovičová, P. Slavkovský, J. Podoba  
Slovenská spoločnosť pre štúdium náboženstva – členka O. Danglová, T. Podolinská, E. Krekovičová  
Slovenská muzeálna spoločnosť – členka H. Hlôšková  
Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť – členka H. Hlôšková  
Slovenská jazykovedná spoločnosť pri SAV – členka Z. Profantová  
SAVOL – členka Z. Profantová  
Slovenská asociácia Rímskeho klubu – člen P. Salner

#### 7. Účasť na výstavách a jej zhodnotenie

PODOLINSKÁ, T. – KOVÁČ, M.: *Lakandonové – poslední praví Mayové?* Výstava z terénneho výskumu u Lacandóncov v Chiapase, Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur, Praha, Česká republika; trvanie: 15. 1. 2004 – 15. 6. 2004.

BENŽA M., SLAVKOVSKÝ, P., LUTHER D. *Slovensko a jeho kultúra. Jednota z rozmanitostí.*; spolupráca so Slovenským národným múzeom v Bratislave. Výstava bola verejnosti sprístupnená 17. 6. 2004. Príprava výstavy *Kultúrne špecifiká tradičných regiónov Slovenska*. Ideový zámer 5 str.; libreto 13 str.; scenár 25 str. spolupráca na inštalácii; – M. Benža, P. Slavkovský; PC-audio a videoprezentácia vo výstavných priestoroch – D. Luther

*15 + 10 European Identities*. Výstava a katalóg v Österreichischen Museum für Volkskunde, Wien, Rakúsko; Otvorenie výstavy 21. 4. 2004; Ústav etnológie SAV ako partner pri organizácii výstavy – D. Luther, G. Kiliánová.

### **IX. Činnosť knižnično-informačného pracoviska**

1. Uviest', či ide o knižnicu alebo základné informačné stredisko, s akým počtom pracovníkov prepočítaných na plný úväzok

Knižnica a vedecké archívy – súčasť Informačno-dokumentačného úseku ÚEt SAV.  
Počet pracovníkov prepočítaných na plný úväzok: 2

2. Prehľad poskytnutých knižnično-informačných služieb (rešerše, výpožičky, reprografie a pod.)

Knižnica – výpožičky

absenčné – 324

prezenčné – 360

Dokumentácia – 57 používateľom bolo poskytnutých 40 výskumných materiálov a 511 ilustračných materiálov.

3. Stav knižničných fondov (počet titulov dochádzajúcich periodík, počet dizertácií, fotodokumentov a pod.)

Stav knižničného fondu – 10 734

Počet titulov dochádzajúcich periodík – 65

Počet výskumných textových materiálov – 10

## **XII. Iné významné činnosti pracoviska**

ÚEt SAV dlhodobo spolupracuje so štátnou správou, samosprávami a tretím sektorom v otázke riešenia vzťahov medzi majoritou a rómskou menšinou na Slovensku. V roku 2004 A. Mann, významný odborník na rómsku otázku, sa ako lektor zapojil do projektu „Pracovné stretnutie policajných špecialistov pre prácu s rómskymi komunitami,“ to jest do školenia policajných príslušníkov určených do rómskych osád. Projekt školenia pripravilo občianske združenie *Občan a demokracia* pre potreby Ministerstva vnútra SR. V novembri 2004 sa konala pilotná fáza projektu: školenie 18 vybraných policajných špecialistov. V roku 2005 bude projekt pokračovať školením cca 250 policajtov. (Bližšie pozri tiež bod VI. 2)

## **XIII. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie v roku 2004 (mimo SAV): 0**

## **XIV. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom o slobode informácií**

Od roku 2002 má pracovisko nový Bádateľský poriadok, ktorý je v súlade so zákonom na ochranu osobných údajov a s autorským zákonom. Podľa zásad Bádateľského poriadku odborní pracovníci poskytujú záujemcom materiály z archívov ÚEt SAV na vedecké, popularizačné a komerčné ciele.

## **XV. Závažné problémy pracoviska a podnety pre činnosť SAV: 0**

### **Správu o činnosti organizácie SAV spracoval(i): uviesť meno a telefón**

PhDr. Gabriela Kiliánová, CSc., riaditeľka ÚEt SAV; Tel: 02 5296 4707

PhDr. Katarína Popelková, CSc., vedecká tajomníčka a zástupkyňa riaditeľky ÚEt SAV

## Prílohy

### Príloha č. 1

#### **Menný zoznam pracovníkov k 31. 12. 2004**

##### **Vedúci vedecký pracovník DrSc.**

Krekovičová Eva, PhDr., DrSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.
Stoličná Rastislava, PhDr., DrSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.
Salner Peter, PhDr., DrSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.
Slavkovský Peter, PhDr., DrSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.

##### **Vedúci vedeckí pracovníci CSc., PhD.**

Benža Mojmir, PhDr., PhD.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.
Danglová Oľga, CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.

##### **Samostatní vedeckí pracovníci CSc., PhD.**

Beňušková Zuzana, Doc., PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Falťanová Ľubica, Mgr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Hlôšková Anna, PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	od 1. 9. na 0,25 úväzok
Kiliánová Gabriela, PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Luther Daniel, CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Mann Arne, PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Podoba Juraj, PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Podolinská Tatiana, PhD.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	1. 7. nástup po MD
Profantová Zuzana, Mgr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Vrzgulová Monika, PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Zajonc Juraj, PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	

##### **Ostatní vedeckí pracovníci**

Bužeková Tatiana, RNDr.	hlavný úväzok	0,33 úväzok	od 1. 7. 2004
Popelková Katarína, PhDr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	
Ratica Dušan, Mgr., CSc.	hlavný úväzok	100 % 2000 hod.	

##### **Odborní pracovníci VŠ**

Kalivodová Andrea	hlavný úväzok	100 %
Kostovská Ingrid, PhDr.	hlavný úväzok	100 %

##### **Odborní pracovníci ÚS**

Slavkovská Magdaléna	hlavný úväzok	100 %
Vrátna Edita	hlavný úväzok	100 %

##### **Doktorandi**

Mgr. Barátová Jarmila	nástup 1. 10. 2004
Mgr. Beňová Nina	
Mgr. Bošeľová Zuzana	
Mgr. Búriková Zuzana	(od 1. 10. 2004 dočasné prerušenie dennej formy štúdia – z dôvodu študijného pobytu v zahraničí)
Mgr. Buzalka Juraj	(1.10. 2004 prestup z internej formy štúdia na externú)
RNDr. Bužeková Tatiana	do 30. 6. 2004
Mgr. Ferencová Michaela	(od 1. 10. 2004 dočasné prerušenie dennej formy štúdia – z dôvodu študijného pobytu v zahraničí)

Mgr. Galiová-Panczová Zuzana	(od 1. 1. 2004 do 31. 8. 2004 prerušenie dennej formy štúdia – z dôvodu študijného pobytu v zahraničí)
Mgr. Herzánová Ľubica	(od 15. 1. do 30. 6. dočasné prerušenie dennej formy štúdia – z dôvodu študijného pobytu v zahraničí)
Mgr. Jenčová Irena	nástup 1. 10. 2004
Mgr. Nováková Katarína	
Mgr. Veselská Natália	(ukončenie doktorandského štúdia 30. 8. 2004)
<b>Ostatní</b>	
Nagyová Anna	50 %

## Príloha č. 2

### **Projekty riešené na pracovisku**

#### **A. Domáce projekty**

#### **B. Medzinárodné projekty**

A.

- a) Projekty VEGA riešené v ÚEt SAV
- b) Centrum Excelentnosti SAV
- c) Účasť pracovníkov ÚEt SAV na riešení projektov štátneho programu
- d) Vedecké a odborné projekty v odbore etnológia koordinované pracovníkmi ÚEt SAV

B.

- a) Projekty riešené na základe dohôd MAD a medzinárodných dohôd pr acoviska
- b) Projekty 5. rámcového programu EÚ
- c) Účasť pracovníkov ÚEt SAV na riešení multilaterálnych a bilaterálnych projektov

#### **A a) Projekty VEGA riešené v ÚEt SAV: 7**

**Názov:** Transformácie identít menšiny. (Etnologická analýza českej a židovskej minority na Slovensku v 20. storočí.) [Transformation of minority identities (Ethnological Analysis of Czech and Jewish Minority in Slovakia in the 20<sup>th</sup> Century.)]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* Daniel Luther, CSc.

*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 1.1.2002 – 31.12.2004

*Evidenčné číslo projektu:* 2/2075/24

*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 46.000,- Sk

**Názov:** Tradičná textilná kultúra – súvislosti a paralely. [Traditional Textile Culture of Slovakia – Connections and Parallels.]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* PhDr. Juraj Zajonc, CSc.

*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 1.1.2002 – 31.12.2004

*Evidenčné číslo projektu:* 2/2076/24

*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 17.000,- Sk

**Názov:** K problematike „tradičných“ a „netradičných“ folklórnych žánrov. (Medzi literatúrou a folklórom – medzi folkloristikou a religionistikou.) [To the Problems of „traditional“ and „non-traditional“ Folklore Genres. (Between Literature and Folklore – between Folkloristics and Religion Studies.)]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* PhDr. Anna Hlôšková, CSc.

*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 1.1.2002 – 31.12.2004

*Evidenčné číslo projektu:* 2/2116/24

*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava

*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 77.000,- Sk

**Názov:** K dejinám a dynamike vývinu tradičnej nehmotnej kultúry na Slovensku v kontexte súčasných postmoderných európskych kultúr. [On the history and dynamics of development of traditional spiritual culture in Slovakia in the context of the contemporary postmodern European cultures.]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* Mgr. Zuzana Profantová, CSc.  
*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 1.1.2003 – 31.12. 2005  
*Evidenčné číslo projektu:* 2/3030/24  
*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava  
*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 53.000,- Sk

**Názov:** Globálne procesy a každodenná kultúra na Slovensku. Etnologický pohľad. [Global processes and every day culture in Slovakia. Ethnological Perspective.]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* Oľga Danglová, CSc.  
*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 1.1.2003 – 31.12.2005  
*Evidenčné číslo projektu:* 2/3181/24  
*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava  
*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 190.000,- Sk

**Názov:** Tradičná kultúra slovenských menšín v strednej a južnej Európe ako súčasť ich kultúrneho dedičstva. (Medzi enkulturáciou a akulturáciou). [Traditional culture of Slovak minorities in central and southern Europe as a part of their cultural heritage.]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* PhDr. Mojmir Benža, PhD.  
*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 1.1.2003 – 31.12.2005  
*Evidenčné číslo projektu:* 2/3182/24  
*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava  
*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 58.000,- Sk

**Názov:** Nacionalizmus v slovenskej a maďarskej archeológii, etnológii a historiografii. [Nationalism in Archaeology, Ethnology and Historiography in Slovakia, and Hungary.]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* Prof. PhDr. Eduard Krekovič, CSc. (FF UK)  
*Zástupca vedúceho projektu:* Mgr. Michaela Ferencová (za ÚEt SAV)  
*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 1.1.2004 – 31.12.2006  
*Evidenčné číslo projektu:* 1/1218/24  
*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* VEGA, Odbor vedy a výskumu SAV, Štefánikova 49, Bratislava  
*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 30.000,- Sk

## **A b) Centrum Excelentnosti SAV**

**Názov:** Centrum Excelentnosti SAV – Kolektívne identity v moderných spoločnostiach. Región strednej Európy [Collective Identities in Modern Societies. Central European Region]

*Meno zodpovedného riešiteľa:* PhDr. Eva Krekovičová, DrSc.  
*Základné pracovisko CE:* Ústav etnológie SAV  
*Dátum začiatku/ukončenia riešenia projektu:* 2002 – 2006  
*Pridelovateľ finančných prostriedkov:* SAV  
*Pridelené finančné prostriedky za rok 2004:* 400.000,- Sk  
*Spoluriešiteľské pracoviská:* Historický ústav, Filozofický ústav, Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, Kabinet orientalistiky, Sociologický ústav, Spoločenskovedný ústav SAV; FF UK Bratislava, AI Nova, Sv. Jur;  
*Výstupy v roku 2004:*

Riešitelia multidisciplinárneho pracovného tímu CE, koordinovaného na pôde Ústavu etnológie SAV, sa v roku 2004 s mesačnou periodickou stretávali na odborných a teoreticko-metodologických seminároch a prednáškach zahraničných bádateľov (Nórsko, Belgicko); Kolektív interne oponoval prezentovaný výskumný dotazník určený na sociologický výskum „Kolektívne identity na Slovensku“, jeho realizáciu a spracovanie; Členovia tímu sa zúčastnili na viacerých domácich a zahraničných

konferenciách (SRN, Francúzsko, Rakúsko); Riešitelia CE z Ústavu etnológie SAV (O. Danglová, A. Mann, G. Kiliánová, E. Krekovičová, J. Podoba) absolvovali spolu 80 dní terénnych a archívnych výskumov; Tím pracoval na príprave rukopisu a odovzdaní do tlače vedecko-populárnej knižnej publikácie: *Krekovič, E., Mannová, E., Krekovičová, E. (eds.): Mýty naše slovenské. 150–200 s., obr. 35, Bratislava : AEP, (vyjde 2005)*; Ako vedecký výstup pripravuje kolektív CE monografiu venovanú štúdiu identít, ktorej vyjdenie je naplánované na koniec roka 2005;

### **A c) Účasť pracovníkov ÚEt SAV na riešení projektov štátneho programu: 3**

**Názov:** Projekt (interné označenie ŠP2) Štátneho programu výskumu a vývoja Účasť spoločenských vied na rozvoji spoločnosti – tematický okruh *Národ, národnosti a etnické skupiny v transformujúcej sa spoločnosti* – začiatok riešenia 2003 (koordinuje Š. Šutaj, Spoločenskovedný ústav SAV, Košice): spoluriešitelia z ÚEt SAV: M. Benža a P. Salner.

*Mimorozpočtové prostriedky využité na riešenie úloh projektu za rok 2004:* 127.000,- Sk

*Výstupy v roku 2004:* M. Benža pracoval na súpise právnych noriem, ktorými sú upravené práva príslušníkov národnostných menšín v SR a koncipovaní termínov Malého etnopolitologického slovníka. P. Salner analyzoval vzťahy majoritného spoločenstva k židovskej menšine. Obaja pripravili zo svojich výsledkov práce expertízne materiály, ktoré predniesli na pracovnom stretnutí všetkých riešiteľov tematického okruhu, ktoré sa uskutočnilo v dňoch 28. a 29. 10. 2004 v Starej Lesnej.

**Názov:** Projekt (interné označenie ŠP3) Štátneho programu výskumu a vývoja Účasť spoločenských vied na rozvoji spoločnosti – *Civilizačno-kultúrne procesy v transformujúcej sa slovenskej spoločnosti* (koordinuje Ľ. Plesník, FF UKF Nitra): spoluriešiteľky z ÚEt SAV na 3. čiastkovej úlohe (koordinátorka V. Feglová) Etnologické súvislosti súčasných civilizačno-kultúrnych procesov a otázky identity v transformujúcej sa slovenskej spoločnosti: G. Kiliánová, E. Krekovičová.

*Mimorozpočtové prostriedky využité na riešenie úloh projektu za rok 2004:* 573,- Sk

*Výstupy v roku 2004:* V roku 2004 sa riešiteľky aktívne zúčastnili na 2 medzinárodných konferenciách, organizovaných v rámci ŠPVV. Realizovali výskumy k téme kolektívne identity a globalizačné kultúrne procesy; vypracovali 9 štúdií k svojim výskumným okruhom.

**Názov:** Projekt (interné označenie ŠP4) Tematického štátneho programu výskumu a vývoja Rozvoj osobnosti a talentu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja do 35 rokov, podprogramu Realizácia vynikajúcich projektov na podporu profesionálneho rastu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja *Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy* – začiatok riešenia 2003 (koordinuje J. Marušiak, Ústav politických vied SAV, spoluriešiteľské pracoviská ÚEt SAV a HÚ SAV). zástupkyňa vedúceho projektu z ÚEt SAV M. Ferencová (D); spoluriešiteľky z ÚEt SAV: T. Bužeková (D), M. Ferencová (D), Ľ. Herzánová (D).

*Pridelené mimorozpočtové prostriedky na riešenie úloh projektu za rok 2004:* 80.000,- Sk

*Výstupy v roku 2004:* Kolektív projektu usporiadal jeden celodenný interdisciplinárny seminár s pozvanými hosťami (február 2004) a jeden interný teoreticko-metodologický seminár (október) k štúdiu identít (viedla sociologička Z. Kusá);

M. Ferencová spolupracovala vo februári 2004 na organizácii interdisciplinárneho seminára *Teoretické prístupy k identitám*. Na seminári predniesla príspevok s názvom „Konštruktivistický prístup k etnickej identite v sociálnych vedách“, ktorého upravená verzia vyjde v samostatnom zborníku. Okrem toho sa venovala teoretickej príprave svojho výskumu a organizačnej práci v rámci projektu.

T. Bužeková (téma riešená v projekte korešponduje so záberom výskumu realizovaného v rámci doktorandskej práce na tému „Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v poverových rozprávaniach“) sa zúčastnila na seminári *Teoretické prístupy k identitám* (február 2004). V rámci projektu vpublikovala nasledujúce príspevky:

Bužeková, T. (2004). Kresťanská identita obyvateľov slovenského vidieka a ich postoje k ľudovým nadprirodzeným predstavám. In *Zborník príspevkov z konferencie „ Teoretické prístupy k identitám“* (v tlači).

Bužeková, T. (2003). „Kognitívne aspekty koexistencie náboženskej doktríny a povier: racionalita reflektívnych presvedčení.“ In *Etnologické rozpravy* 2, 54–64.

L. Herzánová (téma riešená v projekte – transformácia identít: staroba a starnutie) pokračovala vo výskume autobiografií a denníkov ako prameňov historicko-antropologického výskumu; výskum realizovala v rakúskych archívoch Dokumentation der lebensgeschichtlichen Aufzeichnungen a Archiv Frauennachlässe a z výsledkov vypracovala vedeckú štúdiu; v prvej polovici roka absolvovala štúdijný pobyt v Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Universität Wien, pokračovala v archívnych i terénnych výskumoch (interview) vo Viedni i Bratislave; vypracovala metodologickú štúdiu o teoretických východiskách výskumu; spoluorganizovala medzinárodnú konferenciu venovanú výskumu sociálnych sietí v transformujúcich sa spoločnostiach (Smolenice, okt. 2004); venovala sa príprave ďalšej štúdie o rodinných generačných vzťahoch v súvislosti so starobou a starnutím;

#### **A d) Vedecké a odborné projekty v odbore etnológia koordinované pracovníkmi ÚEt SAV: 10**

Číslo projektu: 1/2004 – Názov projektu: *Sociálne aspekty kvality života v panelových sídliskách Bratislavy* – Vedúci projektu: Zuzana Beňušková, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Oľga Danglová, CSc., riešitelia: Henrieta Moravčíková, Ing. arch., CSc., Ingrid Kostovská, PhDr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 01. 2006

Číslo projektu: 2/2004 – Názov projektu: *Aktivizácia vidieckeho priestoru v socioeconomickej a kultúrnej sfére* – Vedúci projektu: Ľubica Falťanová, Mgr., CSc., zástupca vedúceho: Peter Slavkovský, PhDr., CSc., riešiteľ: Ľubomír Falťan, Mgr., CSc. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2006

Číslo projektu: 3/2004 – Názov projektu: *Digitalizácia archívov ÚEt SAV (audiovizuálne dokumenty)* – Vedúci projektu: Daniel Luther, CSc., zástupca vedúceho: Dušan Ratica, Mgr., CSc., riešitelia: Zuzana Beňušková, PhDr., CSc., Andrea Kalivodová – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 02. 2007

Číslo projektu: 4/2004 – Názov projektu: *Vzdelávací projekt poslucháčov interného doktorandského štúdia* – Vedúci projektu: Juraj Podoba, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Martin Kanovský, Doc. PhD., riešitelia: interní doktorandi ÚEt SAV, interní doktorandi KEKA FF UK, interní doktorandi KEE UKF – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 06. 2007

Číslo projektu: 5/2004 – Názov projektu: *Hodnotové orientácie v 20. storočí: ich stabilita a zmeny. (Pamiatke Adama Prandu)*. Projekt konferencie a zborníka  
Vedúci projektu: Peter Salner, PhDr., DrSc., zástupca vedúceho: Daniel Luther, CSc., riešitelia: Egon Gál, Ing., CSc., Peter Maráky, PhDr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2005

Číslo projektu: 6/2004 – Názov projektu: *Kultúrne špecifická regiónov Slovenska* – Vedúci projektu: Peter Slavkovský, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Peter Maráky, riešitelia: PhDr., Dáša Ferklová, PhDr., Alžbeta Gazdíková, PhDr., Mojmir Benža, PhDr., PhD., Daniel Luther, CSc. – Doba riešenia projektu: 10. 2003 – 12. 2004

Číslo projektu: 7/2004 – Názov projektu: *Klenotnica ľudovej kultúry Slovenska* – Vedúci projektu: Peter Slavkovský, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Marta Pastieriková, PhDr., CSc., Zuzana Beňušková, PhDr., CSc., riešitelia: Emil Borčín, PhDr., Gabriela Kiliánová, PhDr., CSc., Peter Maráky, PhDr., Iveta Zuskinová, PhDr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2006

Číslo projektu: 8/2004 – Názov projektu: *Procesy zmien v kulinárnej kultúre obyvateľstva Slovenska v 20. storočí* – Vedúci projektu: Rastislava Stoličná, PhDr. DrSc., zástupca vedúceho: Soňa Pavuková, riešitelia: Mgr., Katarína Nováková, Mgr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 02. 2007

Číslo projektu: 9/2004 – Názov projektu: *Stratení susedia – Zabudnutá história (Medziskupinová komunikácia v období vojnového slovenského štátu: sociálna pamäť – lokálne interpretácie)* – Vedúci projektu: Monika Vrzgulová, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Peter Salner, PhDr., CSc., riešiteľka: Ingrid Antalová, Ing. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 07. 2005

Číslo projektu: 10/2004 – Názov projektu: *Etnologické elektronické informačné databázy Ústavu etnológie SAV* – Vedúci projektu: Juraj Zajonc, PhDr., CSc., zástupca vedúceho: Katarína Popelková, PhDr., CSc., riešiteľka: Ingrid Kostovská, PhDr. – Doba riešenia projektu: 02. 2004 – 12. 2006

## **B a) Projekty riešené na základe dohôd MAD a medzinárodných dohôd pracoviska**

**Názov projektu:** Etnokultúrne tradície a identita Bulharov na Slovensku.

**Koordinátori:** V. Penčev – BAN, Institut za folklor, Sofia, Bulharsko; E. Krekovičová – ÚEt SAV, Bratislava.

**Doba riešenia:** 2001–2003, predĺžené na rok 2004.

**Spoluriešiteľské inštitúcie:** Ústav etnológie SAV Bratislava, Institut za folklor BAN Sofia.

**Výstupy v roku 2004:** Riešitelia projektu realizovali v oboch krajinách terénne výskumy; vypracovali a odovzdali pripravené vedecké štúdie; podieľali sa na príprave a editovaní zborníka z úspešnej medzinárodnej konferencie (bulharsko-česko-slovenskej), ktorú tím usporiadal v nov. 2003 v Bratislave. Príprava dvoch zborníkov v spolupráci s BAN Sofia je hlavným výstupom ukončeného roka 2004. Vedúci riešiteľ bulharskej strany projektu V. Penčev pricestoval pracovne v rámci MAD do ÚEt SAV na 1 dňovú konzultačnú cestu.

**Názov projektu:** Etnologické výskumy slovenského etnika v Maďarsku, projekt je pokračovaním aktívnej dohody dvoch pracovísk;

**Spoluriešiteľské pracovisko:** Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, Békešská Čaba, Maďarsko;

**Náplň projektu:** Terénne etnologické výskumy Slovákov v Maďarsku;

**Výstupy v roku 2004:** E. Krekovičová realizovala terénne výskumy v obci Šámšon, jún 2004;

V rámci projektu slovenská strana pracovala na príprave zborníka a spoluvydavateľstve zborníka; spoluautormi zborníka boli viacerí pracovníci ÚEt SAV a iných pracovísk na Slovensku: oponovanie zborníka (G. Kiliánová), spolueditorstvo a jazyková úprava textov zborníka (E. Krekovičová). Zborník bol v roku 2004 pripravený a zadaný do tlače.

**Finanč. zabezpečenie:** prevažne maďarská strana; pracovisko podľa uzavretej dohody prispelo v roku 2004 prostriedkami vo výške 10. tis. Sk na tlač zborníka ako publikačného výstupu projektu (z grantu VEGA č. 2/2116/24 – ved. H. Hlôšková).

## **B b) Projekty 5. rámcového programu EÚ**

5. rámcový program Európskej únie, Marie Curie Training Program

**Názov projektu:** European Doctorate in Social History of Europe and Mediterranean; č. HPMT-CT-2001-00225

**Koordinujúca inštitúcia a garant:** Università Ca' Foscari, Benátky; prof. Stuart Woolf;

**Doba riešenia:** 2002–2005;

**Charakteristika projektu:** projekt je určený na výmenu doktoradov medzi šiestimi európskymi školiacimi pracoviskami.

**Pridelené prostriedky na riešenie úloh MVTS projektu za rok 2004:** 90.000,- Sk

**Výstupy projektu v roku 2004:**

V rámci projektu študijné pobyty v ÚEt SAV: Gerlind Rüge, 8 mesiacov, Veronika Wöhrer 8 mesiacov, Wouter Gilbert Dumont 10 mesiacov (šk. rok 2003/2004); Jan Schrastetter 10 mesiacov (šk. rok 2004/2005).

Účasť na záverečnom seminári štipendistov v roku 2003/2004, Reiksuniversitaet Groningen, Holandsko, 18.–20. 6. 2004, finančné zabezpečenie Európska komisia (G. Kiliánová).

Účasť na otváracom seminári štipendistov v roku 2004/2005, Universidad Pablo de Olivieda, Sevilla, Španielsko, 16–19. 9. 2004, finančné zabezpečenie Európska komisia (G. Kiliánová).

Z ÚEt SAV získala štipendium v rámci ED N. Veselská, študijný pobyt na Univerzite v Bielefelde, Nemecko (šk. rok 2003/2004), M. Ferencová: študijný pobyt na Univerzite v Groehningene, Holandsko (4 mesiace, šk. rok 2004/2005).

### **B c) Účasť pracovníkov ÚEt SAV na riešení multilaterálnych a bilaterálnych projektov**

*Názov projektu:* projekt INTERREG IIIA – *Stavebná, architektonická a sociálna obnova panelových sídlisk vo Viedni a Bratislave*

*Koordinátor:* Dr. Vera Mayer, Institut für Stadt- und Regionalforschung ÖAW, Rakúsko v partnerskej spolupráci s ÚEt SAV

*Doba riešenia:* 2003–2006

*Výstupy v roku 2004:* Riešiteľka projektu z ÚEt SAV Z. Beňušková pripravila a distribuovala výskumné dotazníky zamerané na otázky socio-kultúrnych charakteristík života v okrajových častiach metropoly Bratislava;

### Príloha č. 3

## PUBLIKAČNÁ\*, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ

### Vedecké monografie vydané doma

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve*. Bratislava : Ústav etnológie SAV a Merkur, 2004. ISBN 80-969163-5-1, 198 s.

STOLIČNÁ, R. *Jedlo ako kľúč ku kultúre. ( Geneticko-historické a sémantické aspekty nášho stravovania)*. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2004, 173 s. ISBN 80-7090-7765-7.

### Vedecké monografie vydané v zahraničí

#### Knižné odborné publikácie vydané doma

STOLIČNÁ, Rastislava. *Slovenský rok. Receptár na dni sviatočné, všedné i pôstne*. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2004, 135 s. ISBN 80-969221-1-4.

#### Knižné odborné publikácie vydané v zahraničí

#### Knižné popularizačné publikácie vydané doma

#### Knižné popularizačné publikácie vydané v zahraničí

### Kapitoly v publikáciách ad 1/

MANN, Arne B. Spoznávanie vlastných dejín a kultúry ako prostriedok motivácie pri vzdelávaní rómskych žiakov. In FABIANOVÁ, Vlasta, MATULAY, Stanislav – edd. *Empirické poznatky z edukácie rómskych detí. Vplyv rodiny a rola matky vo výchove a vzdelávaní rómskych detí*. Spišská Nová Ves : UKF Nitra, 2003 (vyšlo 2004!), s. 7–18. ISBN 80-8050-667-1.

### Kapitoly v publikáciách ad 2/

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana – KOVÁČ, Milan – PODOLINSKÁ, Tatiana. Research of Folk Religiousness and Religious Identity in Slovakia. In BARNÁ, Gabor ed. *Ethnology of Religion. Chapters from the European History of a Discipline*. Budapest : Akademiai Kiado – Department of Ethnology and Cultural Anthropology, University of Szeged, 2004. ISBN 96305-81795, ISSN 1786-2418, s. 271–287.

KREKOVIČOVÁ, Eva. Zur Reflexion der Hexe in folkloren Gattungen. Vergangenheit und Gegenwart – am Beispiel deutschsprachiger und slowakischen Texte. In GEORGE, Marion, RUDOLPH, Andrea Hg. *Hexen. Historische Faktizität und fiktive Bildlichkeit. Sorcières. Faits historiques, imagerie et fiction*. Kulturwissenschaftliche Beitr[age]. Quellen und Forschungen Nr. 3. Dettelbech : J. H. Röhl Verlag, 2004, s. 121–129. ISBN 3-89754-225-2. CIP !

### Kapitoly v publikáciách ad 3/

POPELKOVA, Katarína. Tradície a každodenný život Lozorna. In TURCSÁNY, Juraj (Zost.): *Lozorno. Monografia obce*. Bratislava : Lithotech pre Obecný úrad Lozorno, 2004. ISBN 80-969180-4-4, s. 129-156 [1 kapitola, spolu 15%].

**Kapitoly v publikáciách ad 4/**

**Kapitoly v publikáciách ad 5/**

**Kapitoly v publikáciách ad 6/**

**Vedecké práce v časopisoch evidovaných v Current Contents**

PODOBA, Juraj. Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od susedov. In *Historický časopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 261–268.

**Vedecké práce v ostatných časopisoch**

BEŇOVÁ, Nina. Bratislavskí bezdomovci (empirická sonda). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 32–52.

BEŇOVÁ, Nina. EU, Slovensko a vrstvy na „okrají“ spoločnosti. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 55–64.

BEŇOVÁ, Nina. Výskum alebo sociálna práca? In *Biograf*, 2004, č. 35.

BÚRIKOVÁ, Zuzana. „Christian“ Shops: Morality and Commerce in the Slovak Village. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 187-204.

BUŽEKOVÁ, Tatiana. Kognitívne aspekty koexistencie kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 140–162.

DANGLOVÁ, Oľga. Decollectivization and Survival Strategies in Post – socialist Co-operative Farms. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 31-56.

DANGLOVÁ, Oľga, KANOVSKÝ, Martin, KILIÁNOVÁ Gabriela. Introduction. Editors' Introduction. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 1–10.

DANGLOVÁ, Oľga. Dekolektivizácia a stratégie prežitia v bývalých postsocialistických družstvách. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 122–139.

DANGLOVÁ, Oľga. Regionálne združenie a jeho miesto vo vidieckom rozvoji. (Príklad Topoľčiansko-duchonského regiónu) In *Národopisná revue*, 2004, č. 2, s. 75–82.

DANGLOVÁ, Oľga. Zeleň v svadobnom obrade. In *Slovácko*, 2003, roč. XLV., s. 49–55.

DANGLOVÁ, Oľga. Textilné variácie Oľgy Koreňovej. In *Remeslo Umenie Dizajn*, 2004, č. 2, s. 28–31, 9 obr.

GALIOVÁ, Zuzana: „Vitajte v Európe“ alebo „Drang nach Westen“? Krátka reflexia o nemeckých postojoch k rozšíreniu Európskej únie. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, 88–95.

HERZÁNOVÁ, E.: Autobiografia a životopisné zápisky ako prameň. In *Etnologické rozpravy*, 2003, č. 2, s. 65–80 (vyšlo v r. 2004).

KILIÁNOVÁ, Gabriela. Večer Slovenskej republiky. Oslavy pri príležitosti vstupu Slovenskej republiky do Európskej únie ako *rite de passage*. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 96–109.

KILIÁNOVÁ, Gabriela. Ritual as an Expression of Transformation? Funerals in Slovakia after 1989. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 131-156.

- LUTHER, Daniel. Národopis v slovenskom dokumentárnom filme. Pamiatke filmového režiséra a etnografa Martina Slivku. In *Národopisná revue*, 2004, č. 1, s. 11–18.
- MANN, Arne B. Duchovná kultúra Rómov. In *Dingir, časopis o súčasnej náboženskej scéne* (Praha), 2004, roč. 7, č. 1, s. 10–13. ISSN 1212-1371.
- PODOBA, Juraj. Na okraji socialistického veľkomesta: reflexie z betónovej džungle. In *Journal of urban Ethnology*, 2003, roč. 6, s. 63–72. (Časopis je datovaný do roku 2003, vyšiel až v roku 2004.)
- PODOBA, Juraj. Cultural Lag as a Determinant of Social Processes of the Transformation Period. In *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 157-186.
- PODOBA, Juraj. Nationale Identität und „Erinnerungspolitik“ in der slowakischen Historiographie: Kritische Beobachtungen aus der Nachbarschaft. In *Bohemia*, 2003 (vyšlo v r. 2004), Band 44, Heft 2, s. 477–487.
- SLAVKOVSKÝ, Peter. Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *Folia Ethnographica*, 2004, 38, s. 67–72.
- SLAVKOVSKÝ, Peter. Tradičná kultúra slovenských menšín v Európe a možnosti jej výskumu etnokartografickou metódou. In *Národopisný zborník*. Ed. V. Sedláková. Martin : Matica slovenská, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 21–26. ISBN 1335-4396.
- SLAVKOVSKÝ, Peter. Vývin etnologického záujmu o slovenské menšiny v strednej a južnej Európe. In *Slováci v zahraničí*. Ed. S. Bajaník a V. Dendurová-Tapalágová. Martin: Matica slovenská, 2003 (vyšlo v r. 2004), s. 49–53. ISBN 80-7090-002-3.
- STOLIČNÁ, Rastislava. Lokálna a regionálna identita ako predpoklad uchovania kultúrneho dedičstva. (Reflexia pred vstupom Slovenska do Európskej únie). In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 25–40.
- STOLIČNÁ, Rastislava. Słowacka agroturystyka w świetle badań w Podhradie i Hornej Marikovej. In *Infrastruktura u ekologia terenów wiejskich*, 2004, roč. 1, s. 95–106.
- STOLIČNÁ, Rastislava. Rituálne pečivo v tradičnej kultúre. In *Remeslo, Umenie, Dizajn*, 2004, roč. 5, č. 2, s. 44–46.
- STOLIČNÁ, Rastislava. Metódy a ciele etnologického výskumu kulinárnych tradícií na Slovensku. In *Národopisná revue*, 2004, roč. XIV, č. 4, s. 195-202.
- ZAJONC, Juraj. Textilná kultúra Slovenska: od národopisu k etnografii a etnológii materiálnej kultúry. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 25–39.
- ZAJONC, Juraj. Tradičné predstavy a názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 349–403.

## Vedecké práce v zborníkoch

### a/ recenzovaných

- BENŽA, M. Budúcnosť výučby etnológie na slovenských univerzitách. In *Ethnomusicologicum III. Výskumy v teréne. Študijné plány etnológie a etnomuzikológie. Teória a metodológia*. Ed. O. Elschek. Bratislava : ASCO art & science, 2004, s. 131–138. ISBN 80-88820-28-6.
- BENŽA, M. Limity národnostnej politiky štátu. In *Národ a národnosti. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy*. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Universkum, 2004, s. 98–101. ISBN 80-89046-20-7.
- BEŇUŠKOVÁ, Z. Poznámky z výskumu náboženskej identity v Baňačke (Rudabányácska) a Dolnom Regmeci (Alsóregmec) In *V službách etnografie. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. Bydal: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, Ústav etnológie SAV, Békešská Čaba, 2004. Ed. A. Divičanová, E. Krekovičová, Uhrínová, s. 163–177.

- DANGLOVÁ, O. Kozmické telesá v mágii a kulte. In *Kult a mágia v materiálnej kultúre*. Ed. E. Krekovič. Bratislava : FiFUK, 2004, s. 63–68.
- HERZÁNOVÁ, L. Ein abgeschlossenes Kapitel? Erinnerungen von Angestellten eines Verlags in Bratislava. In Sammelband von der Konferenz in April 11.–14.4.2002 in München In Roth, Klaus: Arbeit im Sozialismus – Arbeit im Postsozialismus. Erkundungen der Arbeitswelt im östlichen Europa, Münster, Berlin, LIT Verlag. S. 273–290, 2004.
- HLÔŠKOVÁ, H. Pôsobenie Franka Wollmana na Slovensku v kontexte dejín folkloristiky. In I. Pospíšil, M. Zelenka (eds.): *Česko-slovenské vzťahy, Evropa a svet*. Brno, 2004, s. 27–41. ISBN 80-210-3328-2.
- HLÔŠKOVÁ, Hana: Naratívy o minulosti v kontexte súčasných foriem komunikácie. In E. Krekovičová, A. Divičanová, A. Uhrinová (zost.): *V službách etnografie – A néprajztudomány szolgálatában*. Békéscsaba, 2004, s. 98–106. ISBN 963-86573-1-6.
- KILIÁNOVÁ, G. Erlebt und erzählt: Der Erste Weltkrieg aus der mikrosozialen Perspektive. In Petra Ernst, Sabine A. Haring, Werner Suppanz (Hg.) *Aggression und Katharsis. Der Erste Weltkrieg im Diskurs der Moderne. Studien zur Moderne 20*. Wien : Passagen Verlag, 2004, s. 263–281. ISBN 3-85165-566-4.
- KREKOVIČOVÁ, E. Die Beziehung vom historischen Gedächtnis, Politik und Folklore (am Beispiel der Slowakischen Republik nach 1993). In *Times, Places, Passages. Selected Papers of 7th SIEF Conference*. Budapest : Akadémiai Kiadó 2004, s. 45–53. ISBN 9630579197.
- KREKOVIČOVÁ, E. Slováci v Maďarsku medzi ústnou a písanou komunikáciou (Funkcia duchovných spevníkov v kultúrnej pamäti a etnickej identifikácii). In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.). Békéscsaba 2004, s. 396–403. ISBN 963 86573-1-6.
- KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Ondrej Krupa, CSc. In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.). Békéscsaba 2004, s. 61–64. ISBN 963 86573-1-6.
- KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Krupa András, CSc. In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.). Békéscsaba 2004, s. 64–67. ISBN 963 86573-1-6.
- KREKOVIČOVÁ, Eva (2004): Slowaken in Ungarn zwischen muendlichkeit und Schriftlichkeit (Funktion der geistlichen Liederbuecher im kultureller Gedächtnis und in der ethnischen Identität). In *A nemzetiségikulturákaz ezredfordulón (Eséljek, lehetőségek, kihívások)/The minorities at the turn of millenium (chances, possibilities, challenges)/Die Kulturen der Nationalitäten an der Jahrtausendwende (Chancen, Moeglichkeiten, Herausforderungen)*. ANDO, Gy. – EPERJESSY, E. – GRIN, I. – KRUPA, A. (eds.). Békéscsaba–Budapest 2001 (vyšlo 2004), s. 645–649. ISBN 963 212 0728.
- KREKOVIČOVÁ, E. Legendy i eschatologia. Między literaturą popularną a folklorem. In *Literatura ludowa 4–5*, Lipiec-październik. Indeks 364-07X, 2004, s. 31–45.
- KREKOVIČOVÁ, E. Folklore und Folklorismus – über einige methodologische Probleme. In *Etnologické štúdie 8. Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Profantová, Zuzana (ed.). Bratislava : Ústav etnológie SAV, 2003, s. 60–65. ISBN 808-906-909-6
- MANN, Arne B. Rómski hudobníci na Slovensku. In *Ohlédnutí za projektem „Romské etnikum v kultuře“*. Ed. Jaroslav Balvín, Věra Krumphanzlová. Praha : Komisie rady hlavního města Prahy pro oblast národnostních menšin, 2004, s. 19–24. ISBN 80-902972-9-3.
- PROFANTOVÁ, Z. About the Process of Literarization-Folklorization-Reception of Folk Narrative. In *Beitrage zur Europäischen Ethnologie und Folklore*. Reihe B: Tagungsberichte und Materialien. Band: 9, Beitrage zur Rezeptions- und Wirkungsgeschichte der Volkserzählung. Berichte und Referate

des zwölften und dreizehnten Symposions zur Volkserzählung. Brunnenburg/ Südtirol 1998–1999. Frankfurt a. M. und New York : Peter Lang, 2004, s. 45–53.

PROFANTOVÁ, Z. Von der Volkserzählung zum nationalen und politischen Mythos. In *Beiträge zur Europäischen Ethnologie und Folklore*. Reihe B: Tagungsberichte und Materialien. Band: 9, Beiträge zur Rezeptions – und Wirkungsgeschichte der Volkserzählung. Berichte und Referate des zwölften und dreizehnten Symposions zur Volkserzählung. Brunnenburg/ Südtirol 1998–1999. Frankfurt a. M. und New York : Peter Lang, 2004, s. 324–339.

PROFANTOVÁ, Z. Slavistická folkloristika na rázcestí. In *Slavistická folkloristika na rázcestí*. Editor a vedecký redaktor Zuzana Profantová. Etnologické štúdie 10. Bratislava : Ústav etnológie SAV, vydal Tomáš Písecký ARM 333, 2003, s. 7–19. ISBN 80-89069-10-X.

PROFANTOVÁ, Z. Význam dejín vedy pre existenciu disciplíny. In *Kapitoly z dejín folkloristiky na Slovensku. Ethnologia Slovaca et Slavica 30–31, Tomus XXX–XXXI, 1998–1999, Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského*. Zborník štúdií venovaný 70. narodeninám Prof. Dr. J. Michálka, DrSc. Zostavovateľka a vedecká redaktorka Zuzana Profantová. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2003, s. 23–29. ISBN 80-223-1831-0.

SALNER, P. Židovská komunita na území Slovenska pred rokom 1914. In *Modernizace, identita, stereotyp, konflikt*. Společnost po Hilsneriádě (zost. B. Soukupová – P. Salner). Bratislava : ZING PRINT, 2004, ISBN 80 888997-17-8, s. 89–98.

SALNER, P. Viera v humore židovského človeka. In *Humor a teológia*. Ed. I. Kišš a kolektív. Bratislava 2003, s. 42–47.

SALNER, P. Reflexia holokaustu ako jedna z trecích plôch medzi židovskou minoritou a slovenskou majoritou. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. Ed. Š. Šutaj. Prešov : Universkum, 2004, ISBN 80-89046-20-7, s. 217–221.

SLAVKOVSKÝ, P. Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *A Néprajztumány szolgálatában*. Ed. A. Hornoková-Uhrinová. Békéscsaba : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2004, s. 149–156. ISBN 963 865 7316.

SLAVKOVSKÝ, P. Etnische Identität und Zivilisationstrends in der materiellen Kulture. In *Die Kulturen der Nationalitäten an der Jahrtausendwende (Chancen, Möglichkeiten, Herausforderungen)*. Ed. I. Grin, A. Krupa. Békéscsaba : Maďarská etnografická spoločnosť, 2001 (vyšlo 2004), s. 589–595. ISBN 963 212 0728.

ZAJONC, J.: Slovenská čipka – ku genéze konštruktú kultúrneho prvku. In *Narodne i/ili nacionalne čipke; Folk and/or national Laces*. Zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa. T. Petrović (Ed.), Lepoglava : Turistička zajednica grada Lepoglave – Grad Lepoglava, 2004, s. 99–131: obr., nem., chorv. res.

## **b/ nerecenzovaných**

BEŇUŠKOVÁ, Z. Seweral Words about Interpretation of Ethnical Integrity and Diversity. (Some research experience of multiethnical village Tekovské Lužany) In *The Minorities at the Turn of Millenium (Chances, Possibilities, Challenges)*. (Lectures of VIIth International Conference on Ethnographic Nationality Research Békéscsaba, 2–4 October 2001. Eds. Ando György, Eperjessy Ernő, Grin Igor, Krupa András. Békéscsaba – Budapest 2001 s. 293–290.

POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. Multiaspektová analýza ikonografických prameňov. In *Zborník XX. strážnické symposium Fotografie jako ikonografický pramen*. Sborník příspěvků 20. strážnického symposia konaného ve dnech 15.-16. září 2004. Strážnice : Národní ústav lidové kultury, 2004. ISBN 80-86156-57-2, s. 16-24.

ZAJONC, J.: Paličkované čipky pletené „po holom“ (vankúši) na území Slovenska. In *Přednášky – Lectures Conférence. 11. Světový krajkářský kongres Praha – Česká republika*. Praha : Sdružení Krajka, 2004. [7 s., nestr.]. Angl., franc. mutácia.

ZAJONC, J. Tradičné predstavy a názory spojené s nástrojmi na pradenie. In *Kult a mágia v materiálnej kultúre*. Zborník z etno-archeologického seminára. E. Krekovič (Ed.), T. Podolinská (Co-ed.). Bratislava, 2004, s. 83–93.

#### **a/ Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch**

BENŽA, Mojmir: K. Tomovski, G. Palikruševa, A. Krsteva (eds.): Etnologija na Makedoncite. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 88–90.

BEŇUŠKOVÁ, Z. Kliment Ondrejka: Malý lexikón ľudovej kultúry Slovenska. Etnografická encyklopédia. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 339–341.

BOŠELOVÁ, Z.: M. Kováč – A. B. Mann (ed.): Boh všetko vidí. Duchovný svet Rómov na Slovensku (God Sees Everything. The Spiritual World of the Romanies in Slovakia). In *Human Affairs*, 2004, roč. 14, No. 2, s. 186–188.

DANGLOVÁ, O. Z. Hanzl, Z., Gába, L., Procházka, K., Sedlická, J., Slouka, J., Traxler, J.: Kámen v rukodělné výrobě českého venkova. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 466–467.

DANGLOVÁ, O. Haldis Haukens: Velká dramata – obyčejné životy. Postkomunistické zkušenosti českého venkova. Slon, Praha 2004. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 456.

HLÔŠKOVÁ, H. Drápala, D. (ed.): Aktivity duchovních na poli vědy a kultury. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 457–459.

KREKOVIČOVÁ, E. Stret kultúr v priamom prenose: recenzie 1. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 170–171.

LUTHER, D. Modernizace, identita, stereotyp, konflikt. Společnost po Hilsneriádě. Eds. B. Soukupová – P. Salner. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 238–239.

PODOBA, J. Ethnologia Europae Centralis 6, Brno 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 92–95.

POPELKOVÁ, K. Pamätník ako výzva *alebo* Aké sú prekážky relatívne; recenzie knihy Peter Salner – Martin Kvasnica: *Chatam Sofer Memoriál. 1762–2002*. Bratislava : ZING PRINT, 2002, 223 s. ISBN: 80-88997-15-1. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 172–175.

SALNER, P.: Dušan Šimko: Exil im Basel. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 98–99.

SALNER, P.: Karel Altmann: Zlatá doba štamgastu pražských hospod. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 327.

SALNER P.: G.I. Benedek: Komlóšská Tóra. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 341–343.

SLAVKOVSKÝ, P. Holubová, M. – Petránová, L. – Tarcalová, L.: Obyčejové právo. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 459–460.

SLAVKOVSKÝ, P. Blažena Horváthová: Povodeň to nie je len veľká voda. In *Slovenský národopis*, 2003, roč. 51, č. 4, s. 560–561.

SLAVKOVSKÝ, P. Marcel Babál: Drevená dedina Vlkolínec. Vydalo mesto Ružomberok, 2002. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 243–244.

SLAVKOVSKÝ, P. Ján Pravda: Stručný lexikón kartografie. VEDA, vydavateľstvo SAV, Bratislava 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 344–345.

VRZGULOVÁ, M. Edícia Holokaust na Slovensku. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 462–463.

ZAJONC, J. Mannová, E. (ed.): Krátke dejiny Slovenska. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 463–465.

ZAJONC, J. Danglová, Oľga: Dekor symbol (k publikácii o dekoratívnej tradícii na Slovensku). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 82–88.

ZAJONC, J.: Anna Halíková: Milča Eremiášová / Řeč krajky – The Language of Lace – Die Sprache der Spitze. Česká palička. Praha 2003, 138 s. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 244–246.

## **b/ Odborné články a krátke komunikáty**

BENŽA, M. – SLAVKOVSKÝ, P. Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí (genéza novej expozície SNM v Bratislave). In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 118–129.

BENŽA, M. Ciele a koncepcia atlasu ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku. In *Prvé desaťročie Slovenského výskumného ústavu. A Szlovák Kutatóintézet első évtizede. 1990–2000.* (Ed. A. Divičanová, J. Chlebnický), Békescsaba : Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete, 2003, s. 123–127.

BENŽA, Mojmír: Náš tretí rozmer. In *Korene, prvý slovenský časopis v ČR*. 2004, roč. 12, č. 5, s. 1.

BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: Prvý polčas národopisej spoločnosti Slovenska. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 129–130.

BEŇUŠKOVÁ, Z. – MLYNKA, L.: Exkurzia národopisej spoločnosti Slovenska – Tekov, Hont, Hollókő. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 147–157.

BEŇUŠKOVÁ, Z. Etnológovia a Etnofilm Čadca, alebo o vyprázdňovaní polí. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 182–184.

BOŠEĽOVÁ, Z. Work in progress seminár: Do novej sezóny s novou adresou! In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 185–188.

BOŠEĽOVÁ, Z. Roma Housing Rights in Slovakia. In *Roma Rights. Quarterly Journal of the European Roma Rights Center*, 2004, č. 1, s. 127–133, 1 obr.

BOŠEĽOVÁ, Z. 40 rokov romistiky na Slovensku. (Vedecký záujem o život a kultúru Rómov). In *Správy SAV*, 2004, roč. 40, č. 7, s. 12–13.

BOŠEĽOVÁ, Z. – FERENCOVÁ, M. Interdisciplinárny projekt doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov „Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy“. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 134–137.

BÚRIKOVÁ, Z. Obchod a protirečivosť socialistickej moderny. In *Anthropos*, 2004, roč. 1, č. 2, s. 41–44.

BÚRIKOVÁ, Z. – FOTTA, M. „Work in progress“ seminár. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 131–133.

DANGLOVÁ, O. Šperk v zrkadle doby. In *Remeslo. umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 1, s. 33–35, 9 obr.

DANGLOVÁ, O. O dekore v európskom kontexte. Rozhovor s Oľgou Danglovou. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 3, s. 36–37, 7 obr.

FERENCOVÁ, M. – BOŠEĽOVÁ, Z. Interdisciplinárny projekt doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov „Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy“. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, 134–137.

FERENCOVÁ, M. Niekoľko dojmov zo študijného pobytu v Ljubljane. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 207–219.

HERZÁNOVÁ, E. K metodológii práce s rozprávanými a napísanými životnými príbehmi /životopismi. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 90–94.

- HERZÁNOVÁ, Ľ.: Starnúca Európa – aktuálny problém: možnosti etnologickej reflexie a interpretácie. *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 47–54
- HERZÁNOVÁ, Ľ.: Alter im Spiel der Generationen. In *Slovenský národopis* 2004, roč. 52, č. 2, s. 230–233
- BOTÍKOVÁ, M. – HERZÁNOVÁ, Ľ.: Správa z konferencie Internationale transdisziplinäre Konferenz Familie: Gestern-Heute-Morgen. (Rodina včera-dnes-zajtra. Perspektívy rodovej politiky...). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 318–320.
- HLÔŠKOVÁ, H. Homo narrans – človek rozprávajúci (Poznámky o minulosti a súčasnosti rozprávačstva na Slovensku). In *Tradícia a súčasnosť*, 2003, č. 4, s. 22–24.
- HLÔŠKOVÁ, H. Miloš Šípka: Krátky slovník folklorizmu okresu Banská Bystrica v 20. storočí. In *Národopisná revue*, 2004, č. 1, s. 57–59.
- HLÔŠKOVÁ, H. Publikácia hodná nasledovania. Regionálny slovník folklorizmu okresu Banská Bystrica. In *Národná osveta*, 2003, č. 4, s. 19
- KILIÁNOVÁ, G. Na margo diskusného príspevku Oskára Elscheka: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 168–171.
- KREKOVIČOVÁ, E. Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 450–451.
- KREKOVIČOVÁ, E. K identitám a mýtom novej štátnosti na Slovensku. In *História. Revue o dejinách spoločnosti*, 2003, roč. 3, č. 1, s. 38, 1 obr.
- KREKOVIČOVÁ, E., Ad: Elschek, O.: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. *Slovenský národopis* 2004, roč. 52, č. 2, s. 163–167.
- KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Zora Vanovičová. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 207–210.
- KREKOVIČOVÁ, E. PhDr. Ondrej Krupa, CSc. (1. 10. 1934). In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 437–440.
- LUTHER, D. Modernizace, identita, stereotyp, konflikt. Společnost po hilsneriádě. [Modernisierung, Identität, Stereotyp, Konflikt. Die Gesellschaft nach der Hilsneriade.] Editoren Blanka Soukupová – Peter Salner. Ethnische Studien, Heft 1. Bratislava : ZING PRINT, 2004, 99 S. + Bildbeilagen.
- LUTHER, D. K životnému jubileu Mgr. Dušana Raticu, CSc. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 72.
- PODOBA, J. Unavení pútnici pred bránami alebo Slovenská etnológia v Európskej únii – Európska únia v slovenskej etnológii. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 1, s. 13–17.
- PODOLINSKÁ, T. – KOVÁČ, M. Prof. PhDr. Ján Komorovský, CSc. – 80 rokov pozoruhodného života vedca, učiteľa a prekladateľa. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 195–199.
- POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. Etnologické rozpravy: 2004–2006. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 448–449.
- SALNER, P. Poďakovanie recenzentom. In *Etnologické rozpravy*, 2004, č. 2, s. 177–178.
- SALNER, P. (Ne)otrasiteľnosť židovskej viery. In *K and S*, 2004, roč. I, č. 2, s. 4.
- SALNER, P. Holíč a jeho Židia. In *Domino-fórum*, 2004, č. 9, s. 22.
- SALNER, P., Židovské spektrum. *Domino-fórum*, 2004, č. 4, s. 22.
- SALNER, P. Kalinova Basa story. *Domino-fórum*, 2004, č. 31, s. 22
- SALNER, P. Jeden novinár, jeden rabín, sedem slov. *Domino-fórum*, 2004, č. 32, s. 21.
- STOLIČNÁ, R. P. Kowalski: Chleb nasz powzedni. K. Lenska – Bak: Sól ziemi. In *Slovenský národopis*, 2003, roč. 51, č. 4, s. 561.

STOLIČNÁ, R. J. Kaš: Slownik gwary orawskiej. In *Slovenský národopis*, 2003, roč. 51, č. 4, s. 561–562.

STOLIČNÁ, R. M. W. Davies, Piero: Kulturní antropologie. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 1, s. 99.

STOLIČNÁ, R. M. Montanari: Hlad a hojnosť. Dějiny stravování v Evropě. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 343–344.

VRZGULOVÁ, M. Edícia Holokaust na Slovensku. 4 rkp. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 4, s. 462.

ZAJONC, J. Vzorníky, modelbuchy, musterbuchy alebo o pôvode výšivkových motívov. Časť prvá: Európa. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 3, s. 42–45; s. 56 angl. res.

ZAJONC, J. Vzorníky, modelbuchy, musterbuchy alebo o pôvode výšivkových motívov. Časť druhá: Slovensko. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 4, s. 48–51.

ZAJONC, J. Božena Janeková. Spájanie tradičných a súčasných hodnôt. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 4, č. 4, s. 41–45.

ZAJONC, J. VII. medzinárodný festival čipky Lepoglava 2003. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 211–212.

ZAJONC, J. „Neničte archivy!“ – 19. strážnické sympóziu. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 215–218.

ZAJONC, J. Kniha o čipkách Milče Eremiášovej. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 5, č. 2, s. 54.

ZAJONC, J. Výstava čipiek v tradičnom odeve Moravy. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 3, s. 320–322.

ZAJONC, J. Galéria ÚEUV: Svet podľa nití. In *Čipka*, 2004, roč. 5, č. 3 (16), s. 12.

ZAJONC, J. Svetový čipkársky kongres OIDFA Praha 2004. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 2004, roč. 5, č. 3, s. 53–54; s. 56 angl. res.

ZAJONC, J.: Svetový čipkársky kongres OIDFA Praha 2004. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 7-8.

ZAJONC, J.: Slovenské čipky a české známky. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 7-8.

ZAJONC, J.: Čo rozprávajú čipky Milči Eremiášovej. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 28.

ZAJONC, J.: Galéria ÚEUV. Svet podľa nití. In *Krajka*, 2004, roč. 6, č. 3, s. 29.

### **Prednášky a vývesky na vedeckých podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou**

BEŇOVÁ, N. *Niekoľko otázok k výskumu bezdomovectva*. 3 rkp. str. Odborný seminár: Právni a etické problémy kvalitatívneho výskumu. Organizátor: Civic Education Project, Fakulta sociálnych štúdií MU Brno a Inštitút pro studium kultury a etnocentrizmu. Brno, 29. 4.–1. 5. 2004.

BOŠELOVÁ, Z.: *Vzdelávacie projekty pre Rómov z etnologického pohľadu*. 3 rkp. str. Konferencia: Metody výchovy a vzdelávania ve vztahu k národnostným menšinám. Organizátor: Magistrát města Praha. Praha, 11.–12. 11. 2004.

BÚRIKOVÁ, Z. „*Kresťanské obchody*“: *Obchod, morálka a pamäť v jednej slovenskej dedine*. 6 rkp. str. Konferencia: 7. Pracovní konference Biografu. Organizátor: Biograf, časopis pre kvalitatívnu sociológiu. Borek, 11–13. 6. 2004.

BUŽEKOVÁ, T. *Pamäť a dôveryhodnosť zdroja informácie*. 4 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave,

v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

DANGLOVÁ, O. *Vidiecka súčasnosť a terénny výskum*, 7 rkp. str. Etnomuzikologický seminár: Terénny výskum v etnomuzikológii a etnológii. Organizátori: Ústav hudobnej vedy SAV, Katedra etnológie Univerzity Cyrila a Metóda v Nitre. Budmerice, 25. 5.–27. 5. 2004

DANGLOVÁ, O. *Barriers and Perspectives of Regional Development in Slovakia*, 7 rkp. str. Konferencia: Soziale Netzwerke und Soziales Vertrauen in den Transformationsländern. Organizátori: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie. Univerzita Komenského Bratislava, Ústav etnológie SAV Bratislava, Forost München, Institut für Volkskunde/ EE Universität München. Smolenice, 8.–10. 10. 2004.

FALŤANOVÁ, E. *Žena zamestnaná v poľnohospodárstve*. 8 rkp. str. Konferencia: Sféry ženy. (Žena verejná, žena súkromná). Organizátor: Inštitút sociálnych a kultúrnych štúdií, Fakulta humanitných vied, Banská Bystrica. Banská Bystrica, 18.–19. 5. 2004.

FALŤANOVÁ, E. *Zlomové spoločenské a politické situácie v interpretácii životných osudov súkromných podnikateľov*. 13 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

GALIOVÁ – PANCZOVÁ, Z. *Človek v ohrození a internet: politické fámy a konšpirácie v online komunikácii*. 12 rkp. strán. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Alter und Arbeits- und Generationenbeziehungen im Spiegel der Autobiographien von älteren Menschen*. 8 rkp. str. Internationale transdisziplinäre Konferenz Familie: Gestern-Heute-Morgen, Universität Wien, Univerzita Komenského, Bratislava, 2.–3. 4. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Soziale Netzwerke und Generationen*. 5 rkp. str. Soziale Netzwerke und soziales Vertrauen in den Transformationsländern, Social Networks and Social Trust in Transition Countries, Univerzita Komenského ÚET SAV, FOROST, Smolenice, 7.–10. 10. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Autobiografické texty ako prameň pri výskume staroby*. 5 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.

KILIÁNOVÁ, G. *Kolektívne identity a kolektívna pamäť v transformácii. Na príklade Národnej kultúrnej pamiatky Devín ako miesta pamäte*. 6 rkp. str. Medzinárodná interdisciplinárna konferencia: Kultúra – priestor interdisciplinárneho myslenia. Organizátor: Univerzita K. Filozofa, Nitra. Nitra, 21.–22. 9. 2004

KILIÁNOVÁ, G. *People at risk in the context of informal local networks*. 11 rkp. str. Medzinárodný workshop: People at risk. Organizátor: University of Bergen. Bergen, 6.–9. 5. 2004.

KILIÁNOVÁ, G. *Diskusný príspevok*. 3 rkp. str. Konferencia: Ethnologia Europaea. Organizátor: Univerzita Viedeň. Viedeň, 13.–15. 5. 2004.

KILIÁNOVÁ, G. *Slowakei in der Transformation. Neuorientierungen nach 1989?* 9 rkp. str. Medzinárodný workshop: Differenz verbindet? Kulturelle Veränderungsprozesse als Impuls für die Kultur- und Bildungsarbeit in einer EU-Erweiterungsregion. Organizátor: Ethnographisches Museum Schloss Kittsee. Kittsee, 22. 10. 2004.

KREKOVIČOVÁ, E. *Stereotypy a ich funkcia v jazyku politikov*. 9 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.

- KREKOVIČOVÁ, E. *Spevy našich Slovákov. Výber zo zbierky Ondreja Krupu*. 7 rkp str. Vedecká prezentácia knihy v Békašskej Čabe, Maďarsko, 7. 5. 2004.
- KREKOVIČOVÁ, E. *Etnograf a folklorista – znalec ľudovej zbožnosti a tradičnej duchovnej kultúry Slovákov v Maďarsku*. 7 rkp. str. Prezentácia Dr. Krupu v rámci konferencie: Vedecké aktivity Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku, SNM v Bratislave. Bratislava, 18. 11. 2004.
- LUTHER, D. *Sakrálne a profánne symboly českej identity v Bratislave v 20. storočí*. 6 rkp. str. Medzinárodná vedecká konferencia: Sféra sacrum – profanum v kultúre súčasných miest strednej Európy. Organizátori: Polskie towarzystwo etnologii miasta – Mazowieckie centrum kultury i sztuki – Wyższa szkoła humanistyczna im. A. Gieysztora w Poltusku – Czeskie centrum – Instytut słowacki – Muzeum niepodległości. Warszawa – Poltusk. Poľsko, 16.–18. 9. 2004.
- LUTHER, D. *Etnologické poznatky o goraloch na Slovensku*. 8 strán + 20 fotografií máp + 3 videodokumenty. Medzinárodná vedecká konferencia: Hory a goralština v dejinách a kultúre poľsko-slovenského pohraničia (Podhalie, Spiš, Orava, Gorce, Pieniny). Organizátori: Uniwersytet Jagielloński, Krakow – Podhalanska Panstwowa Wyższa szkoła Zawodowa, Nowy Targ – Związek Podhalan. Krakow-Novy Targ-Bukovina Tatraska. Poľsko, 21.–24. 10. 2004.
- MANN, A. *Rómovia, rómska kultúra, rómske múzeá*. 10 rkp. str. Konferencia: Úloha múzeí v procesoch kultúrnej zmeny Rómov. Organizátor: Slovenské národné múzeum Martin. Martin, 29. 9. 2004
- MANN, A. *Faktor etnicity pri vzdelávaní rómskych žiakov*. 5 rkp. str. Medzinárodná konferencia: Metody výchovy a vzdelávaní ve vztahu k národnostným menšinám. Organizátor: Hlavní město Praha. Praha, 12. 11. 2004.
- NOVÁKOVÁ, K. *Odras víťazného februára a následných politických udalostí v živote vinárskeho veľkopodnikateľa*. 9 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.
- PODOBA, J. *The House as a Symbol of real Socialist Welfare. The Case of Rural Slovakia*. 10 rkp. str. Konferencia: Constructed Happiness. Organizátor: Estonian Academy of Arts. Tallin, 19.–23. 5. 2004.
- PODOBA, J. *Introductory statement*. 2 rkp.str. Konferencia: Managing Identities: Region, Space and Culture in the Process of Europeanization. Ethnologia Europea Conference. Organizátor: Ethnologia Eurpea a Institut für die Europäische Ethnologie. Viedeň, 13.–15. 5. 2004.
- PODOBA, J. *Diskusný príspevok*, 5 rkp. str. Konferencia: Humanities in Poland in the years 1945 – 1990. Organizátor: Predsedníctvo Poľskej akadémie vied. Varšava 1.–4. 4. 2004.
- PODOLINSKÁ, T. *Religious Identity, Process of Christianization and Missionary Strategies among the Roma in Slovakia*. Prednesených 10 normostrán, do zborníka zaradená rozšírená verzia v rozsahu 25 normostrán. Medzinárodná konferencia: Penser l'Europe/ Think up Europe. Organizátor: Academia Romana, Unesco, L'Institut Francais des Relations Internationales. Bukurešť, 15–19. 9. 2004.
- POPELKOVÁ, K. – ZAJONC, J. *Multiaspektová analýza ikonografických prameňov*. 10 rkp. str. Konferencia: 20. strážnické sympozium: Fotografie jako ikonografický pramen. Organizátor: Národný ústav ľudovej kultúry, Strážnický zámek. Strážnice, 15.–16. 9. 2004.
- PROFANTOVÁ, Z. *Oral history v teréne. K problémom naratívneho interview*. 9 rkp. str. Konferencia: 31. Etnomuzikologický seminár. Organizátor Etnomuzikologické oddelenie – Ústav hudobnej vedy SAV, Katedra etnológie UCM v Trnave, Katedra etnológie a etnomuzikológie UKF v Nitre, Slovenská muzikologická asociácia. Kaštieľ Budmerice, 25.–27. 5. 2004.
- PROFANTOVÁ, Z. *Pavol Dobšinský zberateľ a vedec*. 10 rkp. str. Konferencia: Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo (slovenské ľudové rozprávky a ich odkaz v dnešnej literatúre, kultúre a umení). Organizátor: Slavistický kabinet SAV, Matica slovenská, Ústav etnológie SAV, Kabinet divadla a filmu SAV, Slovenský komitét slavistov. Teplý vrch, 22.–24. 9. 2004.

PROFANTOVÁ, Z. „*Malé dejiny veľkých udalostí*“ v etnológii. 6 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Medzinárodná interdisciplinárna konferencia venovaná 15. výročiu pádu Berlínskeho múru a Nežnej revolúcií v Československu. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava 10.–12. 11. 2004.

PROFANTOVÁ, Z. *Das Numinose des Todes (Zeichen, Vorahnungen, Träume, Bilder in der Slowakei)*. 12 rkp. str. Konferencia: Mythos und Memoria. Zur Phänomenologie des Numinosen in Literatur, Kunst und Populärer Tradition. 18. Interdisciplinäres Symposium zur Volkserzählung. Organizátor: Institut für Europäische Ethnologie /Volkskunde. Universität Innsbruck. Altstadt-Rathaus der Stadt Innsbruck. Bürgersaal 7.–10. 10. 2004.

RATICA, D. *Verejné a súkromné hodnoty v rodinnej transmisii v druhej polovici 20.storočia*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

SALNER, P. *Eine Stadt zwischen Pressburg und Bratislava*. 9 rkp. str. Kolokvium: Ethnizität und Stadt. Organizátor: Izenum, Internationales Zentrum fuer Europäische Nationalismus- und Mindeheitenforschung). Viedeň, 12.–14. 2. 2004.

SALNER, P.: *Reflexie židovskej religiozity*. 6 rkp. str. Konferencia: Sfera sacrum i profanum v spoločnosti miejskej, Organizátor: Muzeum niepodleglosci, Varšava. Varšava, 16.–18. 9. 2004.

VRZGULOVÁ, M. *Orálna história 20. storočia: K výučbe dejín súčasnosti*. 6 rkp. str. Konferencia: Malé dejiny veľkých udalostí. Organizátor: Ústav etnológie SAV v Bratislave, Ústav Pamäti národa v Bratislave, v spolupráci s Katedrou etnológie UCM v Trnave, Národopisnou spoločnosťou Slovenska a Slovenským národným múzeom v Bratislave. Bratislava, 10.–12. 11. 2004.

ZAJONC, J. *Paličkované čipky pletené „po holom“ (vankúši) na území Slovenska*. 7 rkp. str. Prednáška na 11. Svetovom čipkárskom kongrese. Organizátor: OIDFA [Medzinárodná organizácia pre paličkovanú a šitú čipku]. Praha, 11.–18. 7. 2004.

### **Ostatné prednášky a vývesky**

BENŽA, M. *Zásady spracovania materiálu z terénneho výskumu a jeho citovanie*. 9 rkp. str. Konferencia: Terénny výskum v etnomuzikológii a v etnológii, Organizátor: Katedra etnológie FF UCM v Trnave, Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre a Ústav hudobnej vedy SAV v Bratislave. Budmerice, 25.–27. 5. 2004.

BENŽA, M. *Dve koncepcie národnostnej politiky*. 12 rkp. str. Konferencia: Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty. Organizátor: Spoločenskovedný ústav SAV v Košiciach. Stará Lesná, 28.–29. 10. 2004

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Sociálne aspekty religiozity obyvateľov súčasných bratislavských sídlisk. (S akcentom na sídlisko Petržalka)*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

BEŇUŠKOVÁ, Z. *Agrárna kultúra vo výučbe na FF UKF v Nitre. Agrikultúra, dokumentácia a prezentácia*. 3 rkp. str. Seminár Etnograf a múzeum. Organizátor: FF UKF Nitra. Nitra, 20.–21. 10. 2004.

BUŽEKOVÁ, T. *Kresťanská identita obyvateľov slovenského vidieku a ich postoje k ľudovým nadprirodzeným predstavám*. 4 rkp. str. Seminár: Teoretické prístupy k identitám. Organizátor: Ústav etnológie SAV, Ústav politológie SAV, Historický ústav SAV. Bratislava, 11. 2. 2004 .

FERENCOVÁ, M. *Konstruktivistický prístup k etnickej identite v sociálnych vedách*. 5 rkp. str. Seminár: Teoretické prístupy k identitám. Organizátor: Ústav etnológie, Ústav politológie SAV, Historický ústav SAV Bratislava. Bratislava 11. 2. 2004.

GALIOVÁ – PANCZOVÁ, Z. *Internet ako nové komunikačné médium*. 10 rkp. str. Konferencia:

Súčasné civilizačno – kultúrne procesy a zmeny v komunikácii. Organizátor: Katedra etnológie a etnomuzikológie v Nitre. Nitra, 18. 11. 2004.

HERZÁNOVÁ, E. *Autobiographical research between intimacy and public*, Students' and Graduates' Conference on Historical Anthropology 2004 in Blagoevgrad/Bulgaria, Privacy and the Public in the Balkans and Central Europe, South West University Blagoevgrad, Universität Graz, Blagoevgrad, 22.–28. 2. 2004.

KREKOVIČOVÁ, E. – BUŽEKOVÁ, T. *Dobšinského Úvahy o slovenských povestiach v svetle súčasných slavistických výskumov*. 8 rkp. str. Konferencia: Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo. Organizátor: Slavistický kabinet SAV, Matica Slovenská, Ústav etnológie SAV, Kabinet divadla a filmu SAV, Slovenský kabinet slavistov. Teplý Vrch, 22.–24. 9. 2004.

DANGLOVÁ, O. – KILIÁNOVÁ, G. *Hodnoty v procese transformácie*. 8 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

DANGLOVÁ, O. *Rurálne motívy v diele Eudovíta Fullu*. 6 rkp. str., 27 obr. Sympóziu: Umenie a historická pamäť. Organizátor: Ústav dejín umenia SAV Bratislava. Bratislava 24. 6. 2004.

DANGLOVÁ, O. – KILIÁNOVÁ, G. *Hodnoty v transformačnom procese*. 8 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

FALŤANOVÁ, E. *Obchod v sociopriestorovom vývine mesta*. 14 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

KREKOVIČOVÁ, E. *Sociálna/kolektívna pamäť a stereotypy – k niektorým teoretickým a metodologickým problémom*. 21 rkp. str. Seminár „Teoretické prístupy k identitám“. Organizátor: Ústav etnológie SAV a Politologický ústav SAV. V rámci projektu „Transformácie identít v súčasnom a historickom kontexte Slovenska so zreteľom na integračné procesy“ štátneho programu na podporu profesionálneho rastu mladých zamestnancov a doktorandov výskumu a vývoja. Bratislava 11. 2. 2004.

KREKOVIČOVÁ, E. *K problematike mechanizmov transmisie hodnôt a vekovej cyklizácie v diele Adama Prandu*. 5 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

LUTHER, D. – SALNER, P. *Transformácie identít menšiny*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

MANN, A. *Rómske kováčstvo na Slovensku*. 15 rkp. str. Odborná konferencia: Kováčske dni vo Dvore remesiel. Organizátor: Ústredie ľudovej umeleckej výroby. Bratislava 28. 4. 2004.

PODOBA, J. *Sociálne a kultúrne vzory vo vzťahu k stabilite a dynamike hodnotových systémov*. 8 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004

PODOLINSKÁ, T. *Výskum rómskej religiozity na Slovensku – témy, problémy a smerovania*. 5 rkp. str. Konferencia: 40 rokov romistiky na Slovensku. Vedecký záujem o život a kultúru Rómov. Organizátor: Ústav etnológie SAV, Združenie podnikateľov Slovenska, Komunitná nadácia, Bratislava, 11. 5. 2004.

PEPELKOVÁ, K. – VRZGULOVÁ, M. *Stredné vrstvy v urbánnom prostredí – transformácia skupinových hodnôt*. 7 rkp. str. Konferencia: Stabilita a zmena hodnôt v 20. a 21. storočí (venované pamiatke Adama Prandu). Organizátor: Ústav etnológie SAV. Bratislava, 22.–24. 11. 2004.

SALNER, P.: *Súčasné napätia vo vzťahoch medzi židovskou minoritou a majoritnou spoločnosťou*. 7 rkp. str. Vedecká konferencia: Národy a národnosti v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy

a konflikty. Organizátor: Spoločenskovedný ústav SAV, Košice. Stará Lesná, 28.–29.10.2004. 2. štátny program.

SLAVKOVSKÝ, P. *Tradičné poľnohospodárstvo slovenských menšín v strednej a južnej Európe – regionálne podoby slovenskej agrárnej kultúry*. 8 rkp. str. Konferencia: Etnograf a múzeum. Organizátor: Slovenské poľnohospodárske múzeum, Nitra. Nitra, 20.–21. 10. 2004.

### **Vydávané periodiká evidované v Current Contents**

#### **Ostatné vydávané periodiká**

Slovenský národopis (periodikum, vychádza 4 x ročne)

Etnologické rozpravy (periodikum, vychádza 2 x ročne)

Slavistická folkloristika (periodikum, vydávané v spolupráci s EÚ AVČR, Brno, vychádza 2 x ročne)

Etnologické štúdie (periodikum s nepravidelnou periodicitou, rad zborníkov)

#### **Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí**

KILIÁNOVÁ, G. (ed.) – DANGLOVÁ, O. – KANOVSKÝ, M. (co-ed.) *Communities in Transformation : Central and Eastern Europe. Anthropological Journal on European Cultures*, Volume 12, 2003. 209 s. LIT ISBN 3-8258-6977-6, ISSN 0960-0604.

DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (eds.). *V službách etnografie. Zborník k 70. výročiu narodenia Ondreja Krupu/A néprajztudomány szolgálatában. Köszöntőkönyv Krupa András 70. születésnapja tiszteletére.* Békéscsaba : VÚSM – ÚEt SAV 2004. 584 s. ISBN 963 86573-1-6.

KREKOVIČ, E. (ed.) – PODOLINSKÁ, T. (co-ed.) *Kult a mágia v materiálnej kultúre. Zborník z konferencie: Kult a mágia v materiálnej kultúre.* Bratislava : SAS, Ústav etnológie SAV 2004, 110 s. ISBN 80-968040-30.

PROFANTOVÁ, Z. (ed.a ved. redaktor) *Slavistická folkloristika na rázcestí. XIII. medzinárodný zjazd slavistov v Ľubľane, august 2003. Etnologické štúdie 10.* Bratislava : Ústav etnológie Slovenská akadémia vied, vydal Tomáš Písecký ARM 333, 2003, 116 s. I SBN 80-89069-10-X.

PROFANTOVÁ, Z. (zost. a ved. redaktor) *Kapitoly z dejín folkloristiky na Slovensku. Ethnologia Slovaca et Slavica. Tomus XXX-XXXI, 1998–1999. Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského. Zborník štúdií venovaný 70. narodeninám Prof. Dr. J. Michálka, DrSc.* Bratislava : Univerzita Komenského, 2003, 212 s. ISBN 80-223-1831-0.

SALNER, P. – SOUKUPOVÁ, B. *Modernizace, identita, stereotyp, konflikt. Společnost po Hilsneriádě* (zost. B. Soukupová – P. Salner). Bratislava : ZING PRINT, 2004. 99 s. ISBN 80-888997-17-8.

VRZGULOVÁ, M. (zost.) *Študentský projekt Stratení susedia – zabudnutá história.* Bratislava : Nadácia Milana Šimečku, Vydavateľstvo Svornosť, 2004, 48 s.

#### **Vysokoškolské učebné texty**

#### **Vedecké práce uverejnené na internete**

BÚRIKOVÁ, Z. *Consuming Socialism : Domesticated Socialist Shops in the Slovak Village.* In *Thinking Together. Proceedings of the IWM Junior Fellows' Conference*, Winter 2003, ed. A. Cashin and J. Jirsa. Vienna: IWM Junior Visiting Fellows' Conference, Vol. 16. In [www.iwm.at/publ-jvc/jc-16-02.p](http://www.iwm.at/publ-jvc/jc-16-02.p).

## Preklady vedeckých a odborných textov

BENŽA, M. Ludvík Baran a Jitka Staňová: České a slovenské lidové kroje, 48 str. pre Ottovo nakladateľství, Praha (odborný preklad z českého jazyka).

DANGLOVÁ, O. Roľnícky odev a jeho súčiastky v druhej polovici 20. storočia. In Méry, Margit, Szlovákiai magyar parasztviselet: Clara Design Studio, Bratislava, 2002, s. 201–215 (odborný preklad resumé z maďarského jazyka).

BUŽEKOVÁ, T. H. Haukanes, F. Pine. Ritual and everyday consumption practices in the Czech and Polish countryside: conceiving modernity through changing food regimes. In *Slovenský národopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 103–121 (odborný preklad štúdie z anglického jazyka).

HERZÁNOVÁ, L. Odborný preklad textov k výstave Keramik – gebrannte Idylle, Jahresausstellung 2004, Ethnographisches Museum, Schloss Kittsee.

## Vedecké recenzie a oponentúry (v správe samostat. tabuľka č. 4)

HLÔŠKOVÁ, H.: Posudok štúdie – pre časopis BIOGRAF (Praha, ČR).

HLÔŠKOVÁ, A.: Posúdenie projektu *The collective memory of Brno City. Its changes and evolution during the 20<sup>th</sup> century* – pre Grantovú agentúru ČR.

KILIÁNOVÁ, G.: Posúdenie dvoch projektov, žiadostí o grant – pre Grantovú agentúru ČR.

KILIÁNOVÁ, G.: Posudok rukopisu referátu na zahraničnú konferenciu Ethnologia Europaea. Viedeň, 13.-15.5.2004.

MANN, A.: Posúdenie projektu *Volný čas dnešných romských detí se zvláštním zretelem k folklorním projevům* (Etnologický ústav AV ČR Brno) – pre Grantovú agentúru ČR.

KREKOVIČOVÁ, E.: Posúdenie dvoch projektov, žiadostí o grant – pre Grantovú agentúru ČR.

E. KREKOVIČOVÁ: Odborný posudok na zborník piesní *L. Varečku: Piesne zo Spišského Bystrého. Zost. E. Klepáčová*. Bratislava: NOC, 2004, cca 350 s. rkp. – pre Národné osvetové centrum.

KREKOVIČOVÁ, E.: Oponovanie čísla časopisu Ethnologia Slovaca et Slavica: *K problematike dejín folkloristiky. K jubileu Prof. J. Michálka, DrSc.* – pre Filozofickú fakultu UK v Bratislave.

KREKOVIČOVÁ, E.: Posudok rukopisu knižnej monografie *R. Lužica: Keď bola vojna* – pre Národopisnú spoločnosť pri SAV, vyjde v roku 2005

MANN, A.: Posúdenie projektu *Vzpomínky na minulost – duchovní a hmotná kultura českých a moravských Romů ve vzpomínkách současníků* (MRK Brno) – pre Grantovú agentúru ČR.

J. PODOBA: Posudok rukopisu referátu na zahraničnú konferenciu Ethnologia Europaea. Viedeň, 13.-15.5.2004.

SALNER, P.: Posudok rukopisu knižnej monografie: Z. Beňušková: *Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve*. 2004, 179 s. rkp. – pre FF UKF v Nitre.

SLAVKOVSKÝ, P.: Posudok rukopisu historicko-národopisnej monografie „*Z ľudovej kultúry Turca*“, zost. E. Pančuhová, 571 s. rkp. – pre Vydavateľstvo Matica slovenskej, Martin, vyjde v roku 2005.

## CITÁCIE

### Citácie podľa iných indexov a báz s uvedením prameňa

BENŽA, M. (1994): Odev ako znak etnicity. In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 63–67.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2004): Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *Folia Ethnographica*, 38, s. 69

BENŽA, M. (et al.) (1998) Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Rumunsku. Nadlac: Kultúrna a vedecká spoločnosť I. Krasku, 119 s. textu, 355 máp.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2004): Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *Folia Ethnographica*, 38, s. 69.

BENŽA, M. (Zost.) (2002): Ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku. Narodna kultura Slovaka u Hrvatskoj. Našice: Zväz Slovákov v Chorvátsku, 160 s.

Citované: SLAVKOVSKÝ, P. (2004): Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *Folia Ethnographica*, 38, s. 69.

BENŽA, M. (Zost.) (2002): Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Juhoslávii. Atlas narodne kulture Slovaka u Jugoslavii. Báčsky Petrovec: Matica slovenská v Juhoslávii, 413 s., 296 máp.

Citované: SLAVKOVSKÝ, P. (2004): Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *Folia Ethnographica*, 38, s. 69.

BENŽA, M. (Zost.) (1996) Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku. Békešská Čaba: Slovenský výskumný ústav.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2004): Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In *Folia Ethnographica*, 38, 2004, s. 69

BENŽA, M. – SLAVKOVSKÝ, P. – MARÁKY, P. (2004): Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí (výstava SNM Bratislava, otvorenie 17. 6. 2004).

Citované v : Slovensko. Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí. In *Slovenská agentúra pre cestovný ruch*.

Slovensko a jeho kultúra od štvrtka v bratislavskom SNM. In *http: mesto. sk* 13. 6. 2004.

Poklady ukáže výstava Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí v SNM. In <http://kultura.sme.sk> 17. 6. 2004.

Polhodinka pre krajanov – Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí. In <http://www.google.sk> 20. 6. 2004.

Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí. In <http://www.podujatie.sk> 17. 6. 2004.

Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí. In <http://www.propeler.sk> 1. 7. 2004.

Výstava v SNM – Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí. In <http://www.stv.sk> 27. 7. 2004.

Výstava Slovensko a jeho kultúra ponúka poklady našej minulosti. In *SME* 18. 6. 2004.

ČELKO, V. (2004): Slovensko a jeho kultúra. In *OPEN. Bratislava má svoj štýl*. November.

ROS (2004): História Slovenska na jednom mieste. In *Večerník*, 23. 6. 2004, s.21.

KAMENCOVÁ, Z. (2004): Slovensko a jeho kultúra – jednota z rozmanitostí. In <http://www.radiozine.sk> 22. 6. 2004.

Slovensko a jeho kultúra. In <http://kultura.sme.sk> 18. 6. 2004.

OPOLDUSOVÁ, J. (2004): Veci rozprávajú príbehy. In *Pravda* 16. júna, s. 15.

ČELKO, V. (2004): Slovensko a jeho kultúra. In *Slovenské dotyky* 11/04, s. 24.

Kultúra Slovenska. Pozvánky. In <http://www.sme.sk> 17. 6. 2004.

Múzeum vystavuje slovenské poklady. In *Bratislava* 16. 7. 2004, XII. strana.

- BENŽA, M. (2004): Budúcnosť výučby etnológie na slovenských univerzitách. In *Ethnomusicologicum* III. Bratislava, s. 131–138.  
Citované v: JAKUBÍKOVÁ, K. (2004): Aká je teoretická príprava študentov etnológie. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 40–44.
- BEŇUŠKOVÁ, Z. (1992): Využitie autobiografií v historických vedách v Rakúsku. In *Národopisné infomácie*, č. 2, s. 21–23.  
Citované v: HERZÁNOVÁ Ľ. (2003): Autobiografia a životopisné zápisky ako prameň. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 68.
- BÚRIKOVÁ, Z. (2004): *Kresťanské obchody: obchod, morálka a pamäť v jednej slovenskej dedine*. Príspevok na 7. pracovnej konferencii Biografu 13.–14. 6. 2004 Borek u Suchomast ČR.  
Citované v: KUSÁ, Z. (2004): Viac etnografie. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 140–144.
- DANGLOVÁ, O. (1973): K otázke variačného procesu v hontianskej výšivke. In *Slovenský národopis*, roč. 21, s. 23–49.  
Citované v: ZAJONC, J. (2004): Textilná kultúra: od národopisu k etnografii a etnológii materiálnej kultúry. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 25–20.
- DANGLOVÁ, O. 2001: *Dekor – symbol*. Bratislava: Veda. 240 s.  
Citované v: ZAJONC, J. (2004): Textilná kultúra: od národopisu k etnografii a etnológii materiálnej kultúry. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 25–20.
- DANGLOVÁ, O. (2001): Dekor symbol. Dekoratívna tradícia na Slovensku a európsky kontext. Bratislava: Veda. 240 s.  
Recenzia v: ZAJONC, J. (2004): Dekor Symbol (K publikácii o dekoratívnej tradícii na Slovensku). In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 82–88.  
Citované v: ZAJONC, J. (2004): Tradičné predstavy a názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 384.
- KILIANOVÁ, G. (2004): Na Margo diskusného príspevku Oskára Elcheka: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 165.
- DANGLOVÁ, O. (1995): Prícestný kríž. In: *Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 2*. Bratislava : Veda, s. 133.  
Citované v: ZAJONC, J. (2004): Tradičné predstavy a názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 384.
- DANGLOVÁ, O. (1993): Obraz a text na textilných nástenkách. In: *Český lid*, 80, s. 28–44.  
Citované v: ZAJONC, J. (2004): Tradičné predstavy a názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 384.
- DANGLOVÁ, O. (1995): Ruža. In *Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 2*. Bratislava : Veda, s. 133.  
Citované v: ZAJONC, J. (2004): Tradičné predstavy a názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 384.
- DANGLOVÁ, O. (1995): Svastika. In *Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 2*. Bratislava : Veda, s. 220–221.  
Citované v: ZAJONC, J. (2004): Tradičné predstavy a názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 384.
- PRANDA, A. – DANGLOVÁ, O. (1969): Diskusia na konferencii o perspektívach rozvoja národopisnej vedy. In *Slovenský národopis*, roč. 17, s. 39–57.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G.– POPELKOVÁ, K. (2003): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. In *Spezialforschungsbereich Moderne*. Wien und Zentraleuropa um 1990. [www-gewi.kfunigraz.ac.at/moderne/heft9k.htm](http://www-gewi.kfunigraz.ac.at/moderne/heft9k.htm).

DANGLOVÁ, O. (2001): The Borderland as a Complex of Material Aesthetic and Symbolic Values. In Liszka (ed.): *Grenze als volkskundliches Problem*. Komárno.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G.– POPELKOVÁ, K. (2003): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. In *Spezialforschungsbereich Moderne*. Wien und Zentraleuropa um 1990. [www-gewi.kfunigraz.ac.at/moderne/heft9k.htm](http://www-gewi.kfunigraz.ac.at/moderne/heft9k.htm).

DANGLOVÁ, O. (2001): Stereotypes of bourgeois ideals. Using the example of textile wall hangings with embroidered inscriptions. In *Nationale Wahrnehmung und ihre Stereotypisierungen im Vergleich*. Oldenburg.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. – POPELKOVÁ, K. (2003): Modernisierungsprozesse aus ethnologischer Perspektive. In *Spezialforschungsbereich Moderne*. Wien und Zentraleuropa um 1990. [www-gewi.kfunigraz.ac.at/moderne/heft9k.htm](http://www-gewi.kfunigraz.ac.at/moderne/heft9k.htm).

FALŤANOVÁ, L. (1978): Sezónna migrácia poľnohospodárskych robotníkov. In *Slovenský národopis*, roč. 26, č. 1, s. 73–80.

Citované v: STOLIČNÁ, R.: (2004): Lokálna a regionálna identita ako predpoklad uchovania kultúrneho dedičstva (reflexia pred vstupom Slovenska do Európskej únie). In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 27.

FALŤANOVÁ, L. (1993): Profesná dráha živnostníkov a znárodňovacie procesy. In *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 2, s. 139–160.

Citované v: UHEREK, Z. (2004): Slovenský národopis v minulých padesáti rokoch v kontextu evropských oborových periodik. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 59.

HERZÁNOVÁ, L. (1999): Rodina, jej štruktúra a hospodárenie v súvislosti s prírodným prostredím. Diplomová práca obhájená na Katedre etnológie a folkloristiky FiF UK, Bratislava.

Citované v: BOTÍKOVÁ, M. (2003): Similarities between ethnological and historical-anthropological research in Slovak ethnology of the second half of the 20<sup>th</sup> century. In M. Botíková, L. Herzánová (eds.) *Nové perspektívy v sociálnych vedách a historická antropológia*. Bratislava, s. 5.

HERZÁNOVÁ, L. (2004) Ein abgeschlossenes Kapitel? Erinnerungen von Angestellten eines Verlags in Bratislava. Im *Sammelband von der Konferenz in April 11.4.–14.4. 2002 in München*. In Roth, Klaus: *Arbeit im Sozialismus – Arbeit im Postsozialismus. Erkundungen der Arbeitswelt im östlichen Europa*, Münster, Berlin, LIT Verlag. S. 273–290.

Citované v: ROTH, K. (2004): FOROST Arbeitspapiere, Arbeit im Sozialismus, Arbeit im Postsozialismus, Nr. 20, April 2004, s. 15.

BOTÍKOVÁ, M. – HERZÁNOVÁ, L. (2003): Nové perspektívy v sociálnych vedách a historická antropológia. *New Perspectives in Social Science and Historical Anthropology. Neue Perspektiven in sozialen Wissenschaften und Historischer Anthropologie*. Zborník z konferencie. Katedra etnológie a kultúrnej antropológie v spolupráci s Österreichisches Ost- und Südosteuropa Institut (Rakúskym inštitútom pre východnú a juhovýchodnú Európu), pobočka Bratislava.

Ohlas v: BOBÁKOVÁ, M. (2004): Recenzia zborníka. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 329–330.

HLÔŠKOVÁ, H. (1987): Miesto povest'ovej tradície pri formovaní spoločenského vedomia. In *Národopisné informácie*, č. 1, s. 81–87.

Citované v: BENEŠ, B. Vypravěči, literáti a veršovci. In *Slovácko*, XL, 1988, s. 63.

HLÔŠKOVÁ, H. (1999): Životné hodnoty v ženskej autobiografii. In K. Jakubíková (ed.): *Tradícia, etika a civilizačné zmeny*. Bratislava, s. 112–121.

Citované v: HERZÁNOVÁ, L. (2003): Autobiografia a životopisné zápisky ako prameň. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 65–81.

HERZÁNOVÁ, L. (2004): K metodológii práce s rozprávanými a napísanými životnými príbehmi/životopismi. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 90–94.

HLÔŠKOVÁ, H. (1998): „Tak končím svoju spoveď života“ – autobiografia slúžky. In H. Hlôšková, M. Leščák (eds.): *Žena z pohľadu etnológie*. Bratislava, s. 88–98.

Citované v: HERZÁNOVÁ, L. (2003): Autobiografia a životopisné zápisky ako prameň. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 65–81.

HERZÁNOVÁ, L. (2004): K metodológii práce s rozprávanými a napísanými životnými príbehmi/životopismi. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 90–94.

HLÔŠKOVÁ, H. (1997): Historia magistra vitae? Alternatívne interpretácie minulosti z hľadiska folkloristiky. In V. Bačová, Z. Kusá (eds.): *Identity v meniacej sa spoločnosti*. SpÚ SAV Košice, s. 43–50.

Citované v: KUSÁ, Z. (2004): Viac etnografie. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 140–144.

HLÔŠKOVÁ, H. (1997): Historical Consciousness and Legend as a Problem of Folklore Studies. In *Folk Narrative and Cultural Identity*. č. 1, s. 365–373.

Citované v: KUSÁ, Z. (2004): Viac etnografie. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 140–144.

KILIÁNOVÁ, G. (1989): Neprofesionálna písomná tvorba v dedinskom prostredí. In *Slovenský národopis*, roč. 37, č. 4, s. 555–565.

Citované v: HERZÁNOVÁ, L. (2003): Autobiografia a životopisné zápisky ako prameň. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 70–71.

KILIÁNOVÁ, G. (2000): Ľudová próza. In *Slovensko*. Európske kontexty ľudovej kultúry. R. Stoličná ed. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, s. 282–300.

Citované v: STOLIČNÁ, R. (2004): Lokálna a regionálna identita ako predpoklad uchovania kultúrneho dedičstva. In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 37.

KILIÁNOVÁ, G. ed. (1998): Identita etnických spoločenstiev. Výsledky etnologických výskumov. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 128 s.

Citované v: PODOBA, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis*, roč. 52, č. 2, s. 265. Citácia v CC.

KILIÁNOVÁ, G. – RIEČANSKÁ, E. eds. (2000): Identity of Ethnic Groups and Communities. The Results of Slovak Ethnological Research. In *Etnologické štúdie 7*. Bratislava: Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences. SAP. 165 s.

Citované v: PODOBA, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis*, roč. 52, č. 2, s. 265. Citácia v CC.

PODOBA, J. (2003): Nationale Identität und „Erinnerungspolitik“ in der slowakischen Historiographie. Kritische Beobachtungen aus der Nachbarschaft. In: *Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder*, roč. 44, č. 2, s. 483

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. eds. (1992): Folklore, Folklorism, and National Identification. The Slovak Cultural Context. Bratislava, Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences.

Citované v: PODOBA, J. (2003): Nationale Identität und „Erinnerungspolitik“ in der slowakischen Historiographie. Kritische Beobachtungen aus der Nachbarschaft. In *Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder*, roč. 44, č. 2, s. 483.

KILIÁNOVÁ, G. (1989): Neprofesionálna písomná tvorba v dedinskom prostredí. In *Slovenský národopis*, 37, č. 4, s. 555–565.

Citované v: HERZÁNOVÁ, L. (2004): K metodológii práce s rozprávanými a napísanými životnými príbehmi/životopismi. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 90–94.

KILIÁNOVÁ, G. (1997): Folk Narrative. In R. Stoličná ed.: *Slovakia. The European Context of Folk Culture*. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, s. 282–300.

Ohlas v: KÖSTLIN, K. (2004): STOLIČNÁ, R. (Hg.): Slovakia. The European Context of Folk Culture. In *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, č. 2, s. 143–148.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Etnokultúrne tradície a sociálna pamäť (Folklór ako prameň historického poznania?). In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 67–76.

Citované v: BÚRIKOVÁ, Z. (2003): We and the Others: The Image of the In-Group and Our-Group in the Oral History of the German Minority in Slovakia. In *Cultural Identity and Ethnicity in Central Europe. Zeszyty naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*, roč. MCCLXV, *Prace etnograficzne*, č. 37, Robotycki, Cz. (ed.), s. 167–172.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre. Bratislava: AEP, 228 s.

Citované v: ROBOTYCKI, Cz. (2003): Ethnicity and Identity: Some Interpretative Sugestions. In *Cultural Identity and Ethnicity in Central Europe. Zeszyty naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*, roč. MCCLXV, *Prace etnograficzne* č. 37, Robotycki, Cz. (ed.), s. 10.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Od obrazu pasterza w folklorze słowackim do symbolu narodowego. In *Zeszyty naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*, roč. MCCLXIII, *Prace etnograficzne*, č. 35, s. 69–82.

Citované v: ROBOTYCKI, Cz. (2003): Ethnicity and Identity: Some Interpretative Sugestions. In *Cultural Identity and Ethnicity in Central Europe. Zeszyty naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*, roč. MCCLXV, *Prace etnograficzne*, č. 37, Robotycki, Cz. (ed.), s. 10.

KREKOVIČOVÁ, Eva (2002): Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku po roku 1993 (Náčrt slovenskej mytológie na prelome tisícročia. In *Slovenský národopis*. roč. 50, č. 2, s. 147–170.

Citované v: FUTALA, Tibor (2003): Krekovičová, Eva: Szlovák nemzeti/állami mitológia az ezredfordulón. In *Kisebbségkutatás/lucidus kiadó*, 12, č. 1, s. 206–207.

KREKOVIČOVÁ, E. (1989): O živote folklóru v súčasnosti. Ľudová pieseň. Bratislava: Národopisný ústav SAV, 324 s., noty.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 142.

KREKOVIČOVÁ, E. (1992): Slovenské koledy. (Od Štedrého večera do Troch kráľov). Slowakische Weihnachtslieder. Slovak Carols. Bratislava: Práca, 184 s., noty, obr.

Citované v: ELSCHEK, O. (2004): Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 67.

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.). (1992) *Folklore, Folklorismus and National Identification. The Slovak Cultural Context*. Bratislava: Národopisný ústav SAV.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 160.

KREKOVIČOVÁ, E. (1993): Barokový obraz Smrti-nevesty vo folklóre alebo putovanie jednej jarmočnej balady. In *Národopisné informácie*, č. 1, s. 20–30

Citované v: DROPOVÁ, E. (2003): K dejinám výskumu letákových piesní na Slovensku. In *Ethnologia Slovaca et Slavica* roč. 30–31, 1998/1999, s. 182 (2x cit.).

KREKOVIČOVÁ, Eva (1994): Od obrazu pastiera vo folklóre k národnému symbolu. In *Slovenský národopis*, roč. 42, č. 2, s. 139–152.

Citované v: ELSCHKEK, O. (2004): Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 68 (2x), 69 (2x), 70 (5x cit.).

PODOBA, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis* 52, č. 2, s. 261–268, cit. na s. 265. SCI!

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.), (1994): *Folklore in the Identification Processes of Society*. Bratislava: Etnologické štúdie 1.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 160.

BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. Rkp. Doktorandská dizertačná práca. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 134.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Etnokultúrne tradície a sociálna pamäť (Folklór ako prameň historického poznania?). In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 67–76.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 160.

KREKOVIČOVÁ, E. (1998): Zwischen Toleranz und Barrieren. Das Bild der Zigeuner und Juden in der slowakischen Folklore. Peter Lang Verlag : Frankfurt/M., Bern, Berlin, Wien, New York, London, Paris, 317 s., CIP.

Citované v: PODOBA, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis*, roč. 52, č. 2, s. 261–268, cit. na s. 265. SCI!

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): *Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre*. Bratislava: AEP, 227 s.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 160.

BAJČANOVÁ, M., MENDEL, A. (2004): Analýza stratégií adaptácie na spoločensko-ekonomické zmeny. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 282–303.

KREKOVIČOVÁ, Eva (2002): Konštrukcia obrazu „seba“ a „iných“. Mentálne obrazy, stereotypy a sociálna pamäť. *Slovenský národopis* roč. 50, č. 3–4, s. 333, 336 ad'.

Citované v: ELSCHKEK, O.: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, 2004, č. 1, s. 71.

VANOVIČOVÁ, Z. (2004): Folklórne mechanizmy v komunikačnej situácii. In *Slovenský národopis* 52, č. 3, s. 270–281.

KREKOVIČOVÁ, E. (1992): The Symbiosis of Spontaneous and Organized Forms of Folklore' s Cultivation. In *Folklore, Folklorism and National Identification. The Slovak Cultural Context*. Kiliánová, G., Krekovičová, E. (Eds.). NÚ SAV : Bratislava, s. 64–75.

Citované v: PODOBA, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis* 52, č. 2, s. 261–268. SCI!

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): From the Sheperdic Image in Slovak Folklore to that of National Identification. In *Human Affairs* 5, č. 1, s. 84–96.

Citované v: PODOBA, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis* 52, č. 2, s. 261–268. SCI!

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Folklore in der Politik. In *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* LIII/102, s. 337–357.

Citované v: PODOBA, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis* 52, č. 2, s. 261–268. SCI!

KREKOVIČOVÁ, E. (2000): Ludová pieseň. In *Slovensko – európske kontexty ľudovej kultúry*. Stoličná, R.(ed.). Bratislava : VEDA, s. 237–258.

Citované v: STOLIČNÁ, R. (2004): Lokálna a regionálne identita ako predpoklad uchovania kultúrneho dedičstva. (Reflexia pred vstupom Slovenska do Európskej únie). In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 25–40, s. 40.

KREKOVIČOVÁ, E. (2003): Identitäten und Mythen einer neuen Staatlichkeit in der Slowakei nach 1993. Eine Skizze der „Slowakischen Mythologie“ an der Jahrtausendwende. In Mannová, E., Stekl, H. (Hrsg.), *HeroenMythen, Identitäten. Die Slowakei und Österreich im Vergleich. Wiener Vorlesungen und Konversatorien und Studien*. Bd. 14, Wien, s. 375–414.

Citované v: PODOBA, J.(2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis* 52, č. 2, s. 261–268. SCI!

LUTHER, D. (1999): Ideológia spoločenskej zmeny a život obyvateľov mesta. Bratislava v 1. polovici 20. storočia. In: Salner, P. – Beňušková, Z. (eds.): *Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Bratislava: ZING PRINT, s. 7–17.

Citované v: BUMOVÁ, I. (2004): Transformácie politického kapitálu v mikroštruktúre mesta. (Dolný Kubín v rokoch 1900–1950 – prípadová štúdia). In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 8, 29.

LUTHER, D. (1993): Spoločenské konflikty v poprevratovej Bratislave (1919–1924). In *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 1, s. 16–30.

Citované v: UHEREK, Z. (2004): Slovenský národopis v minulých padesáti rokoch v kontextu evropských odborových periodik. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 58, 62.

MANN, A. B.: (1992): Formovanie etnickej identity Rómov na Slovensku. In *Minority v politike* (ed. Jana Plichtová), Bratislava, s. 237–241.

Citované v: PODOBA, J.(2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis*, roč. 52, č. 2, s. 265, pozn. 13. ISSN 0018-2575.

MANN, A. B.: (2000) The Problem of Identity of Romany People. In *Identity of Ethnic Groups and Communities. The Results of Slovak Ethnological Research* (ed. Gabriela Kiliánová and Eva Riečanská). Bratislava: Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences, s. 51–78.

Citované v: P, J. (2004): Národná identita a „Erinnerungspolitik“ v slovenskej historiografii: niekoľko kritických postrehov od „susedov“. In *Historický časopis*, roč. 52, č. 2, s. 265, pozn. 13. ISSN 0018-2575.

PODOBA, J. (1996): Niekoľko poznámok k diskontinuite vo vývoji slovenského poľnohospodárstva a etnologického myslenia. In *Slovenský národopis*, roč. 44, č. 2, s. 212–225.

Citované v: DANGLOVÁ, O. (2004): Dekolektivizácia a stratégie prežitia v postsocialistických poľnohospodárskych družstvách. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 124.

PODOBA, J. (1992): Stavebná kultúra vidieka ako odraz konfliktných procesov kultúrnej a hodnotovej kontinuity a diskontinuity. In Ratica, D. (ed.), *Zmeny v hodnotových systémoch každodennej kultúry*. Výsledky výskumov v roku 1992.

Citované v: BAJČANOVÁ, M. – MENTEL, A. (2003): Analýza stratégií adaptácie na spoločensko-ekonomické zmeny. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 291.

PODOBA, J. (1992): Etnografický pohľad na problematiku vzťahu človeka a životného prostredia: etnoekológia, kultúrna ekológia alebo environmentálna etnológia? In *Slovenský národopis*, roč. 40, č. 3, s. 252–266.

Citované v: UHEREK, Z. (2004): Slovenský národopis v minulých padesáti létech v kontextu evropských oborových periodik. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 58.

PODOBA, J. (2000): Medzi technickou a kultúrnou modernizáciou: architektúra na Slovenskom vidieku v 20. storočí. In *Architektúra a urbanizmus*, roč. XXXIV, č. 3–4, s. 103–109.

Citované v: BAJČANOVÁ, M. – MENTEL, A. (2004): Analýza stratégií adaptácie na spoločensko-ekonomické zmeny. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 291.

PODOBA, J. (2003): Kultúrne zaostávanie ako determinant sociálnych konfliktov transformačného obdobia. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 3, s. 447–468.

Citované v: BAJČANOVÁ, M. – MENTEL, A. (2004): Analýza stratégií adaptácie na spoločensko-ekonomické zmeny. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 291.

PODOBA, J. (1985): Pretrvávajúce tradičných prvkov v súčasnom spôsobe bývania v obci Veľké Zalužice. In *Slovenský národopis*, roč. 33, č. 2–3, s. 365–385.

Citované v: BAJČANOVÁ, M. – MENTEL, A. (2004): Analýza stratégií adaptácie na spoločensko-ekonomické zmeny. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 291.

PODOLINSKÁ, T. (2003): Boh medzi vojnovými plotmi (náboženská polarizácia v rómskej kolónii v Plaveckom Štvrtku. In M. Kováč – A. B. Mann (Eds.): *Boh všetko vidí – O Del sa dikhel*. Bratislava, s. 147–175.

Citované v: MANN, Arne B. (2004): Duchovná kultúra Rómov. In *Dingir, časopis o súčasnej náboženskej scéne*, roč. 7, č. 1, s. 12, 13.

Citované v: VANOVIČOVÁ, Zora (2004): Folklórne mechanizmy v komunikačnej situácii. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 3, s. 274, 280.

Citované v: KOVÁČ, Milan (2003): Cigánsky Pán Boh. In *OS*, roč. 7, č. 4., s. 36.

PODOLINSKÁ, T. (2003): Boh alebo Satan? Úloha nového náboženského hnutia Slovo života v polarizácii rómskej kolónie v Plaveckom Štvrtku. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 1, s. 4–30.

Citované v: KOVÁČ, Milan (2003): Cigánsky Pán Boh. In *OS*, roč. 7, č. 4., s. 36.

PODOLINSKÁ, T. (2001): Materiálna kultúra. In M. Kováč – T. Podolinská (Eds.): *Lacandónci. Poslední praví Mayovia*. Bratislava: Chronos, s. 3–18.

Citované v: ZAJONC, J. (2004): Tradičné názory spojené s pradením a tkaním. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4, s. 388.

PODOLINSKÁ, T. (2003) : Boh medzi vojnovými plotmi (náboženská polarizácia v rómskej kolónii v Plaveckom Štvrtku. In M. Kováč – A. B. Mann (Eds.): *Boh všetko vidí – O Del sa dikhel*. Bratislava, s. 147–175.

Recenzované v: HUDÁKOVÁ, Andrea (2004): Boh všetko vidí. In *Dingir, časopis o súčasnej náboženskej scéne*, roč. 7, č. 1, s. 25.

MORAVCOVÁ, Mirjam (2004): Boh všetko vidí. Duchovný svet Rómov na Slovensku... In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 113.

LÁZNIČKOVÁ, Ilona (2004): Boh všetko vidí. Duchovný svet Rómov na Slovensku... In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 117.

ĎŽAMBAZOVIČ, Roman (2004): Duchovný svet Rómov na Slovensku... In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 121–125.

DRASTICH, Miloš (2003): Rómovia hlboko veriaci. In *Literárny týždenník*, 7. 5. 2003, č. 19, s. 10.

DRASTICH, Miloš (2003): Boh všetko vidí. Duchovný svet Rómov na Slovensku. In *Mosty, Česko Slovenský dvojtýždenník*, Bratislava–Praha–Varšava–Budapešť, roč. 12, č. 11, 20.5. 2003, s. 11.

MANN, Arne B. (2003): Boh všetko vidí. In *Správy SAV*, roč. 39, č. 10, s. 9.

KUMANOVÁ, Zuzana (2003): Rómsko-slovensky o duchovnom svete a náboženstve Rómov. In *Romano l'il*, 13, 27.10.–9. 11. 2003, č. 616–617, s. 7.

KUMANOVÁ, Zuzana (2003): Boh všetko vidí. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 2, s. 274.

VANOVIČOVÁ, Zora (2003): Boh všetko vidí. In *Tvorba*, XIII.(XII.), č. 1, s. 43.

VESELSKÁ, Zuzana (2003): Boh všetko vidí. In *OS*, roč. 7, č. 4., s. 66–67.

PODOLINSKÁ, T.: Výstava „Lakandonové – poslední praví Mayové?“, v Náprstkovo-múzeu asijských, afrických a amerických kultur v Prahe, (15.1. – 15.6.2004):

Recenzované v: (nik) (2004): České muzeum představuje poslední pravé Maye. In *Haló noviny*, 10. 2. 2004.

(crh)(2004): Kdo má doma kukuřici, nic zlého mu nehrozí. In *Květy*, 4. 3. 2004, s. 62.

Anotované v: (eis) (2004): Pražské Náprstkovo muzeum zve na výstavu. In *Rovnost, brněnský a jihomoravský deník*, 29.1.2004.

(kla) (2004): K Náprstkům zadarmo. In *Večerník*, Praha, 3.2.2004.

(eis) (2004): Pražské Náprstkovo muzeum zve na výstavu. In *Plzeňský deník*, 29. 1. 2004.

PODOLINSKÁ, T. (2003) : Boh medzi vojnovými plotmi (náboženská polarizácia v rómskej kolónii v Plaveckom Štvrtku. In M. Kováč – A. B. Mann (Eds.): *Boh všetko vidí – O Del sa dikhel*. Bratislava 2003, s. 147–175.

Ohlas v: MANN, A. B. (2004): Poďakovanie recenzentom. In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 127.

Terénny výskum T. Podolinskej a M. Kováča v Chiapase v rokoch 1999/2000:

Ohlas v: ŠMIHULA, Vladimír (2004): Muž z kmeňa Ozajstných ľudí. In *Večerník*, Bratislava, 2.4.2004, s. 11.

POPELKOVÁ, K. (1990): Spoločenské príležitosti stretávania sa obyvateľov malého mesta v medzivojnovom období (Na príklade tanečných zábav v meste Pezinok, okres Bratislava–vidiek). In *Slovenský národopis*, roč. 38, č. 1–2, s. 99–204.

Citované v: BUMOVÁ I. (2004): Transformácie politického kapitálu v mikroštruktúre mesta – Dolný Kubín v rokoch 1900–1950 (Prípadová štúdia). In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 25.

POPELKOVÁ, K. (1998): Sociálne vzťahy mesta vo svetle udalostí rokov 1918–1939. In *Journal of Urban Ethnology*, 3, s. 55–66.

Citované v: BUMOVÁ I. (2004): Transformácie politického kapitálu v mikroštruktúre mesta – Dolný Kubín v rokoch 1900–1950 (Prípadová štúdia). In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 30.

KREKOVIČOVÁ, E. (2004): Ad: Elschek, O.: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 163.

POPELKOVÁ, K. (1998): Identita Čechov v medzivojnovom meste na Slovensku. In *Identita etnických spoločností : Výsledky etnologických výskumov*. Etnologické štúdie 5. Zost. G. Kiliánová. Bratislava: ÚEt SAV, s. 93–106.

Citované v: BUMOVÁ I. (2004): Transformácie politického kapitálu v mikroštruktúre mesta – Dolný Kubín v rokoch 1900–1950 (Prípadová štúdia). In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 30.

POPELKOVÁ, K. (1999): Mestský vinohradníci ako sociálna skupina. (K otázke štúdia prvkov agrárneho charakteru mesta na Slovensku). In *Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Ed. P. Salner, Z. Beňušková. Bratislava: ÚEt SAV, s. 115–130.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2004): Ad: Elschek, O.: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 163.

POPELKOVÁ, K. – SALNER, P. (2002): Urbánny svet v slovenskej etnológii. In *Slovenský národopis*, roč. 50, č. 3–4, s. 444–451.

Citované v: KILIÁNOVÁ G. (2004): Na margo diskusného príspevku Oskára Elscheka: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 171.

PROFANTOVÁ, Z. (2003): Traditional Culture as a Part of Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics. *Etnologické štúdie* 8. Edited by Zuzana Profantová. Bratislava: Institute of the Ethnology of Slovak Academy of Sciences, Tomáš Písecký, ARM-333, 143 s. ISBN 80-89069-09-6.

Ohlas v: (dot) (2004): Etnografické knihy vraj bestsellerom. In: SME, 26. 2. 2004, štvrtok, III.strana.

PROFANTOVÁ, Z. (2003): Slavistická folkloristika na rázcestí. Editor a vedecký redaktor Zuzana Profantová. Bratislava: Ústav etnológie SAV, vydal Tomáš Písecký – ARM 333, 116 s. ISBN 80-89069-10-X.

Ohlas v: (dot) (2004): Etnografické knihy vraj bestsellerom. In: SME, 26. 2. 2004, štvrtok, III.strana.

PROFANTOVÁ, Z. (2003) Kapitoly z dejín folkloristiky na Slovensku. *Ethnologia Slovaca et Slavica*. Tomus XXX-XXXI, 1998–1999. Zborník Filozofickej Fakulty. Zborník štúdií venovaný 70. narodeninám Prof. dr. J. Michálka, CSc. Zostavovateľka a vedecká redaktorka Zuzana Profantová. Bratislava: Univerzita Komenského, 212 s. ISBN 80-223-1831-0.

Ohlas v: (dot) (2004): Etnografické knihy vraj bestsellerom. In: SME, 26.2.2004, štvrtok, III.strana.

PROFANTOVÁ, Z.(2003): Slavistická folkloristika na rázcestí. Editor a vedecký redaktor Zuzana Profantová. Bratislava: Ústav etnológie SAV. Vydal Tomáš Písecký – ARM333, 116 s. ISBN 80-89069-09-6.

Recenzia v: BOCÁNOVÁ, M.(2004): Slavistická folkloristika na rázcestí, In *Etnologické štúdie*, č. 10. Ed. a vedecký redaktor: Zuzana Profantová. SAV Bratislava 2003. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 242–243.

KAZÍK, M.(2004) : Zuzana PROFANTOVÁ (ed.): Slavistická folkloristika na Rázcestí (Etnologické štúdie 10). Ústav Etnológie SAV, Bratislava 2003, 116 s. In: *Ethnologia Actualis Slovaca. Revue pre výskum kultúr etnických spoločností*, 5, Universitas ss. Cyrilli et Methodii Tyrnaviae, s. 165–167.

SALNER, P. (1993): Tolerancia a intolerancia vo veľkých mestách strednej Európy. In: *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 1, s. 3–15,

Citované v: UHEREK, Z. (2004): Slovenský národopis v minulých padesáti rokoch v kontextu evropských oborových periodik. In: *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 53–64.

SALNER, P. – KVASNICA, M. *Chatam Sofer Memoriál. 1762-2002*. Bratislava: ZING PRINT, 2002, 223 s. ISBN 80-88997-15-1.

Ohlasy v: KRŠÁKOVÁ, D. (2004): Dialóg kultúr. Domino fórum, č. 6, s. 25.

STRASSER, J. (2004): Slovensko: rabínov thriller a něco poezie. Respekt, č. 7, s. 23.

FRANEK, J. (2004): Chatam Sofer Memoriál, Roš Chodeš, 66, marec, s. 8.

SOUKUPOVÁ, B. (2003): Peter Salner: Chatam Sofer Memoriál. In *Lidé města*, 10, s. 167–169.

SALNER, P. (1997): *Prežili holokaust*. Bratislava: VEDA, 238 s.

Citované v: PROFANTOVÁ, Z. (2003): Desiat' rokov vedeckej práce v Ústave etnológie Slovenskej akadémie vied. In *Ethnologia Actualis Slovaca*, 3, Etnologické a folkloristické inštitúcie na Slovensku, Trnava, s. 81–92; a. 84.

NIŽŇANSKÝ, E. (2003): Der Holocaust in der slowakischen Historiographie der neunzigsten Jahren. In *Bohemia*, Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder, Oldenbourg Verlag München, 44, Heft 2, S. 381.

NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Slovenská historiografia v 90. rokoch 20. storočia o holokauste. In *Historický časopis*, 52, 2, s. 317–330, cit. s. 328

SALNER, P. (1982): K teoretickým problémom etnografického výskumu mesta. In *Slovenský národopis*, roč. 30, č. 2, s. 211–228.

Citované v: UHEREK, Z. (2004): Slovenský národopis v minulých padesáti rokoch v kontextu evropských oborových periodik. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 53–64.

- SALNER, P. (1998): *Premeny Bratislavy 1939–1993*. Bratislava: VEDA. 133 s.  
Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica, s. 53.
- SALNER, P. (2002): (môj) židovský humor. Bratislava: ZING PRINT, s. 152.  
Ohlas v: BITTNEROVÁ, D. (2003): Peter Salner: (Môj) židovský humor. In: *Lidé města*, 9, s. 168–170.
- SOUKUPOVÁ, B. (2003): (môj) židovský humor. In: *Slezský sborník*, s. 66–69.
- SALNER, P. (2000): *Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou*. Bratislava: ZING PRINT, 295 s.  
Citované v: VANOVIČOVÁ, Z. (2003): Vývoj záujmu slovenskej folkloristiky o výskum humoristického rozprávania v druhej polovici 20. storočia. In *Ethnologia Slovaca et Slavica*, 30–31, s. 53–66.
- NIŽŇANSKÝ, E.: Der Holocaust in der slowakischen Historiographie der neunzigen Jahren. In *Bohemia*, Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder, R. Oldenbourg Verlag München, 44, 2003, Heft 2, s. 388.
- SALNER, P. (2004): Židovská komunita na území Slovenska pred rokom 1914. In *Modernizace, identita, stereotyp, konflikt*. Společnost po Hilsneriádě. (B. Soukupová – P. Salner (eds.). Bratislava: Fakulta humanitných štúdií UK Praha a Ústav etnológie SAV Bratislava, s. 89–98.  
Ohlas v: LUTHER, D. (2004): B. Soukupová – P. Salner (eds.): *Modernizace, identita, stereotyp, konflikt*. Společnost po Hilsneriádě. *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 239.
- SALNER, P. (2003): Slovenskí Židia v novom štáte. In *Židovská menšina v Československu ve dvacátých letech*. (B. Soukupová a M. Zahradníková (eds.). Praha: Židovské muzeum Praha, s. 106–112.  
Citované v: LEICHTOVÁ, B. (2004): Židovská menšina v Československu ve dvacátých letech. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 238.
- SALNER, P. (2002): Mlyn zomlel aj tých, ktorí zdanlivo unikali. Rozhovor s Petrom Salnerom. In *Videli sme holokaust* (M. Vrzgulová (eds.), Vydala Nadácia M. Šimečku, Bratislava, s. 58–84.  
Citované v: VANOVIČOVÁ, Z. (2004): Videli sme holokaust. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 239–240.
- SALNER, P. (1991): Zmeny postavenia podnikateľa v mestskom prostredí v priebehu 20. storočia. In Ratica, D. (ed.): *Kontinuita a konflikt hodnôt každodennej kultúry* (Výsledky výskumov v roku 1991. Bratislava: Národopisný ústav SAV, s. 36–42.  
Citované v: BUMOVÁ, I. (2004): Transformácie politického kapitálu v mikroštruktúre mesta – Dolný Kubín v rokoch 1900–1950. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 25.
- SALNER, P. (1997): Premeny židovskej komunity v Bratislave 1919–1969. In *Židia v Bratislave* (zost. P. Salner). Bratislava: ZING PRINT, s. 53–70.  
Citované v: NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Slovenská historiografia v 90. rokoch 20. storočia o holokauste. In *Historický časopis*, roč. 52, č. 2, s. 317–330.
- NIŽŇANSKÝ, E. (2003): Der Holocaust in der slowakischen Historiographie der neunzigen Jahren. In *Bohemia*, Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder, R. Oldenbourg Verlag München, 44, 2003, Heft 2, s. 388.
- SALNER, P. (1983): K postaveniu osôb v dôchodkovom veku v súčasnej vidieckej rodine. In *Slovenský národopis*, roč. 31, č. 3–4, s. 524–529.  
Citované v: HERZÁNOVÁ, Ľ. (2004): Starnúca Európa – aktuálny problém: možnosti etnologickej reflexie a interpretácie (na príklade výskumných skúseností v Rakúsku). In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 54.

SALNER, P. (2000): Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou. Bratislava: ZING PRINT. Citované v: HEITLINGER, A. (2004): Growing Up Jewish in Communist Czechoslovakia. In: *The Jewish Journal of Sociology*, Vol. 46, Nos. 1–2, pp.5–34. Citát s. 32, 33

SALNER, P. (1995): Parametre židovskej identity. In: Židovská identita včera, dnes a zajtra. (zost. P. Salner). Bratislava: ZING PRINT., s. 33–40.

Citované v: HEITLINGER, A. (2004): Growing Up Jewish in Communist Czechoslovakia. In: *The Jewish Journal of Sociology*, Vol. 46, Nos. 1–2, pp.5–34. Citát s. 32.

SLAVKOVSKÝ, P. (zost.) (2002): Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Juhoslávii. Matica slovenská v Juhoslávii, Báčsky Petrovec, 413 s. 296 máp.

Citované v: FRANCISCOVÁ, A. (2003): Dve obmeny tradície. In *Hlas ľudu*, 13.12.2003, s. 21.

SLAVKOVSKÝ, P. (zost.) (2002): Ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku. Zväz Slovákov v Chorvátsku, Našice, 160 s.

Citované v: KURIC, A. (2003): Správa o Slovákoch v Chorvátsku. In *Prameň*. Časopis Zväzu Slovákov v Chorvátsku, č. 6–7, s.12–13.

SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase. Bratislava: VEDA, 60 s.

Citované v: PASTIERIKOVÁ, M. (2003) :Tradičné formy pasenia a chovu hospodárskych zvierat v Turci. In *Národopisný zborník* , 14, s. 99–100.

Citované v: STOLIČNÁ, R. (2004): Lokálna a regionálna identita ako predpoklad uchovania kultúrneho dedičstva. In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 27.

SLAVKOVSKÝ, P. (2000): Tradičná agrárna kultúra. In *Európske kontexty ľudovej kultúry*. Ed. R. Stoličná. Bratislava: VEDA, s.13–61.

Citované v: PASTIERIKOVÁ, M. (2003): Tradičné formy pasenia a chovu hospodárskych zvierat v Turci. In *Národopisný zborník*, 14, s. 99–100.

SLAVKOVSKÝ, P. (zost.) (1995) Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1, 2. Ed. J.Botík a P. Slavkovský. Bratislava: VEDA.

Citované v: ZUSKINOVÁ, I. (2003): Ľudová strava v Liptove. In *Národopisný zborník*, 14, s. 129.

PANČUHOVÁ, E. (2003): Slovenská národopisná spoločnosť pri SAV a jej XV. valné zhromaždenie. In *Národopisný zborník*, 14. Martin: Matica slovenská, s. 201.

ŠKOVIEROVA, Z. (2003): Obecné služobníctvo a tradičné spôsoby jeho naturálnej mzdy na Slovensku v prvej polovici 20. storočia. In *Národopisný zborník*, 14. Martin: Matica slovenská, s. 168.

MLYNKA, L. (2003): Tradičné formy stavby ako civilizačný fenomén vo vidieckom sídle a krajine. In *Národopisný zborník*, 14. Martin: Matica slovenská, s. 134.

MLYNKA, L. (2003): Národnostné menšiny v podmienkach etnického rozdelenia (Slováci v Maďarsku a v Poľsku). In *Slováci v zahraničí*, 20. Ed. S. Bajanič – V. Tapalágová. Martin: Matica slovenská, s. 47.

JAVORSKÁ, D. (2003): Premeny tanečného repertoáru zemplínskych obcí v 20. storočí. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 3, s. 388.

KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In: *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 509.

SLAVKOVSKÝ, P. (1978): Kosa (Pokusné komentáre EAS). In *Slovenský národopis*, roč. 26, č. 1, s. 83–93.

Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.

SLAVKOVSKÝ, P. (1978): Srp a kosák. In *Slovenský národopis*, roč. 26, č. 4, s. 597–600.

Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.

- SLAVKOVSKÝ, P. (1988): Ethnographic Atlas of Slovakia – objectives and results. In *Ethnologia Slavica*, 19, s. 203–207.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.
- SLAVKOVSKÝ, P. (1994): Tradičné formy žatvy u Slovákov v Maďarsku – srp a kosák. (Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku – pokusné komentáre). In *Slovenský národopis*, roč. 42, č. 3, s. 327–333.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.
- SLAVKOVSKÝ, P. (1995): Tradičné formy žatvy u Slovákov v Maďarsku – kosa. In *Slovenský národopis*, roč. 43, č. 1, s. 81–88.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.
- SLAVKOVSKÝ, P. (1995): Tradičné formy mlatby u Slovákov v Maďarsku – cepy. In *Slovenský národopis*, roč. 43, č. 4, s. 383–389.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.
- SLAVKOVSKÝ, P. (1995): Tradičné formy mlatby u Slovákov v Maďarsku – čistenie obilia. In *Slovenský národopis*, roč. 43, č. 4, s. 507–510.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.
- SLAVKOVSKÝ, P. (1995): Atlas of the Folk Culture of the Slovaks in Hungry. In *Human Affairs*, 5, s. 195.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, 51, č.4. s. 513.
- SLAVKOVSKÝ, P. (2003): Tradičná kultúra slovenských menšín v Európe a možnosti jej výskumu etnokartografickou metódou. In *Národopisný zborník*, 14. Ed. V. Sedláková. Martin: Matica slovenská, s. 21–26.  
Citované v: SEDLÁKOVÁ, V. (2004): Ďalší národopisný zborník. In *Slovenské národné noviny*, 15, č. 6, s. 12.
- SLAVKOVSKÝ, P. (2002): Spoločensko-politické zmeny na Slovensku po roku 1989 a ich dopad na ľudí v družstevnej poľnohospodárskej prvovýrobe. In *Tradícia a spoločensko-politické zmeny na Slovensku po 2. svetovej vojne*. Ed. Z. Škovierová. Stimul. Bratislava, s. 77–88.  
Citované v: DANGLOVÁ, O. (2004): Dekolektivizácia a stratégia prežitia v postsocialistických poľnohospodárskych družstvách. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č.2, s. 138.
- STOLIČNÁ, R. (1977): Uplatnenie zemiakov v systéme ľudovej stravy na Slovensku. In *Národopisné informácie*, č. 1–2, s. 80–85.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.
- STOLIČNÁ, R. (1980): Obilninové jedlá. In *Slovenský národopis*, roč. 28, č. 2, s. 308–321.  
Citované v: KLODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.
- STOLIČNÁ, R. (1991): *Jedlá a nápoje našich predkov*. Bratislava: VEDA, 235 s.  
Citované v : ZUSKINOVÁ, I. (2003): Ľudová strava v Liptove. In *Národopisný zborník MS*, č. 14, s. 117.

STOLIČNÁ, R. (1995): Základná potravina – chlieb u Slovákov v Maďarsku. Atlas ľudovej kultúry Slovákov. Pracovný komentár. In *Slovenský národopis*, roč. 43, č. 2, s. 224–229.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.

STOLIČNÁ, R. a ďalší autori (1997): Slovakia – European Contexts of the Folk Culture. Bratislava: VEDA, s. 101–120.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.

Recenzia: KÖSTLIN, K. (2004), in *ÖZV, Literature der Volkskunde*, č. LVIII/107, s. 143–148.

STOLIČNÁ, R. (1997): The ethnographic Atlas of Slovakia – contribution to European cultural identity. In *Český lid – suplement* roč. 84, s. 120–126.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 514.

STOLIČNÁ, R. a ďalší autori (2000): Slovensko – Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava: VEDA, 384 s., obr. noty, mapy, register.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 513.

STOLIČNÁ, R. (2000): The ethnographic atlases of Poland, Slovakia and Hungaria – possibilities of comparison. In: *Slovenský národopis*, roč. 48, č. 1, s. 83–92.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 514.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Geograficzne zróżnicowanie tradycyjnej kultury w Polsce. Uwagi o rubieżach kulturowych. In *Pogranicza kulturowe i etniczne w Polsce*. Wrocław, s. 256.

STOLIČNÁ, R. (2002): Možnosti konštruovania obrazu tradičnej rurálnej kultúry kartografickou metódou. In *Slovenský národopis*, roč. 50, č. 3–4, s. 369–375.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Etnografický atlas Slovenska na ľamach Slovenského národopisu. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 4, s. 514.

Citované v: KŁODNICKI, Z. (2003): Geograficzne zróżnicowanie tradycyjnej kultury w Polsce. Uwagi o rubieżach kulturowych. In *Pogranicza kulturowe i etniczne w Polsce*. Wrocław, s. 256.

STOLIČNÁ, R. (2002): Chlieb každodenný. In: *Ľudová kultúra Slovákov v Chorvátsku*. (Ed.: M. Benža) Našice, s. 45–50.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2003): Tradičná agrárna kultúra slovenských kolonistov na Dolnej zemi – súčasť európskej roľníckej civilizácie. In *Ethnologia Centralis*, č. 6, s. 53.

STOLIČNÁ, R. a kol.: (1997): Slovakia – European Contexts of the Folk Culture. Bratislava: Veda. Recenzia: KÖSTLIN, K. (2004): In *ÖZV, Literature der Volkskunde*, č. LVIII/107, 143–148.

VRZGULOVÁ, M. (2001): Holokaust v meste. (Jeden z modelov polarizácie). In: *Mesto a etnicita*. (Zost. P. Salner – D. Luther). Bratislava, s. 141–156.

Citované v: NIŽŇANSKÝ, Ed.(2004): Slovenská historiografia v 90. rokoch 20. storočia o holokauste. In *Historický časopis*, 52, 2, s. 326–327.

VRZGULOVÁ, M. (2000): Mesto a jeho pamäť. Trenčín 1939–1945 v diverzifikovaných spomienkach. In *Historik v čase a priestore*. Laudatio Ľubomírovi Liptákovi. Kamenec, I., Mannová, E., Kowalská, E. (eds.), Bratislava, s. 63–78.

Citované v: NIŽŇANSKÝ, Ed. (2004): Slovenská historiografia v 90. rokoch 20. storočia o holokauste. In *Historický časopis*, 52, 2, s. 326–327.

VRZGULOVÁ, M. (1997): Známi neznámi Trenčania. Bratislava, Vyd. Petra Popelku, 87 s. Citované v: NIŽŇANSKÝ, Ed. (2004): Slovenská historiografia v 90. rokoch 20. storočia o holokauste. In *Historický časopis*, 52, 2, s. 326–327.

VRZGULOVÁ, M. (1999): Spôsoby prezentácie mestských elít a ich mocenských záujmov. Trenčín 1918–1945. In: Salner, P. – Beňušková, Z. 1998: *Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Bratislava s. 37–51.

Citované v BUMOVÁ, I. (2004): Transformácie politického kapitálu v mikroštruktúre mesta. (Dolný Kubín v rokoch 1900–1950). In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 1–31.

VRZGULOVÁ – KARDOŠOVÁ, M. (1992): Jednotlivec v spoločenskej štruktúre mesta. In Ratica, D. (ed.): *Zmeny v hodnotových systémoch v kontexte každodennej kultúry*. Bratislava: SAV, s. 86–101.

Citované v: BUMOVÁ, I. (2004): Transformácie politického kapitálu v mikroštruktúre mesta. (Dolný Kubín v rokoch 1900–1950). In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 1, s. 1–31.

VRZGULOVÁ, M. (2000): Mesto a jeho pamäť. Trenčín 1939–1945 v diverzifikovaných spomienkach. In *Historik v čase a priestore*. Laudatio Ľubomírovi Liptákovi. Kamenec, I., Mannová, E., Kowalská, E. (eds.), Bratislava, s. 63–78.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. – ELSCHKEK, O. (2004): Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 163–167.

VRZGULOVÁ, M. (1990): Živnostníci jako profesionálna skupina a ich význam pre spoločenský život mesta v medzivojnovom období (na príklade Trenčína). In: *Slovenský národopis*, roč. 38, č. 1, s. 91–98.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. Ad: ELSCHKEK, O. (2004): Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 163–167.

VRZGULOVÁ, M. (2002): Videli sme holokaust. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku, 132 s. ISBN 80-89009-13-5.

Ohlas v: MANNOVÁ, E. (2004): Vrzgulová, M. (ed.) (2002): Videli sme holokaust. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku, 132 s. ISBN 80-89008-13-5. In: *Human Affairs* 14, s. 183–192.

ZAJONC, J. (1996): Ornament v tradičnej kultúre – pokus o komplexné vymedzenie. In *Ornament a štýl*. [Zborník z konferencie.], E. Krekovič (Ed.), Bratislava, SNS–SAS, s. 13.

Citované v: DRUGOVÁ, Z. (2003): Hadík, na rybku, na peniažťok... Vzorník výšiviek z Polomky v zbierkach Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici. In *Remeslo, umenie, dizajn*, roč. 5, č. 1, s. 52–53.

ZAJONC, Juraj (2003): Mesto a spoločensko-historické procesy: východiská analýzy. Niekoľko príkladov z mesta Nitra. In *Slovenský národopis*, roč. 51, č. 2, s. 178–192.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2004): Ad: Elschek, O.: Etnologické reflexie o koncepciách a stereotypoch. In *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 2, s. 163.

### **Citácie v monografiách, učebniciach a iných knižných publikáciách**

BENŽA, M. (1994): Odev ako znak etnicity. In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 63–67.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2001): Etnische Identität und Zivillisationstrends in der Materialien Kultur. In *A Nemzetisége Kultúrák az Ezradfordulón*, ed. Ando G., Eperjessy, E., Grin, I., Krupa, A.. Békéscsaba, Budapest: Magyar Néprajzi Társaság, s. 591.

BENŽA, M. (1998): Etnická identita z pohľadu etnológie. In *Slovenský národopis*, roč. 46, č. 4, s. 466–471.

Citované: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve. *Etnologické štúdie* 11. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 15.

BENŽA, M. (et al.) (1998) Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Rumunsku. Nadlac: Kultúrna a vedecká spoločnosť I. Krasku, 119 s. textu, 355 máp.

Citované v: ŠTEFANKO, O. (2004): O Slovákoch v Rumunsku. Nadlak: Vydavateľstvo I. Krasko, s. 95.

BENŽA, M. (Zost.) (1996) Atlas ľudovej kultúry Slovákov v Maďarsku. Békešská Čaba: Slovenský výskumný ústav.

Citované v: DIVIČANOVÁ, A. (2003): O činnosti výskumného ústavu. In *Prvé desaťročie Slovenského výskumného ústavu: A Szlovák Kutatóintézet első évtizede*. 1990–2000. (Ed. A. Divičanová, J. Chlebnický). Békescsaba: Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete, s. 9.

Citované v: CHLEBNICKÝ, J. (2003): Organizačná, pedagogická, výskumná a vydateľská činnosť Slovenského výskumného ústavu. In *Prvé desaťročie Slovenského výskumného ústavu: A Szlovák Kutatóintézet első évtizede*. 1990–2000. (Ed. A. Divičanová, J. Chlebnický). Békescsaba: Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete, s. 24.

BEŇUŠKOVÁ, Z. (1997): Detská kultúra v mestskom prostredí. (Na príklade Bratislavy v prvej tretine 20. storočia). In *Společenství dětí a kultura*. Strážnice, s. 67–72.

Citované v: DARULOVÁ J. (2002): Mesto. Priestor etnologických výskumov na príklade Banskej Bystrice. Banská Bystrica: UMB, s. 140.

BEŇUŠKOVÁ, Z. (1993): Prejavy religiozity v spoločenskom živote slovenskej dediny. In *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 3, s. 297–303.

Citované v: NOCIAROVÁ, D. (2002): Kresťanské inšpirácie v ľudovom výtvarnom prejave obyvateľov Novohradu. In *Kresťanské sviatky a tradičná kultúra*. Ed. M. Zajíčková. Skalica, s. 76.

BEŇUŠKOVÁ, Z. a kol. (1998): Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, 262 s.

Citované v: LISZKA, József (2003): Národopis Maďarov na Slovensku. *Interethnica* 5. Fórum inštitút pre výskum Maďarov na Slovensku. Komárno–Dunajská Streda: Lilium Aurum, s. 430.

BEŇUŠKOVÁ, Z. (1996): Náčrt využitia metódy oral history v spoločenskovedných disciplínach. In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 31–37.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica: UMB, s. 20.

BEŇUŠKOVÁ, Z. (1995) Výskumy mesta vo fondoch etnologických archívov v Bratislave. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 89–94.

Citované v: DARULOVÁ J. (2002): Mesto. Priestor etnologických výskumov na príklade Banskej Bystrice. Banská Bystrica: UMB, s. 13.

DANGLOVÁ, O. (1996): Ľudová ornamentika a historické štýly. In: *Ornament a štýl*. Bratislava: Veda, s. 27–36.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve. In *Etnologické štúdie* 11. Bratislava : ÚEt SAV, s. 183.

DANGLOVÁ, O. (1995): Heslá v Encyklopédii ľudovej kultúry Slovenska I.,II. Bratislava: Veda.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve. In *Etnologické štúdie* 11. Bratislava : ÚEt SAV, s. 183.

DANGLOVÁ, O. (1990): Výtvarný prejav. In: *Etnografický atlas Slovenska*. Ed. S. Kovačevičová. Bratislava : Veda.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve. In *Etnologické štúdie* 11. Bratislava: ÚEt SAV, s. 183.

FALĽANOVÁ, E. (1987): Bratislavskí obchodníci v období medzi prvou a druhou svetovou vojnou. In *slovenský národopis*, roč. 35, č. 2–3, s. 381–394.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, 2003, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1990): Trhy a trhovectvo v Bratislave. In *Národopisné informácie*, č. 2, s. 143–152.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1992): Die Stellung der Märkte im Sozialleben und im Handel. In LUTHER, D.–SALNER, P (eds): *Ethnokulturelle Prozesse in Grosstädten Mitteleuropas*. Bratislava: Ústav etnologie SAV, s. 45–50.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1992): Obchod a tolerancia. In *Slovenský národopis*, roč. 40, č. 1, s. 280–288.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1992): Handel und Toleranz. In LUTHER, D. – SALNER, P (eds): *Ethnokulturelle Prozesse in Grosstädten Mitteleuropas*. Bratislava: Ústav etnologie SAV, s. 89–99.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1992): In *Leute in de Grosstadt*. Brno: Ústav pro etnografiu a folkloristiku, s. 125–130.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1994): Trhy a jarmoky: sociálno-ekonomické väzby s vidieckou lokálnou spoločnosťou. In *Slovenský národopis*, roč. 42, č. 4, s. 413–427.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1995): Spoločenské zmeny a ich odraz v živote jednotlivca. In *Etnologické rozpravy*, 1, s. 14–35.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1995): Nationalization as Reflected in Destinies of Town Merchandisers in Slovakia. In *The City Today, Yesterday and the Day Before*. Lodz, s. 146–152.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1997): Ogłoszenia jako obraz zroznicowania etnicznego w bratisawskim handlu. In *Miasto i kultura*. Warszawa, s. 77–94.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALĽANOVÁ, E. (1997): Announcements as an Image of the Ethnical Diversification in Bratislava Trade. In: *Journal of Urban Ethnology*, roč 2, Varšava, s. 77–96.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALŤANOVÁ, E. (1997): Reklama ako zdroj poznatkov o obchode v Bratislave. In *Slovenský národopis*, roč. 45, č. 3, s. 269–284.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALŤANOVÁ, E. (1999): Obraz mestského životného štýlu podľa reklamy. In SALNER, P.–BEŇUŠKOVÁ, Z. (eds): *Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 70–90.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALŤANOVÁ, E. (2000): K spolkovému životu v meste. In *Slovenský národopis*, roč. 48, č. 3–4, s. 61–277.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALŤANOVÁ, E. (2000): K spolkovému životu v meste. In *Slovenský národopis*, roč. 48, č. 3–4, s. 261–277.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALŤANOVÁ, E. (2001): The Blue Cross Association and Its Activities in Bratislava. In *Slovenský národopis*, roč. 49, č. 4, s. 467–478.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

FALŤANOVÁ, E. (1993): Profesná dráha živnostníkov a znárodňovacie procesy. In *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 2, s. 139–160.

Citované v: UHEREK, Z. (2004): BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): *Urbánna etnológia. Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, s. 69.

HERZÁNOVÁ, E. (1999): Rodina, jej štruktúra a hospodárenie v súvislosti s prírodným prostredím. Diplomová práca obhájená na Katedre etnológie a folkloristiky FiF UK, Bratislava.

Citované v: MOLNÁROVÁ, K. (2003): Family Structure in relationship to environment. In Botiková, M. – Herzánová, E.: *Nové perspektívy v sociálnych vedách a historická antropológia*. Zborník z konferencie, s. 73.

HERZÁNOVÁ, E. (1999) Aplikácia metódy ekotypu pri výskume rodiny na Kysuciach. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 96–106.

Citované v: MOLNÁROVÁ, K. (2003): Family Structure in relationship to environment. In Botiková, M. – Herzánová, E.: *Nové perspektívy v sociálnych vedách a historická antropológia*. Zborník z konferencie, s. 73.

HERZÁNOVÁ, E. (2002) Sčítanie ľudu z roku 1930 ako prameň pri výskume rodiny. In *Slovenský národopis*, roč. 50, č. 1, s. 25–44.

Citované v: MOLNÁROVÁ, K. (2003): Family Structure in relationship to environment. In Botiková, M. – Herzánová, E.: *Nové perspektívy v sociálnych vedách a historická antropológia*. Zborník z konferencie, s. 73.

HLÔŠKOVÁ, H. (1999): Životné hodnoty v ženskej autobiografii. In K. Jakubíková (ed.): *Tradicia, etika a civilizačné zmeny*. Bratislava, s. 112–121.

Citované v: BOTÍKOVÁ, M. (2003): Similarities between ethnological and historical-anthropological research in Slovak ethnology of the second half of the 20<sup>th</sup> century. In M. Botíková, L. Herzánová (eds.) *Nové perspektívy v sociálnych vedách a historická antropológia*. Bratislava, s. 25–41.

HLÔŠKOVÁ, H. (1998): „Tak končím svoju spoveď života“ – autobiografia slúžky. In H. Hlôšková, M. Leščák (eds.): *Žena z pohľadu etnológie*. Bratislava, s. 88–98.

Citované v: BOTÍKOVÁ, M. (2003): Similarities between ethnological and historical-anthropological research in Slovak ethnology of the second half of the 20<sup>th</sup> century. In M. Botíková, L. Herzánová (eds.) *Nové perspektívy v sociálnych vedách a historická antropológia*. Bratislava, s. 25–41.

KILIÁNOVÁ, G. (1998): Determinanty etnickej identity. Na príklade etnických spoločenstiev na hranici. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 9–15.

Citované v: SLAVKOVSKÝ, P. (2004): Slovenské minority v strednej a juhovýchodnej Európe. In A. Divičanová – E. Krekovičová – A. Uhrinová (eds.): *V službách etnografie. Zborník na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu*. Békéšská Čaba, s. 156.

KILIÁNOVÁ, G. (1999): Kolektívna pamäť a konštrukcia identity. Pohrebné rituály v strednej Európe medzi tradíciou a modernou. In Csáky, M. – Mannová, E. (eds.): *Kolektívne identity v strednej Európe v období moderny*. Bratislava.

Citované v: TUŽINSKÁ, H. (2004): *Reprezentácie neba a pekla. Vzťah atribútov a legitimizácií v jazyku symbolickej moci*. Rkp. PhD. dizertačnej práce. Bratislava: UK, s. 167.

KILIÁNOVÁ, G. (1994–1995): Die Gestalt des Todes in den Volkserzählungen. Slowakisches Material im mitteleuropäischen Kontext. In *Ethnologia Slavica et Slovaca*, zv. 26–27, s. 63–93.

Citované v: TUŽINSKÁ, H. (2004): *Reprezentácie neba a pekla. Vzťah atribútov a legitimizácií v jazyku symbolickej moci*. Rkp. PhD. dizertačnej práce. Bratislava: UK, s. 167.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): A tótkomlósi szlovákok népdalai és dallamvilága. In *Tótkomlós néprajza*. Szinczok, Gy.(Ed.), Tótkomlós, s. 315–351, noty.

Citované v: KRUPA, O. – RICHTER, P. (2004): Spevy našich Slovákov. Výber zo zbierky Ondreja Krupu/A hazai azlovákok énekei/Válogatás Krupa András gyűjteményéből. Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku: Békéšská Čaba/Békéscsaba, s. 9/35.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Slovenský folklór z Malého Kereša. In *Národopis Slovákov v Maďarsku* č. 12, Budapešť, s. 129–156.

Citované v: KRUPA, O. – RICHTER, P. (2004): Spevy našich Slovákov. Výber zo zbierky Ondreja Krupu/A hazai azlovákok énekei/Válogatás Krupa András gyűjteményéből. Békéšská Čaba/Békéscsaba: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, s. 9/35.

KREKOVIČOVÁ, E. (1997): Ludové piesne a spevnosť komlôšskych Slovákov. In *Z minulosti Slovenského Komlóša*. Gerbócová, Jana (ed.), LC : Bratislava, s. 215–255.

Citované v: KRUPA, O. – RICHTER, P. (2004): Spevy našich Slovákov. Výber zo zbierky Ondreja Krupu/A hazai azlovákok énekei/Válogatás Krupa András gyűjteményéből. Békéšská Čaba/Békéscsaba: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, s. 9/35.

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): Spevnosť a piesňový repertoár Slovákov v Poľnom Berinčoku. In *Národopis Slovákov v Maďarsku*, č. 10, Budapest, 131–159, noty.

Citované v: KRUPA, O. – RICHTER, P. (2004): Spevy našich Slovákov. Výber zo zbierky Ondreja Krupu/A hazai azlovákok énekei/Válogatás Krupa András gyűjteményéből. Békéšská Čaba/Békéscsaba: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, s. 9/35.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre. Bratislava: AEP, 228 s.

Citované v: UHRIN, E. (2004): A békéscsabai szlovák értelmiség anyanyelvhasználata. Békéscsaba: VÚSM, s. 222.

KREKOVIČOVÁ, E. (HAHN, L. – KRUPA, O. – OCZOVSZKÁ, I.) (2000): Na berínskom moste. Mezöberényi. Ľudové piesne z Poľného Berinčoka. Mezöberényi népdalok. Očovská, I. (zost.). Poľný Berinčok (Maďarsko), 189 s.

Citované v: KRUPA, O. – RICHTER, P. (2004): Spevy našich Slovákov. Výber zo zbierky Ondreja Krupu/A hazai azlovákok énekei/Válogatás Krupa András gyűjteményéből. Békešká Čaba/Békescsaba: Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, s. 9/35.

KREKOVIČOVÁ, E. (1995): Koexistenz der Ethniken versus Akkulturation im Gesang der im ungarischen Tiefland (Dolná zem, Alfoeld) lebenden Slowaken. In *Meeting of Cultures – Conflicts of Cultures*. Békéscsaba–Budapest, s. 489–492.

Citované v: JAKUBÍKOVÁ, K. (2004): Porovnávacie štúdium obyčajov: možnosti a ciele. In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť Ondreja Krupu*. Divičanová, A., Krekovičová, E., Uhrinová, A. (Eds.), VÚSM – ÚEt SAV : Békéscsaba, s. 117–126.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Faktory a formovanie folklórneho repertoáru Slovákov v Maďarsku. Faktoren und Herausbildung des volksmusikalischen Repertoires der Slowaken in Ungarn. In *Život a kultura etnických minorít a malých sociálnych skupín. Das Leben und die Kultur der ethnischen Minderheiten und kleiner Sozialgruppen*. Pospíšilová, Jana (Ed.), EÚ AVČR : Brno, s. 59–65/66–72.

Citované v: DIVIČANOVÁ, A. (2004): Tradícia evanjelickej kultúry a starozákonných žalmov v slovenskom básnictve. In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť Ondreja Krupu*. Divičanová, A., Krekovičová, E., Uhrinová, A. (Eds.), VÚSM – ÚEt SAV, Békéscsaba, s. 369–379.

KREKOVIČOVÁ, E. (1989): O živote folklóru v súčasnosti. Ľudová pieseň. Bratislava: Národopisný ústav SAV, 324 s., noty.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. Doktorandská dizertačná práca. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 134.

KREKOVIČOVÁ, Eva (1992): Slovenské koledy. (Od Štedrého večera do Troch kráľov). Slovakische Weihnachtslieder. Slovak Carols. Bratislava: Práca, 184 s., noty, obr.

Citované v: BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve. In: *Etnologické štúdie*, č. 11. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, s. 36.

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.). (1992) *Folklore, Folklorismus and National Identification. The Slovak Cultural Context*. Bratislava: Národopisný ústav SAV.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. Doktorandská dizertačná práca. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 134.

KREKOVIČOVÁ, E. (1993): Barokový obraz Smrti-nevesty vo folklóre alebo putovanie jednej jarmočnej balady. In *Národopisné informácie*, č. 1, s. 20–30

Citované v: TUŽINSKÁ, Helena (2004): Reprezentácie neba a pekla. Vzťah atribútov a legitimizácií v jazyku symbolickej moci. Doktorandská dizertačná práca, Bratislava: FiFUK, s. 168.

KILIÁNOVÁ, G. – KREKOVIČOVÁ, E. (Eds.), (1994): *Folklore in the Identification Processes of Society*. Bratislava: Etnologické štúdie 1.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. Rkp. Doktorandská dizertačná práca. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 134.

KREKOVIČOVÁ, E. (1996): Etnokultúrne tradície a sociálna pamäť (Folklór ako prameň historického poznania?). In *Etnologické rozpravy*, č. 1, s. 67–76.

Citované v: BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. Doktorandská dizertačná práca.. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 134.

KREKOVIČOVÁ, E. (1998): Zwischen Toleranz und Barrieren. Das Bild der Zigeuner und Juden in der slowakischen Folklore. Peter Lang Verlag : Frankfurt/M., Bern, Berlin, Wien, New York, London, Paris, 317 s., CIP.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2003): Shifted Focusses? Thematic Studies of Oral Narratives in Contemporary Folkloristics. In *Etnologické štúdie 8. Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Profantová, Z. (ed.), Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 96.

KREKOVIČOVÁ, E. (1999): *Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre*. Bratislava: AEP, 227 s.

Citované v: KILIÁNOVÁ, G. (2003): Shifted Focusses? Thematic Studies of Oral Narratives in Contemporary Folkloristics. In *Etnologické štúdie 8. Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Profantová, Z. (ed.), Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 96.

BUŽEKOVÁ, T. (2004): Kognitívne aspekty kresťanských a poverových predstáv. Na príklade vysvetlenia negatívnych udalostí v slovenských poverových rozprávaniach. Doktorandská dizertačná práca. Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 134.

KREKOVIČOVÁ, Eva (2002): Konštrukcia obrazu „seba“ a „iných“. Mentálne obrazy, stereotypy a sociálna pamäť. *Slovenský národopis* roč. 50, č. 3–4, s. 333, 336 ad’.

Citované v: VANOVIČOVÁ, Z (2003): Privater Raum öffentlicher Angelegenheiten. In *Etnologické štúdie 8. Traditional Culture as a Part of the Cultural Heritage of Europe. The Presence and Perspective of Folklore and Folkloristics*. Profantová, Z. (ed.), Bratislava: Ústav etnológie SAV, s. 117.

KREKOVIČOVÁ, Eva (2000): Bude, alebo nebude koniec sveta? (Legendy a eschatológia medzi populárnou literatúrou a folklórom). In *Slovenská kresťanská a svetská kultúra. Studia Culturologica 2*, SKLADANÁ, Jana (ed.). Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, s. 113–127.

Citované v: TUŽINSKÁ, Helena (2004): *Reprezentácie neba a pekla. Vzťah atribútov a legitimizácií v jazyku symbolickej moci*. Doktorandská dizertačná práca. Bratislava: FiFUK, s. 168.

KREKOVIČOVÁ, E.(2002): Identity a mýty novej štátnosti na Slovensku po roku 1993. In *Slovenský národopis* 50, č. 2, s. 147–170.

Citované v: HLOŠKOVÁ, H. (2004): Naratívy o minulosti v kontexte súčasných foriem komunikácie. In *V službách etnografie/A néprajztudomány szolgálatában. Zborník na počesť Ondreja Krupu*. DIVIČANOVÁ, A. – KREKOVIČOVÁ, E. – UHRINOVÁ, A. (Eds.), VÚSM – ÚEt SAV: Bébészsaba, s. 98–105.

KREKOVIČOVÁ, Eva (2001): Medzi autoobrazom a heteroobrazom. In *Etnické stereotypy z pohľadu rôznych viedních oborů*. Toncrová, Marta – Uhlíková, Lucie (Eds.), EtÚ AVČR Brno, s. 17–36.

Citované v: BELLA, Vitalia (2004): *Obraz Rómov v slovenskej tlači*. Rkp. Doktorandská dizertačná práca, Bratislava: FiFUK, s. 215.

SALNER, P. – LUTHER, D. (Ed.) (2001): *Etnicita a mesto. Etnicita ako faktor polarizácie mestského spoločenstva v 20. storočí*. Bratislava: ZING PRINT, s. 183–2004.

Citované v: ZAHRADNÍKOVÁ, M. (2004): Identita českých sionistů. In: *Modernizace, identita, stereotyp, konflikt. Společnost po hilsneriádě..* Ed. B. Soukupová – P. Salner. Bratislava: ZING PRINT, s. 88.

LUTHER, D. (1993): Spoločenské konflikty v poprevratovej Bratislave (1919–1924). In *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 1, s. 16–30.

Citované v: BUGGE, P. (2004): The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/Pozsony/Prešporok, 1918–19. Center for Austrian Studies. Austrian History Yearbook 35, s. 224.

LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In *Etnicita a mesto*. Ed. P. Salner – D. Luther. Bratislava, s. 11–32.

Citované v: BUGGE, P. (2004): The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/Pozsony/Prešporok, 1918–19. Center for Austrian Studies. Austrian History Yearbook 35, s. 224.

LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In *Etnicita a mesto*. Ed. P. Salner – D. Luther. Bratislava, s. 29.

Citované v: BUGGE, P. (2004): The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/Pozsony/Prešporok, 1918–19. Center for Austrian Studies. Austrian History Yearbook 35, s. 224.

LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In *Etnicita a mesto*. Ed. P. Salner – D. Luther. Bratislava, s. 26.

Citované v: BUGGE, P. (2004): The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/Pozsony/Prešporok, 1918–19. Center for Austrian Studies. Austrian History Yearbook 35, s. 225.

LUTHER, D. (2001): Polarizácia bratislavskej spoločnosti v prevrate roku 1918. In *Etnicita a mesto*. Ed. P. Salner – D. Luther. Bratislava, s. 17–31.

Citované v: ZEMKO, M. (2004): Voličstvo strán národnostných menšín a komunistickej strany na Slovensku v parlamentných voľbách za predmníchovskej republiky. In Zemko, M. – Bystrický, V. (eds.): *Slovensko v Československu (1918–1939)*. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, s. 182.

LUTHER, D. (1999): Ideológia spoločenskej zmeny a život obyvateľov mesta. Bratislava v 1. polovici 20. storočia. In Salner, P. – Beňušková, Z. (eds.): *Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Bratislava: Zing Print, s. 7–17.

Citované v: ZEMKO, M. (2004): Voličstvo strán národnostných menšín a komunistickej strany na Slovensku v parlamentných voľbách za predmníchovskej republiky. In Zemko, M. – Bystrický, V. (eds.): *Slovensko v Československu (1918–1939)*. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, s. 181.

LUTHER, D. (1999): Ideológia spoločenskej zmeny a život obyvateľov mesta. Bratislava v 1. polovici 20. storočia. In Salner, P. – Beňušková, Z. (eds.): *Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote*. Bratislava: Zing Print, s. 8–11.

Citované v: ZEMKO, M. (2004): Voličstvo strán národnostných menšín a komunistickej strany na Slovensku v parlamentných voľbách za predmníchovskej republiky. In Zemko, M. – Bystrický, V. (eds.): *Slovensko v Československu (1918–1939)*. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, s. 182.

MANN, A. B.: (2000): *Rómsky dejepis*. Bratislava: Kalligram, 55 s.

Citované v: MANNOVÁ, E. (2004): Der Kampf um Geschichtslehrbücher in der Slowakei nach 1990. In *Umbruch im östlichen Europa. Die nationale Wende und das kollektive Gedächtnis* (edd: Andrei Corbea-Hoise, Rudolf Jaworski, Monika Sommer), Innsbruck, Studien Verlag, s. 132–133, 135, pozn. 21.

Citované v: TÖNSMEYER, T. (2004): Slowakei – Der Zweite Weltkrieg: Erfahrung und Erinnerung. In *Mythen der Nationen* (Herausgegeben von Monika Flacke) 1945 – Arene der Erinnerungen, Band II., Berlin, Deutschen Historischen Museums, s. 810.

- MANN, A. B. (1998): Základné znaky svadby Cigánov-Rómov na východnom Slovensku. In *Slovenský národopis*, roč. 37, č. 1–2, s. 113–122.  
Citované v: BAKALÁŘ, P. (2004): Psychologie Romů. Praha: Votobia. ISBN 80-7220, s. 172.
- MANN, A. B.: (1990) Výber manželského partnera u Cigánov-Rómov na Spiši (k problematike existencie „cigánskej skupiny“). In *Slovenský národopis*, roč. 38, 1990, č. 1–2, s. 278–284.  
Citované v: BAKALÁŘ, P. (2004): Psychologie Romů. Praha: Votobia. ISBN 80-7220, s. 172.
- MANN, A. B.: (1995) Duchovný rozvoj – podmienka urýchlenia spoločenského rastu rómskeho obyvateľstva na Slovensku. In *Slezský sborník*, Opava, 93, č. 1–2, s. 154–160.  
Citované v: ROUS, J. (2003): Romové – vhlad do problému. Brno: Kabinet MV a Katedra sociální pedagogiky. ISBN 80-86633-03-9, s. 49.
- MANN, A. B.: (1994) Rómovia v Kremnici. In *Romano džaniben* (časopis romistických studií), Praha, 1, č. 4, s. 7–15.  
Citované v: ROUS, J. (2003): Romové – vhlad do problému. Brno: Kabinet MV a Katedra sociální pedagogiky. ISBN 80-86633-03-9, s. 49.
- MANN, A. B.: (1990) Výber manželského partnera u Cigánov-Rómov na Spiši (k problematike existencie „cigánskej skupiny“). In *Slovenský národopis*, roč. 38, č. 1–2, s. 278–284.  
Citované v: ROUS, J. (2003): Romové – vhlad do problému. Brno: Kabinet MV a Katedra sociální pedagogiky. ISBN 80-86633-03-9, s. 49.
- MANN, A.B.: (1990) Vývoj rómskej rodiny v dvoch spišských obciach (na základe výskumu matrík narodení). In: *Slovenský národopis*, roč. 38, č. 4, s. 581–588.  
Citované v: ROUS, J. (2003): Romové – vhlad do problému. Brno: Kabinet MV a Katedra sociální pedagogiky. ISBN 80-86633-03-9, s. 49.
- MANN, A. B.: (1990) Etnická tolerancia a novinárska etika. In *Nové slovo*, Bratislava, č. 10, 8. 3. 1990, s. 5.  
Citované v: ROUS, J. (2003): Romové – vhlad do problému. Brno: Kabinet MV a Katedra sociální pedagogiky. ISBN 80-86633-03-9, s. 49.
- MANN, A. B.: (1991) Rómovia: Predsudky a hľadanie dôvery. In: *Kultúrny život*, Bratislava, 25, 16. 4. 1991, č.16, s. 7.  
Citované v: ROUS, J. (2003): Romové – vhlad do problému. Brno: Kabinet MV a Katedra sociální pedagogiky. ISBN 80-86633-03-9, s. 49.
- PODOBA, J. (1996): Niekoľko poznámok k diskontinuite vo vývoji slovenského poľnohospodárstva a etnologického myslenia. In *Slovenský národopis*, roč. 44, č. 2, s. 212–225.  
Citované v: LOMPECH, M. (2003): Décollectivisation et politique de développement rural en Slovaquie. Université Montpellier III – Paul Valery, Département de Géographie et d'Aménagement, s. 91 (pozn. 28).
- PODOBA, J. (1992): Stavebná kultúra vidieka ako odraz konfliktných procesov kultúrnej a hodnotovej kontinuity a diskontinuity. In Ratica, D. (ed.), *Zmeny v hodnotových systémoch každodennej kultúry*. Výsledky výskumov v roku 1992.  
Citované v: LOMPECH, M. (2003): Décollectivisation et politique de développement rural en Slovaquie. Université Montpellier III – Paul Valery, Département de Géographie et d'Aménagement, s. 51 (pozn.44), s. 53 (pozn. 46).
- PODOBA, J. (1996): Zápas medzi modernou a tradíciou. In *Ponovembrové Slovensko*. EuroUniPress, Bratislava, s. 100–106.

Citované v: LOMPECH, M. (2003): Décollectivisation et politique de développement rural en Slovaquie. Université Montpellier III – Paul Valéry, Département de Géographie et d'Aménagement, s. 293 (pozn. 77).

PODOBA, J. (1999): „...They Have Always Know to Knock on the Right Door...“ Continuity, Modernisation and Transformation in One Sub-Tatras Community. In *Geographica slovenica*, vol. 31, s. 201–207.

Citované v: LOMPECH, M. (2003): Décollectivisation et politique de développement rural en Slovaquie. Université Montpellier III – Paul Valéry, Département de Géographie et d'Aménagement, s. 295.

PODOBA, J. (1997): Menšinové elity a etnický konflikt: dilemy vývoja interetnických vzťahov na Slovensku. In *Slezský sborník*, roč. 95, č. 1–2, s. 111–120.

Citované v: KREKOVIČOVÁ, E. (2003): Identitäten und Mythen einer neuen Staatlichkeit nach 1993. Eine Skizze der „slowakischen Mythologie“ an der Jahrtausendwende. In Hannes Stekl – Elena Mannová (eds.): *Heroen, Mythen, Identitäten*. Die Slowakei und Oesterreich im Vergleich, s. 398 (Pozn. 49).

PODOBA, J. (2000): Medzi technickou a kultúrnou modernizáciou: architektúra na Slovenskom vidieku v 20. storočí. In *Architektúra a urbanizmus*, roč. XXXIV, č. 3–4, s. 103–109.

Citované v: BUZALKA, J. (2004): Is rural populism on the decline? Continuities and Changes in Twentieth Century Central Europe – The Case of Slovakia. In SEI Working paper No. 73, Broughton, Sussex European Institute, s. 23 (2 citácie).

PODOBA, J. (2001): V strachu sme si boli všetci rovní. *Kritika & Kontext*, roč. VI, č. 2–3, s. 34–37.

Citované v: KOPSOVÁ, R. (2003): Strach z normalizácie a normalizácia strachu. In Norbert Kmet' – Juraj Marušiak (eds.): *Slovensko a režim normalizácie*. Bratislava: Ústav politických vied SAV, s. 74.

POPELKOVÁ, K. (1991): Podmienky sociálnej komunikácie v meste Skalica v medzivojnovom období. In *Kontinuita a konflikt hodnôt každodennej kultúry*. Bratislava: Národopisný ústav SAV, s. 20–35.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ A. (2003): *Urbánna antropológia : Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, (ISBN 80-8055-837-X), s. 46.

POPELKOVÁ, K. (1997): Napríklad Pezinok (Medzivojnové masky a tváre jedného mesta). In *OS : Fórum občianskej spoločnosti*, roč. 1, č. 4, s. 25–28.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ A. (2003): *Urbánna antropológia : Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, (ISBN 80-8055-837-X), s. 42.

POPELKOVÁ, K. (1995): Urbánna etnológia – východiská a trendy. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 124–154.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ A. (2003): *Urbánna antropológia : Východiská a perspektívy*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, (ISBN 80-8055-837-X), s. 40 a 44 (2 citácie).

SALNER, P. (2000): Premenovanie mesta ako katalyzátor vzťahov medzi obyvateľmi (Pozsony/Pressburg versus Bratislava). In *Slova města, Cahiers du CEFRES* (zost. Z. Uherek a L. Bazac – Billaud), Praha, s. 135–144.

Citované v: BUGGE, P. (2004): The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/ Pozsony/Prešporok, 1918–1919. In *Austrian History Yearbook*, 35, s. 205–227.

SALNER, P. (2001): Etnická identita ako faktor polarizácie židovskej komunity. In *Etnicia a mesto* (zost. P. Salner – D. Luther). Bratislava: ZING PRINT, s. 205–226.

Citované v: BUGGE, P. (2004): The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/ Pozsony/Prešporok, 1918–1919. In: *Austrian History Yearbook*, 35, s. 205–227.

SALNER, P. (1993): Tolerancia a intolerancia vo veľkých mestách strednej Európy. In: *Slovenský národopis*, roč. 41, č. 1, s. 3–15,

Citované v: BUGGE, P. (2004): The Making of a Slovak City: The Czechoslovak Renaming of Pressburg/ Pozsony/Prešporok, 1918–1919. In *Austrian History Yearbook*, 35, s. 205–227.

BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Súčasná slovenská historiografia a holokaust. In: *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. (Zost. J. Šutaj). Prešov, s. 210.

SALNER, P. (1997): *Prežili holokaust*. Bratislava: VEDA, 238 s.

Citované v: *Holokaust na Slovensku 3* (2003): Listy Gisely Fleischmannovej 1942–1944 (ed. K. Hradská). Zvolen: Dokumentačné stredisko holokaustu, s. 8, 116.

BORSKÝ, M. (2003): Bratislavská židovská komunita dnes. In *Židia dnes* (zost. Egon Gál).

Bratislava: Inštitút judaistiky UK, s. 109–116.

TRUBÍNI, J. – TRUBÍNI, E. (2004): *Osudy brábeľských Židov*. Bratislava: Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, s. 168.

NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Súčasná slovenská historiografia a holokaust. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. (Zost. J. Šutaj). Prešov, s. 210.

FEGLOVÁ, V. – SALNER, P. (1985): Sviatočné príležitosti v súčasnom mestskom prostredí.

(Výsledky ankety na bratislavských sídliskách). In *Slovenský národopis*, roč. 33, č. 1, s. 88–115.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (1979): Etnografické aspekty výskumu súčasnej bratislavskej rodiny. Doktorandská dizertačná práca, Bratislava: Národopisný ústav SAV.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (1987): Štruktúra bratislavskej rodiny v prvej polovici 20. storočia a jej vývinové tendencie. In *Slovenský národopis*, roč. 35, č. 2–3, s. 321–330.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (1982): K teoretickým problémom etnografického výskumu mesta. In *Slovenský národopis*, roč. 30, č. 2, s. 211–228.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P.: *Národopis v meste – mesto v národopise*. In *Národopisné informácie*, 1988, č. 1, s. 35–38.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (1990): Perspektívy etnografie mesta. In *Národopisné informácie*, č. 2, s. 7–13.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (1994): *Pramene*. *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 24–28.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (1994): Urbánno-etnologický seminár „Mesto po roku 1989“. In *Etnologické rozpravy*, č. 2, s. 99–100.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (1998): Premeny Bratislavy 1939–1993. Bratislava: VEDA. 133 s.

Citované v: BITUŠÍKOVÁ, A. (2003): Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica, s. 53.

SALNER, P. (2000): *Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou*. Bratislava: ZING PRINT, 295 s.

Citované v: HEITLINGER, A. (2003): Česko/slovenská židovská identita povojnovej generácie. In *Židia dnes* (zost. Egon Gál). Bratislava: Inštitút judaistiky UK Bratislava, s. 51–90.

BORSKÝ, M. (2003): Bratislavská židovská komunita dnes. In *Židia dnes* (zost. Egon Gál). Bratislava: Inštitút judaistiky UK Bratislava, s. 109–116.

SULÁČEK, J. (2003): Tragické osudy židovskej komunity v Kežmarku v rokoch II. svetovej vojny. In *Žili medzi nami*. (zost. Erika Cintulová), Kežmarok, s. 60–85, cit. s. 85.

SOUKUPOVÁ, B. (2003): Kresťansko-židovské sňatky – ohrozenie identity alebo beh života? K židovské reflexi tzv. smiešaných sňatku. In: Sociálne a národnostne smiešaná rodina v českých zemích a ve strední Evropě od druhej poloviny 19. stoloťi do súčasnosti. Sborník z mezinárodni vedecké konference. Zost. J. Macháčová, O. Šrajerová. Opava, s. 197–204.

TRUBÍNI, J. – TRUBÍNI, L. (2004): Osudy brábeľských Židov. Bratislava: Múzeum židovskej kultúry v Bratislave s. 168.

BEŇUŠKOVÁ, Z. (2004): Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve. In *Etnologické štúdie* 11, Ústav etnológie SAV, Bratislava, s. 187.

SALNER, P. (1995–1996): Parametre židovskej identity. In *Židovská ročenka* 5756, s. 112–119.

Citované v: HEITLINGER, A. (2004): Česko/slovenská židovská identita povojnovej generácie. In *Židia dnes* (zost. Egon Gál). Bratislava: Inštitút judaistiky UK Bratislava, s. 51–90.

NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Súčasná slovenská historiografia a holokaust. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. (Zost. J. Šutaj). Prešov, s. 210

SALNER, P. (1997): Premeny židovskej komunity v Bratislave 1919–1969. In *Židia v Bratislave* (zost. P. Salner). Bratislava: ZING PRINT, s. 53–70.

Citované v: NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Súčasná slovenská historiografia a holokaust. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. (Zost. J. Šutaj). Prešov, s. 210.

SALNER, P. (1998): Židia v meštianskej spoločnosti Slovenska. In Mannová, E. (ed.): *Meštianstvo a občianska spoločnosť na Slovensku 1900–1989*. Bratislava, s. 137–146.

Citované v: NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Súčasná slovenská historiografia a holokaust. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. (Zost. J. Šutaj). Prešov, s. 210.

SALNER, P. (1997): Menšina a mesto. (Na príklade židovskej komunity v Bratislave 1919–1969). In *Židia v Bratislave*, Bratislava, s. 53–70.

Citované v: NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Súčasná slovenská historiografia a holokaust. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. (Zost. J. Šutaj). Prešov, s. 210.

SALNER, P. (1998): Židovská rodina na Slovensku v 20. storočí. In *Židia v interakcii* (zost. E. Gál), Bratislava, s. 21–30.

Citované v: NIŽŇANSKÝ, E. (2004): Súčasná slovenská historiografia a holokaust. In *Národ a národnosti na Slovensku*. Stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. (Zost. J. Šutaj). Prešov, s. 210.

SLAVKOVSKÝ, P. (1975): Tradičné formy žatvy na Záhorí. In *Slovenský národopis*, roč. 23, č. 3, s. 401.

Citované v: TAČOVSKÁ, M. (2004): Hmotná kultúra ľudu. In Záhorská Bystrica. *Historicko-národopisná monografia*. Zost. M. Besedič. Ružomberok: EPOS.

ZAJONC, Juraj (2002): Premeny vlákna. Od rohože k čipke. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 3, č. 3, s. 46–50.

Citované v: VONDRUŠKOVÁ, A. – PROŠKOVÁ, I. (2004): *Krajkářství*. Praha, Grada, s. 160.

ZAJONC, Juraj (2003): Premeny vlákna. Medzi pletením a tkaním. In *Remeslo, umenie, dizajn*, 4, č. 1, s. 47–51; s. 56 angl. res.

Citované v: GECIOVÁ, V. (2004): *Tkáme na kartičkách*. Nitra, Vydané vlastným nákladom, s. 2.

ZAJONC, J. 1998: Kruh, rozeta a svastika na ľudovom nábytku a ich interpretácia. In *Dekoratívny prejav. Tradícia a súčasnosť*. Zost. O. Danglová, J. Zajonc. Etnologické štúdie 6. Bratislava: VEDA, s. 134–150.

Citované v: DANGLOVÁ, O. (2003): Rezbárstvo a jeho motivická skladba. In *Rezbárstvo. Motivácie. Inšpirácie. Výsledky*. Zborník zo sympózia remeselníkov. Bratislava: ÚLUV, s. 15.

#### Príloha č. 4

#### Údaje o pedagogickej činnosti pracoviska

#### **2. semestrálne prednášky na vysokých školách** (názov prednášky, semester, šk. rok, periodicita, počet hodín, katedra, fakulta, škola)

Z. Beňušková: Urbánna etnológia; prednáška– letný semester šk. rok 2003/2004; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 2, prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 2, prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Základy etnológie, prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005; 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Metódy a techniky výskumu prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 1, 2(pre externistov)– prednáška – zimný semester šk. rok 2003/2004; 2x 8 hod., spolu 16 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Etnológia identít(pre externistov) – prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004; 1x 8 hod., spolu 8 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie a Katedra muzeológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 1 pre animátorov (pre externistov) – prednáška – šk. rok 2003/2004; 3x 8 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Urbánna etnológia, seminár – letný semester šk. rok 2002/2004; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 2; seminár – letný semester šk. rok 2002/2004; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: Kultúrne regióny Slovenska 2; seminár – zimný semester šk. rok 2002/2004; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

Z. Beňušková: metódy a techniky výskumu, seminár – zimný semester šk. rok 2004/2005; 12x1hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

M. Benža: Materiálna kultúra III – Tradičný odev; prednáška, letný semester, šk. rok 2003/2004, 12x1 hod. spolu 12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.

M. Benža: Regionalistika; prednáška, letný semester, šk. rok 2003/2004, 12x1 hod. spolu 12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.

M. Benža: Slováci v zahraničí; prednáška, letný semester, šk. rok 2003/2004, 12x1 hod. spolu 12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.

M. Benža: Materiálna kultúra II – Staviteľstvo; prednáška, zimný semester šk, rok 2004/2005, 10x2 hod, spolu 20 hod; Katedra etnológie FF UCM v Trnave.

M. Benža: Materiálna kultúra IV – Strava; prednáška, zimný semester šk, rok 2004/2005, 10x1 hod, spolu 10 hod; Katedra etnológie FF UCM v Trnave.

M. Benža: Materiálna kultúra III – Tradičný odev; seminár, letný semester, šk. rok 2002/2003, 12x1 hod. spolu 12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave

M. Benža: Regionalistika; seminár, letný semester, šk. rok 2002/2003, 12x1 hod. spolu 12 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.

M. Benža: Diplomový seminár; seminár, zimný semester, šk. rok 2004/2005, 10x2 hod. spolu 20 hod.; Katedra etnológie FF UCM v Trnave.

Z. Bošeľová (D) v spolupráci s Martinom Fottom (Nadácia Milana Šimečku): Nacionalizmus, konštrukcia etnickej identity a akcentom na rómske štúdie; prednáška/seminár, zimný semester, šk. rok 2004/2005, 10 x 1/1,5 hod.. spolu 10/15 hod.; Výberový vzdelávací spolok v Bratislave (plus prednášky v Nitre pre vybraných rómskych študentov).

L. Herzánová (D): Meine Erfahrungen mit dem Nachlass von T. Lindenberg; jednorázová problémová prednáška v rámci 729194 FS Forschungsseminar (vedie Christa Ehrmann-Hämmerle): Leben Texten? Der Nachlass von Therese Lindenberg (1892–1980), 1. Teil (in Verbindung mit Tutorium); 23.11.2004; Institut für Geschichte, Universität Wien, Rakúsko.

L. Herzánová (D) – M. Botíková (FF UK Bratislava): Etnokultúrne aspekty štúdia rodiny; prednáška/seminár – zimný semester šk rok 2003/2004, spolu 13/13 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave.

H. Hlôšková: Folklórne druhy a žánre; prednáška/seminár – letný semester šk. rok 2003/2004, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

H. Hlôšková: Folklórne druhy a žánre; prednáška/seminár – letný semester šk. rok 2003/2004, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave.

H. Hlôšková: Dejiny folklorizmu; prednáška/seminár – letný semester šk. rok 2003/2004, 12x1/1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a etnomuzikológie FF UKF v Nitre.

H. Hlôšková: Folklorizmus a folklorizácia; prednáška/seminár – letný semester šk. rok 2003/2004, 12x1 hod., spolu 12/12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave.

E. Krekovičová: Etnomuzikológia; prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004, 12x2 hod., spolu 24 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave.

E. Krekovičová: „My – oni“ – mentálne obrazy, stereotypy a sociálna pamäť; prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005, 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave.

E. Krekovičová: „My – oni“ – mentálne obrazy, stereotypy a sociálna pamäť; seminár – zimný semester šk. rok 2004/2005, 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave.

D. Luther: Fašiangy na Slovensku – kultúrno-historické paralely; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2003/2004, 2 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave.

D. Luther: Vizuálna antropológia; seminár – zimný semester, šk. rok 2004/2005. 10x1 hod., spolu 10 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK v Bratislave.

A. Mann: Dejiny Rómov; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2003/2004, 2 hod., 25. 2. 2004; Odbor scénografie a kostýmového výtvarníctva Vysoká škola múzických umení v Bratislave.

A. Mann: Tradičné zamestnania Rómov; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2003/2004, 2 hod., 3. 3. 2004; Odbor scénografie a kostýmového výtvarníctva Vysoká škola múzických umení v Bratislave.

A. Mann: Bývanie a odev Rómov; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2003/2004, 2 hod., 17. 3. 2004; Odb. scénografie a kostýmového výtvarníctva Vysoká škola múzických umení v Bratislave.

A. Mann: Identita a stereotypy; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2003/2004, 2 hod., 17.3.2004; Katedra dejín FF UK v Bratislave.

- A. Mann: Rómska rodina a spoločenský život; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2003/2004, 2 hod., 5.4.2004; Katedra speciální pedagogiky PedF UK v Prahe, Česká republika.
- A. Mann: Rómske remeslá, hudobníci; ; jednorázová problémová prednáška – letný semester, šk. rok 2003/2004, 2 hod., 3.5.2004; Katedra speciální pedagogiky PedF UK v Prahe, Česká republika.
- A. Mann: Etnokultúrny vývoj Romů; prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004, 14x2 hod., spolu 28 hod.; Fakulta humanitních studií UK v Prahe, Česká republika.
- A. Mann: Etnokultúrny vývoj Rómov; prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005, 12x2 hod., spolu 24 hod.; Filozofická fakulta UK v Bratislave.
- A. Mann: Etnokultúrny vývoj Rómov; prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005, 12x2 hod., spolu 24 hod.; Filozofická fakulta UKF v Nitre.
- T. Podolinská: Európske mytológie; prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004, 12x2hod, spolu 24 hod.; Katedra porovnávejce religionistiky, FF UK v Bratislave.
- K. Popelková: Vybrané problémy zo slovenskej etnológie; semestrálna prednáška pre poslucháčov 4. ročníka – letný semester šk. rok 2003–2004; 6x4 hod., spolu 24 hod.; Kabinet slovakistiky, Ústav slavistických a východoevropských štúdií, Filozofická fakulta Univerzita Karlova v Prahe, Česká republika.
- Z. Profantová: Úvod do folkloristiky; prednáška/seminár – zimný semester šk. rok 2004/2005 12x 1/2 hod., spolu 12/24 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.
- Z. Profantová: Vybraná prednáška z folkloristiky – Orálna história; prednáška/ seminár – zimný semester šk. rok 2004/2005, 12x1/2 hod., spolu 12/24 hod.; Katedra etnológie, Filozofická fakulta UCM v Trnave.
- P. Salner: Židovská komunita na Slovensku medzi demokraciou a holokaustom; jednorázová problémová prednáška, 23.3.2004; Vzdělávací centrum Židovského muzea, Praha, Česká republika.
- P. Salner: Tí, ktorí prežili; jednorázová problémová prednáška, 17.5.2004; Konferencia EAUD, Bratislava.
- P. Salner: Die jüdische Gemeinde im Bratislava in 20. Jahrhundert; problémová prednáška 2x2 hod., spolu 4 hod., 16.–17.6.2004; Sympóziu CERN, Bratislava.
- P. Salner: Židovský humor; výberová problémová prednáška v rámci cyklu Moderná židovská identita – zimný semester šk. rok 2004/2005, 2x2 hod., spolu 4 hod.; Fakulta humanitních studií UK v Prahe, Česká republika.
- P. Salner: Sociálna kultúra Židov; prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004, 10x2 hod., spolu 20 hod.; Katedra etnológie FF UK v Bratislave.
- R. Stoličná: Kultúrna identita slovanských národov: K otázkam kultúrnej identity Čechov, Poliakov a Slovákov; vyžiadaná jednorázová problémová prednáška 12. 10. 2004; Dipartimento di Studi Slavie dell'Europa Centro – Orientale, Università degli Studi di Roma „La Sapienza“, Facoltà di Lettere e Filosofia, Rím, Taliansko.
- R. Stoličná: Etnológia Čiech a Moravy; prednáška/seminár – letný semester šk. rok 2003/2004, 6x4/8, spolu 24/48 hod.; Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji, Filia v Ceszyne, Uniwersytet Śląski Katowice, Poľsko.
- R. Stoličná: Etnológia Slovenska; prednáška/seminár – zimný semester šk. rok 2004/2005, 6x4/8, spolu 24/ 48 hod.; Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji, Filia v Ceszyne, Uniwersytet Śląski Katowice, Poľsko.
- M. Vrzgulová: Holokaust na Slovensku. Osudy tých, ktorí prežili; prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004, 10x1 hod., spolu 10 hod.; Fakulta medzinárodných vzťahov, Ekonomická univerzita v Bratislave.

M. Vrzgulová: Ako učiť o holokauste. Metodologické prístupy; vyžiadaná problémová prednáška na workshope Multikultúrne vzdelávanie, Moravany, 23.–25.4. 2004; Katedra etiky a občianskej náuky, Pedagogická fakulta UK v Bratislave.

M. Vrzgulová: Holokaust na Slovensku. Osudy tých, ktorí prežili; prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005, 8x1 hod., spolu 8 hodín; Fakulta medzinárodných vzťahov, Ekonomická univerzita v Bratislave

G. Kiliánová: Európske štúdiá; Prezentácie študentských semestrálnych prác; seminár – letný semester šk. rok 2003/2004, 8x1 hod., spolu 8 hodín; Academia Istropolitana Nova, Svätý Jur.

Z. Galiová-Panczová (D): Nové metódy a metodické postupy vo folkloristike; seminár – povinne výberový kurz – zimný semester šk. rok 2004/2005, 12x1 hod., spolu 12 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave.

Z. Galiová-Panczová (D) – N. Beňová (D): Kurz pre začínajúcich doktorandov v odbore etnológia; seminár – zimný semester šk. rok 2004/2005, 5x1,5 hod., spolu 7,5 hod.; Ústav etnológie SAV v Bratislave.

J. Zajonc: Informačné technológie v etnológii; jednorázová problémová prednáška – letný semester šk. rok 2003/2004; 1 hod.; Katedra etnológie a kultúrnej antropológie, Filozofická fakulta UK v Bratislave.

J. Zajonc: Staré textilné techniky; prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005, 10x4 hod., spolu 40 hod.; Katedra textilu, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.

J. Zajonc: Teória textilných techník; prednáška – zimný semester šk. rok 2004/2005, 10x2 hod., spolu 20 hod.; Katedra textilu, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.

J. Zajonc: Staré textilné techniky; cvičenia – zimný semester šk. rok 2004/2005, 10x4 hod., spolu 40 hod.; Katedra textilu, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.

**Príloha č. 5**

**Údaje o medzinárodnej vedeckej spolupráci**

**(A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Česko	M. Benža	5			G. Kiliánová	2
Chorvátsko					M. Benža	5
					P. Slavkovský	5
					R. Stoličná	5
Maďarsko					G. Kiliánová	2
					E. Krekovičová	2
					E. Krekovičová	7
Nemecko					G. Kiliánová	2
Poľsko	E. Krekovičová	5				
Rumunsko	T. Podolinská	5				
Rakúsko					G. Kiliánová	4
Taliansko					R. Stoličná	5
<b>Počet vyslaní spolu</b>	<b>3</b>	<b>15</b>			<b>10</b>	<b>39</b>

**(B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Rusko					O. Ponosova	51
Praha	L. Landová	6				
	M. Holubová	12				
Nórsko					W. J. Espeland	22
Budapešť	P. Szabó	7				
	D. Váli	7				
Bulharsko	V. G. Penchev	1				
<b>Počet prijatí spolu</b>	<b>5</b>	<b>33</b>			<b>2</b>	<b>73</b>

**(C) Účast' pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v "A"):**

Krajina	Názov konferencie	Meno pracovníka	Počet dní
Česko	11. Svetový čipkársky kongres. Praha, 11.-18. 7. 2004	J. Zajonc	7
Česko	20. strážnické sympozium: Fotografie jako ikonografický pramen. Strážnice, 15.-16.9.2004	K. Popelková J. Zajonc	2 2
Česko	Konferencia: Metody výchovy a vzdělávání ve vztahu k národnostním menšinám. Praha, 12.11.2004	A. Mann	1
Česko	Konferencia: Metody výchovy a vzdělávání ve vztahu k národnostním menšinám. Praha, 11.-12.11.2004	Z. Bošeřová (D)	2
Estómsko	Konferencia: Constructed Happiness. Tallin, 19.-23.5.2004	J. Podoba	5
Maďarsko	Vedecká prezentácia knihy Spevy našich Slovákov. Békešska Čaba 7. 5. 2004	E. Krekovičová	1
Nemecko	Medzinárodný workshop: People at risk. Bergen, 6.-9.5.2004.	G. Kiliánová	4
Nemec ko	Diskusný večer: Feinbilder, Toleranz. Berlín, 3.-4.11.2004.	G. Kiliánová	2
Nórsko	Medzinárodný workshop: People at risk. Bergen 6.-9.5.2004	G. Kiliánová	4
Poľsko	Konferencia: Sféra sacrum – profanum v kultúre súčasných miest strednej Európy. Poľsko, 16.-18.9.2004	D. Luther P. Salner	3 3
Poľsko	Konferencia: Hory a goralština v dejinách a kultúre poľsko-slovenského pohraničia. Poľsko, 21.-24.10.2004	D. Luther	4
Poľsko	Konferencia: Humanities in Poland in the years 1945-1990. Varšava, 1.-4.4.2004	J. Podoba	4
Poľsko	Seminár: Kultura i przestrzeń. Katowice 5.-6.6.2004	R. Stoličná	2
Rakúsko	Konferencia: Ethnologia Europaea. Viedeň, 13.-15.5.2004	G. Kiliánová J. Podoba	3 3
Rakúsko	IX. Kongres European Assotiation of Social Anthropologists. Viedeň 8.-11.9.2004	G. Kiliánová	4
Rakúsko	Konferencia: Mythos und Memoria. Zur Phänomenologie des Numinosen in Literatur, Kunst und Populärer Tradition. Burgersaal 7.-10.10.2004	Z. Profantová	4
Rakúsko	Medzinárodný workshop: Differenz verbindet? Kulturelle Veränderungsprozesse als Impuls für die Kultur- und Bildungsarbeit in einer EU-Erweiterungsregion. Kittsee, Kittsee 22.10. 2004	G. Kiliánová	1
Rakúsko	Kolokvium Ethnizität und Stadt. Viedeň, 12.-14. 2. 2004.	P. Salner	3
Rakúsko	Conference on Historical Anthropology 2004 in Blagoevgrad/Bulgaria, Privacy and the Public in the Balkans and Central Europe, South West University Blagoevgrad, Blagoevgrad, 22.-28.2.2004	E. Herzánová (D)	6

*Vysvetlivky:*

MAD - medziakademické dohody, KD - kultúrne dohody, VTS - vedecko-technická spolupráca v rámci vládnych dohôd